

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00926646
ESC - Ente schedatore	S347
ECP - Ente competente	S347

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pala d'altare
--------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Romualdo
SGTT - Titolo	Estasi di San Romualdo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Visciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria degli Angeli
LDCU - Indirizzo	Via Camaldoli n.91
LDCS - Specifiche	Navata, terza cappella destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Majo Paolo

AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1784
AUTH - Sigla per citazione	00024906
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo, vestito del saio bianco, osserva estaticamente la Croce retta da un angelo stante su una nuvola. Più in basso, seduto su un gradino e coperto da un drappo rosso, un altro angioletto reca nelle mani un libro e il pastorale del Santo. Nella porzione centinata, sul lato destro, un coro angelico conclude la composizione mentre in basso ai piedi del santo la firma dell'artista, Paolo de Majo.
DESI - Codifica Iconclass	11H(ROMUALD)37 devozione privata di San Romualdo - il santo in meditazione, in estasi
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Romualdo; angeli. Attributi: (San Romualdo) libro; pastorale. Simboli del martirio: Croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	al centro
ISRA - Autore	Paolo de Majo
ISRI - Trascrizione	Paulus de Majo P. 1760.
NSC - Notizie storico-critiche	Paolo de Majo, allievo di Francesco Solimena (De Dominici, "Vite de' pittori, scultori ed architetti napoletani"), frequentò probabilmente la scuola del maestro tra il 1715 e il 1720, negli anni in cui Solimena perfezionava la sua visione classicistica. De Majo deve porsi in stretta dipendenza del purismo arcadico solimenesco di cui condivise i toni di "aulica sobrietà [...] predilezione per la bellezza e purezza dei volti e ricercata perfezione dei contorni[...]" (Pavone, 1977). Tutta la sua produzione artistica è contrassegnata da un costante atteggiamento devozionale. Nelle tele realizzate per l'Eremo di Nola, tra cui l'opera in oggetto, si nota una maggiore semplificazione compositiva con disegno netto e pulito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	FEC

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/01/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli
FTAN - Codice identificativo	DSC7637

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/01/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli
FTAN - Codice identificativo	DSC7639

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pavone M. A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000103
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Acampora, V.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00013263
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pavone M. A.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000195
BIBN - V., pp., nn.	p. 43

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Cascetta, Paola

