

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00926601

ESC - Ente schedatore S347

ECP - Ente competente S347

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio monumentale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Visciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli

LDCU - Indirizzo Via Camaldoli n.91

LDCS - Specifiche Torre campanaria

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento artigiano

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bruggiano, A.

AUTA - Dati anagrafici	sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00013267
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	192
MISL - Larghezza	192
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La superficie smaltata delle mattonelle è danneggiata in più punti lasciando intravedere la terracotta sottostante.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'orologio è composto da maioliche smaltate con una decorazione pittorica composta da racemi vegetali bianchi su fondo blu nella zona del quadrante e da una cornice esterna in ocre e blu a riproduzione di un nastro intrecciato.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR:
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un orologio a sei ore che scandisce la giornata in base ai tempi di preghiera. Secondo questa convenzione il giorno va dall'Ave Maria della sera a quello successivo e si articola in 6 ore ripetute per 4 volte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	FEC
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/01/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli
FTAN - Codice identificativo	DSC7494
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno

FTAD - Data	2024/01/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli
FTAN - Codice identificativo	DSC7495
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Cascetta, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Cuccaro, Alessio