

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01395288

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda PG

RSEC - Codice bene 0901395271

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Consagra Pietro

AUTA - Dati anagrafici 1920/ 2005

AUTH - Sigla per citazione 00011393

AUTR - Ruolo scultore

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Fondazione Nazionale Carlo Collodi

CMMD - Data 18 luglio 1957

CMMC - Circostanza Commissione del Paese dei Balocchi in aggiunta al preesistente Parco di Pinocchio

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Il serpente

SGTI - Identificazione del soggetto Il serpente è rappresentato in posizione di attacco, con la bocca spalancata e il corpo disposto in posizione elicoidale.

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pescia

PVCL - Località Collodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia parco

LDCQ - Qualificazione	ludico-artistico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Pinocchio
LDCV - Sito Internet /posizione	https://www.pinocchio.it/
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1963
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1963
DTSE - A	1963
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	Bronzo, fusione a cera persa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	120
MISP - Profondità	82
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Il serpente è rappresentato in posizione di attacco, con la bocca spalancata e il corpo disposto in posizione elicoidale.
	La scultura intitolata "Il serpente" è stata realizzata da Pietro Consagra per il progetto di espansione del parco di Pinocchio promosso dalla Fondazione Carlo Collodi nel 1957. Realizzata tra il dicembre del 1962 e il luglio dell'anno successivo nello studio romano dell'artista, l'opera fa parte del secondo lotto di sculture (insieme a "Pinocchio", "Asino", "Il gatto e la volpe" e "Carabiniere") consegnato alla Fondazione Carlo Collodi nel luglio del 1963. Insieme alle ventuno sculture realizzate per il Paese dei Balocchi, quest'opera rappresenta una produzione eccentrica all'interno del repertorio dell'artista: si tratta

NSC - Notizie storico-critiche

infatti delle uniche sculture chiaramente figurative (ispirate al personaggio del racconto di Carlo Lorenzini) realizzate dopo la svolta astrattista dello scultore, intrapresa nel 1947. Un bozzetto dell'opera era stato esposto nel 1953 alla mostra di bozzetti organizzata per il "Concorso per il monumento-ricordo di Pinocchio a Collodi" che avrebbe visto vincitore Emilio Greco e Venturino Venturi. Il bozzetto del 1953 è attualmente conservato all'interno della Fondazione Nazionale Carlo Collodi, a dispetto dell'esplicita richiesta dell'artista di distruggerli tutti (lettera dell'avvocato di Consagra a Rolando Anzilotti del 12 maggio 1965). Uno scambio di lettere tra Rolando Anzilotti, Marco Zanuso, Pietro Consagra e il responsabile della sede milanese della Philips (conservato nell'Archivio della Fondazione Collodi: Faldone disegni paese dei balocchi_Busta varie) testimonia che all'interno delle sculture dovevano essere inseriti dei dispositivi meccanici che avrebbero permesso movimenti, giochi d'acqua e altre animazioni. La loro realizzazione è stata solo parziale ma, nel caso di quest'opera, si può vedere che la coda è troncata e forata. Con tutta probabilità doveva esservi alloggiato un tubo atto a produrre degli spruzzi d'acqua. Dalla bocca, secondo le testimonianze dell'epoca, sarebbe dovuto uscire del fumo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CPR - DIRITTI D'AUTORE**CPRN - Nome**

Pietro Consagra

CPRD - Data di scadenza

2075

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Nobili, Duccio

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

Serpen_Consagra_Pinocchio

FTAF - Formato

jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rodari G.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

00017818

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mulas U./Consagra P.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00017820

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

D Milia G./Falcone P.

BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	00017819
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CM PN - Nome	Nobili, Duccio
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna