

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01395284
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	PG
RSEC - Codice bene	0901395271
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Consagra Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1920/ 2005
AUTH - Sigla per citazione	00011393
AUTR - Ruolo	scultore
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fondazione Nazionale Carlo Collodi
CMMMD - Data	1957/07/18
CMMC - Circostanza	Commissione del Paese dei Balocchi in aggiunta al preesistente Parco di Pinocchio
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	La Fata
SGTI - Identificazione del soggetto	Figura femminile stante con braccia aperte
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
PVCL - Località	Collodi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	parco

LDCQ - Qualificazione	ludico-artistico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Pinocchio
LDCV - Sito Internet /posizione	https://www.pinocchio.it/
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1961
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1961
DTSF - A	1961
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	Bronzo, acciaio inox ed elementi dipinti
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	172
MISP - Profondità	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	La fata è rappresentata in età adulta (un'altra scultura la rappresenta bambina), stante e con le braccia aperte.
	La scultura intitolata "La Fata" è stata realizzata da Pietro Consagra per il progetto di espansione del parco di Pinocchio promosso dalla Fondazione Carlo Collodi nel 1957. Realizzata tra il giugno e il luglio del 1961 nello studio romano dell'artista, "Fata grande" (così viene inizialmente definita dall'artista nei carteggi con il sindaco di Pescia Rolando Anzilotti) fa parte del primo lotto di sculture (insieme a "Fatina" ["Fata piccola" o "Fata "bambina"] e "Gli assassini" ["Ladroni"]) consegnato alla Fondazione Carlo Collodi nel luglio del 1961. Insieme alle ventuno sculture realizzate per il Paese dei

NSC - Notizie storico-critiche

Balocchi, quest'opera rappresenta una produzione eccentrica all'interno del repertorio dell'artista: si tratta infatti delle uniche sculture chiaramente figurative (ispirate ai personaggi del racconto di Carlo Lorenzini) realizzate dopo la svolta astrattista dello scultore, intrapresa nel 1947. Un bozzetto dell'opera era stato esposto nel 1953 alla mostra di bozzetti organizzata per il "Concorso per il monumento-ricordo di Pinocchio a Collodi" che avrebbe visto vincitore Emilio Greco e Venturino Venturi. Uno scambio di lettere tra Rolando Anzilotti, Marco Zanuso, Pietro Consagra e il responsabile della sede milanese della Philips (conservato nell'Archivio della Fondazione Collodi: Faldone disegni paese dei balocchi_Busta varie) testimonia che all'interno delle sculture dovevano essere inseriti dei dispositivi meccanici che avrebbero permesso movimenti, giochi d'acqua e altre animazioni. La loro realizzazione è stata solo parziale. Il corpo della scultura è realizzato in acciaio inossidabile, il viso è in bronzo lucidato e gli occhi, in ottone, sono stati applicati successivamente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Pietro Consagra
CPRD - Data di scadenza	2075

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nobili, Duccio
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	Lafata_Consagra_Pinocchio
FTAF - Formato	jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNDT - Data	1961/07/31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rodari G.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00017818

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mulas U./Consagra P.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00017820

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D Milia G./Falcone P.

BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	00017819
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Nobili, Duccio
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna