

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 19  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00384960  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S89   |
| ECP - Ente competente                                  | R19CRICD  |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | crocifisso                                      |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata                                   |
| SGT - SOGGETTO   |   |
| SGTI - Identificazione                                 | Crocifisso                                      |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Sicilia   |
| PVCP - Provincia                                       | SR  |
| PVCC - Comune  | Siracusa  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa  |
| LDCQ - Qualificazione                                  | parrocchiale                                    |
| LDCN - Denominazione attuale                           | chiesa San Filippo Apostolo                     |
| LDCC - Complesso di appartenenza                       | parrocchia San Giovanni Battista all'Immacolata |
| LDCU - Indirizzo                                       | Piazza S. Filippo Apostolo, s.n.c.              |
| LDCS - Specifiche                                      | navata sinistra/ altare secondo                 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |   |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR  |
| DT - CRONOLOGIA  |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |   |
| DTZG - Secolo  | XVII  |
| DTZS - Frazione di secolo                              | ultimo quarto                                   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |   |
| DTSI - Da  | 1676  |
| DTSV - Validità  | ca  |
| DTSF - A   | 1700  |
| DTSL - Validità  | ca  |

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | tradizione orale |
|-------------------------------------|------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito            |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | scultore              |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                 |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | tradizione orale      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Santangelo, Salvatore |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XVII     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | AUT_0029              |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito siciliano |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | tradizione orale |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | cartapesta                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno di abete/ impiallacciatura |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | gesso                            |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 150 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 145 |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 240 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 200 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono                         |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | restauro di tipo conservativo |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 2012                                 |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | Soprintendenza BB.CC.AA. di Siracusa |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Rizza, Sabina                        |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | Provincia Regionale di Siracusa      |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Su una croce in legno con il titulus crucis I.N.R.I e raggiera dorata, Cristo, trafigto dai chiodi è coperto da un perizonium generosamente panneggiato, annodato sul fianco destro, con lembi cascanti lateralmente. Il capo cinto da una sottile aureola è reclinato su una spalla e l'espressione del viso manifesta una sofferenza controllata e composta. Tutto il corpo, dalle giuste proporzioni anatomiche, è interessato da profonde ferite sanguinanti. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 73D6  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Cristo Crocifisso   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | titolazione   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | In alto   |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Ignoto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | I.N.R.I.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Grande realismo compositivo e raffinata l'esecuzione da parte dell'autore che firma l'opera annotando anche il nome del benefattore Giuseppe Costa. Particolare è la caratteristica di avere le braccia snodate per facilitare il rito del discendimento dalla croce in occasione delle ceremonie della settimana Santa.  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Diocesi di Siracusa                |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)                 |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Fortuna, Flavio                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2024                                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BB.CC.AA. di Siracusa       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | S89 - Archivio fotografico - Catalogazione |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | S89_1900384960OA_001_8619                  |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpeg                                       |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                           |
|---------------------------------------|---------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2024                      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Ciurcina, Giuseppina      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Alicata, Elisabetta       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Ciancio Paratore, Mirella |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Abbate, Maria             |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Cappugi, Laura            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Ministeri, Alessandra     |