

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00178551
ESC - Ente schedatore	C078025
ECP - Ente competente per tutela	S474

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	abito
OGTT - Tipologia	femminile
OGTP - Parte componente	Grembiule
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ parte componente
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	Sinàlu
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli elementi	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	sopra la Gonna
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa	4
--	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cariati
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiriàci
LDCF - Uso	museo
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Chiriàci
LDCU - Indirizzo	Via XX Settembre
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico del Mare, dell'Agricoltura e delle Migrazioni
LDCS - Specifiche	Piano terra/ Sala del Mare
LDCD - Riferimento cronologico	2023
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Cariati
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	2012
PRDU - Data fine	2022
LAN - Note	Casa privata
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	C078025
DRT - Denominazione della ricerca	Storie di mare e di marineria
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Straface, Sergio
DRL - Rilevatore	Straface, Sergio
DRL - Rilevatore	Scorpiniti, Assunta
DRD - Data del rilevamento	2023
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	MA41C
INVD - Riferimento	

cronologico	2023-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XXI
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	C078025
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Cipriotti, Rosina
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	2012
AUTC - Contesto culturale	ambito meridionale
AUTS - Riferimento al nome	bottega
AUTE - Mestiere	sarta
AUTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
AUTZ - Note	Realizzato nella bottega di una sarta locale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Grembiule in pesante tessuto di colore nero che si allaccia in vita con un nastro dallo stesso colore. Al punto vita una fitta serie di piegoline sovrapposte e cucite determina l'abbondante arricciatura terminanti sopra le due tasche orizzontali decorate con cuciture a "X". Da circa metà grembiule, nella sezione centrale, si ripete il motivo decorativo presente sulle tasche e il motivo decorativo presente sulla cintura.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDI - Identificazione	motivi geometrici
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDI - Identificazione	motivi fitomorfi
NRL - Notizie raccolte sul luogo	Il grembiule era parte integrante dell'abito tradizionale. Veniva indossato sempre sull'ampia gonna arricciata, tranne che sul davanti, per farlo aderire bene. I due lembi per l'allacciatura, di diversa lunghezza, venivano fermati sul fianco e non dietro, per evitare che s'impigliassero a qualcosa, durante il lavoro.
	L'antico abito tradizionale della donna di Cariati (sia della comunità contadina che marinara) è #a vesta a cìnta#, veniva indossato dalle ragazze intorno ai 14 anni, quando smettevano il vestito da bambina e potevano essere considerate pronte per un fidanzamento e poi per il matrimonio. È composto da una blusa detta #u tàit# e un'ampia gonna con grembiule, detta #u sinàlu#, portati sopra una camiciola, detta #a cammìsa#, un corpetto (chi l'aveva) e la sottoveste, detta #u suttanìnu#, arricciata come la gonna per renderla più ampia; completavano l'abbigliamento un paio di pianelle #i tappìni# o di

NSC - Notizie storico-critiche

scarpe basse. Le donne usavano appuntare sulla blusa i #meragghjèddi#, ovvero le medagline con le immagini dei santi e al collo portavano una catena con croce, il gioiello per tutti i giorni, a corredo della #paràta# (finimento) che ricevevano al fidanzamento. La scollatura del #tài# dava modo di riporre nel petto il denaro, dal momento che non portavano borse, o qualcosa di piccolo da nascondere. Alcune donne, specie più anziane, lo completavano con una specie di stola incrociata, di colore bianco, detta #u scoddinu#. La gonna, senza tasche, era arricciata in piccole pieghe cucite sotto la cintura tranne che sul davanti, per far meglio aderire il grembiule.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio manuale
MTCT - Tecnica	cucitura a mano, cucitura a macchina
MTCT - Tecnica	cucitura a mano

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	65,5

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	57,5

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	estetico e ornamentale
UTUM - Modalità di uso	indossata stratta in vita
UTUO - Occasione	durante l'opera teatrale "All'onda del mare"
UTUD - Riferimento cronologico	XXI primo quarto

UTUN - Note	Fa parte dell'abito, detto #Vest'a cinta#, cucito da una sarta che confezionava questa tipologia di abito per anziane donne del luogo, è stato creato e utilizzato in assoluta conformità al modello originale per l'opera teatrale "All'onda del mare" di Assunta Scorpiniti, rappresentata in vari teatri di Calabria e in Puglia dal 2012 al 2019 circa
--------------------	--

AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE**ATT - ATTORE**

ATTI - Ruolo	informatore
ATTZ - Nazionalità	italiana
ATTB - Contesto culturale	ambito meridionale
ATTN - Nome	Scorpiniti, Assunta
ATTS - Sesso	F
ATTO - Scolarità	laurea

ATTM - Mestiere	docente
DNA - DATI ANAGRAFICI	
DNAS - Stato	ITALIA
DNAR - Regione	Calabria
DNAP - Provincia	CS
DNAC - Comune	Cariati
DNAN - Data di nascita	1962/01/16
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	erosione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Calabria; Provincia di Cosenza; Comune di Cariati
CDGI - Indirizzo	Piazza Rocco Trento, 3
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Riferimento cronologico	2023
ACQL - Luogo acquisizione	Calabria/CS/Cariati
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	S474070F
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Grembiule dell'abito femminile di Cariati (CS) #Vest'a cinta#
FTAA - Autore	Colonna, Serena Rita
FTAD - Riferimento cronologico	2023/12/03
FTAE - Ente proprietario	C078025
FTAK - Nome file originale	S474070F.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Rohlf's 1996
BIBJ - Ente schedatore	C078025
BIBH - Codice identificativo	S474001B
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Rohlfs Gerhard, Nuovo dizionario dialettale della Calabria, Ravenna, Angelo Longo Editore, 1996
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Toschi 1967
BIBJ - Ente schedatore	C078025
BIBH - Codice identificativo	S474008B
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Toschi Paolo, Il folklore. Tradizioni, vita e arti popolari, Milano, Touring Club Italiano, 1967
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Padula 1977
BIBJ - Ente schedatore	C078025
BIBH - Codice identificativo	S474007B
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Padula Vincenzo, Calabria prima e dopo l'Unità, Bari, Laterza, 1977, I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Lombardi Satriani, Luigi Maria - Rossi, Annabella, 1973
BIBJ - Ente schedatore	C078025
BIBH - Codice identificativo	S474014B
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lombardi Satriani, Luigi Maria - Rossi, Annabella, Calabria 1908-1910: la ricerca etnografica di Raffaele Corso, Roma, De Luca, 1973
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Scorpiniti 2012
BIBJ - Ente schedatore	C078025
BIBH - Codice identificativo	S474018B
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Scorpiniti Assunta, Sulle onde della luna. Donne di Mare, Storie di Pesca, Rossano, Ferrari Editore, 2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Straface, Sergio
RSR - Referente verifica	

scientifica

Scorpiniti, Assunta

**FUR - Funzionario
responsabile**

Barbato, Mariangela