

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00178551
ESC - Ente schedatore	C078025
ECP - Ente competente per tutela	S474

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	abito
OGTT - Tipologia	femminile
OGTP - Parte componente	Scialle
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ parte componente
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	Frazzulettunu
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli elementi	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	sopra la camicia
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa	5
--	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	CS
<b>PVCC - Comune</b>	Cariati
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiriàci
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Chiriàci
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via XX Settembre
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo civico del Mare, dell'Agricoltura e delle Migrazioni
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano terra/ Sala del Mare
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Calabria
<b>PRVP - Provincia</b>	CS
<b>PRVC - Comune</b>	Cariati
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1950
<b>PRDU - Data fine</b>	2022
<b>LAN - Note</b>	Casa privata
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV</b>	C078025
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	Storie di mare e di marineria
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Straface, Sergio
<b>DRL - Rilevatore</b>	Straface, Sergio
<b>DRL - Rilevatore</b>	Scorpiniti, Assunta
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2023
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	MA41E
<b>INVD - Riferimento</b>	

<b>cronologico</b>	2023-
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	seconda metà
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	autore ignoto
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1950 post
<b>AUTC - Contesto culturale</b>	ambito meridionale
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	bottega
<b>AUTE - Mestiere</b>	sarta
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
<b>AUTZ - Note</b>	Acquistato da mercante dell'epoca durante un mercato a Cariati.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	#Frazzulettunu# realizzato con lana di colore grigio arricchito da motivi stilizzati geometrici romboidali di colore nero e frange
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
<b>AIDI - Identificazione</b>	motivi geometrici
<b>AIDD - Descrizione</b>	motivi geometrici stilizzati dalla forma di rombi
<b>NRL - Notizie raccolte sul luogo</b>	Nell'abbigliamento femminile, #u frazzulettunu# serviva a proteggere dal freddo invernale; le donne del popolo non possedevano infatti cappotto. Nella comunità marinara le donne lo indossavano coprendo il capo quando, nei giorni di maltempo, "si chiamavano" per andare insieme sulla riva del mare a scrutare l'orizzonte in attesa delle barche.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'antico abito tradizionale della donna di Cariati (sia della comunità contadina che marinara) è #a vesta a cìnta#, veniva indossato dalle ragazze intorno ai 14 anni, quando smettevano il vestito da bambina e potevano essere considerate pronte per un fidanzamento e poi per il matrimonio. È composto da una blusa detta #u tàit# e un'ampia gonna con grembiule, detta #u sinàlu#, portati sopra una camiciola, detta #a cammìsa#, un corpetto (chi l'aveva) e la sottoveste, detta #u suttanìnu#, arricciata come la gonna per renderla più ampia; completavano l'abbigliamento un paio di pianelle #i tappìni# o di scarpe basse. Le donne usavano appuntare sulla blusa i #meragghjèddi#, ovvero le medagline con le immagini dei santi e al collo portavano una catena con croce, il gioiello per tutti i giorni, a corredo della #paràta# (finimento) che ricevevano al fidanzamento. La scollatura del #tàit# dava modo di riporre nel petto il denaro, dal momento che non portavano borse, o qualcosa di piccolo da nascondere. Alcune donne, specie più anziane, lo completavano con

una specie di stola incrociata, di colore bianco, detta #u scoddinu#. La gonna, senza tasche, era arricciata in piccole pieghe cucite sotto la cintura tranne che sul davanti, per far meglio aderire il grembiule.

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	fibra animale/ lana
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio manuale

### MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	154

### MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	154

## UT - UTILIZZAZIONI

### UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Coprire dal freddo
UTUM - Modalità di uso	indossato sulle spalle
UTUO - Occasione	quotidianamente
UTUD - Riferimento cronologico	XX seconda metà

## AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE

### ATT - ATTORE

ATTI - Ruolo	informatrice
ATTZ - Nazionalità	italiana
ATTB - Contesto culturale	ambito meridionale
ATTN - Nome	Scorpiniti, Assunta
ATTS - Sesso	F
ATTO - Scolarità	laurea
ATTM - Mestiere	insegnante

### DNA - DATI ANAGRAFICI

DNAS - Stato	ITALIA
DNAR - Regione	Calabria
DNAP - Provincia	CS
DNAC - Comune	Cariati
DNAN - Data di nascita	1964/01/16

## AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE

### ATT - ATTORE

ATTI - Ruolo	casalinga
ATTZ - Nazionalità	italiana
ATTB - Contesto culturale	ambito meridionale

<b>ATTN - Nome</b>	Pirillo, Giuseppina
<b>ATTS - Sesso</b>	F
<b>ATTM - Mestiere</b>	casalinga
<b>DNA - DATI ANAGRAFICI</b>	
<b>DNAS - Stato</b>	ITALIA
<b>DNAR - Regione</b>	Calabria
<b>DNAP - Provincia</b>	CS
<b>DNAC - Comune</b>	Cariati
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	erosione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Calabria; Provincia di Cosenza; Comune di Cariati
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Rocco Trento, 3
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	comodato d'uso
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Calabria/CS/Cariati
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S474073F
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Scialle dell'abito femminile di Cariati (CS) #Vest'a cinta#
<b>FTAA - Autore</b>	Colonna, Serena Rita
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2023/12/03
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	C078025
<b>FTAK - Nome file originale</b>	S474073F.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Rohlf's 1996
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474001B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Rohlf's Gerhard, Nuovo dizionario dialettale della Calabria, Ravenna, Angelo Longo Editore, 1996
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Toschi 1967
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474008B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Toschi Paolo, Il folklore. Tradizioni, vita e arti popolari, Milano, Touring Club Italiano, 1967
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Padula 1977
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474007B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Padula Vincenzo, Calabria prima e dopo l'Unità, Bari, Laterza, 1977, I
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Lombardi Satriani - Rossi 1973
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474014B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Lombardi Satriani, Luigi Maria - Rossi, Annabella, Calabria 1908-1910: la ricerca etnografica di Raffaele Corso, Roma, De Luca, 1973
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Scorpiniti 2012
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474018B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Scorpiniti Assunta, Sulle onde della luna. Donne di Mare, Storie di Pesca, Rossano, Ferrari Editore, 2012
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2024
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Straface, Sergio

**RSR - Referente verifica  
scientifica**

Scorpiniti, Assunta

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Barbato, Mariangela