

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00178555
ESC - Ente schedatore	C078025
ECP - Ente competente per tutela	S474

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ ABITI MAGICO-RITUALI-CERIMONIALI
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	abito
OGTP - Parte componente	Camicia
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ parte componente
<b>OGD - DENOMINAZIONE</b>	
OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	Cammisa

## QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	1
--------------------------------	---

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	sotto il Corsetto, sotto i Manicotti e sotto il Grembiule
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa	1
--	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria

<b>PVCP - Provincia</b>	CS
<b>PVCC - Comune</b>	Cariati
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiriàci
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Chiriàci
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via XX Settembre
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo civico del Mare, dell'Agricoltura e delle Migrazioni
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano terra/ Sala dell'agricoltura
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Calabria
<b>PRVP - Provincia</b>	CS
<b>PRVC - Comune</b>	Cariati
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1880
<b>PRDU - Data fine</b>	2023
<b>LAN - Note</b>	Casa privata
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV</b>	C078025
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	Storie di mare e di marineria
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Straface, Sergio
<b>DRL - Rilevatore</b>	Straface, Sergio
<b>DRL - Rilevatore</b>	Scorpiniti, Assunta
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2023
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	AGR1A
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2023-

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
---	----

<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	inizio/ fine
---	--------------

<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
--------------------------------	---------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	C078025
-------------------------------	---------

<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	autore ignoto
---	---------------

<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
---------------------------------	---

<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1880
--	------

<b>AUTC - Contesto culturale</b>	ambito meridionale
----------------------------------	--------------------

<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	laboratorio
-----------------------------------	-------------

<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
---------------------------------	---------------------

<b>AUTZ - Note</b>	Questa camicia è stata realizzata da una sarta di Cariati, in ambito domestico, intorno al 1880 per una giovane donna del luogo, per il giorno del suo matrimonio.
--------------------	--

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	Camicia bianca che si estende dalle spalle fino ai piedi. Collo tondo lavorato al merletto e petto plissettato che si chiude con cinque bottoni sul petto, sprone sulle spalle e maniche moderatamente ampie anch'esse lavorate al merletto come i polsini che si chiudono con fiocco.
--------------------------	--

<b>NRL - Notizie raccolte sul luogo</b>	La camicia è appartenuta alla bisnonna di Rosina Curia, che l'ha tenuta riposta in un cassetto, fino alla donazione al museo.
---	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di un capo di pregio del corredo nuziale.
---------------------------------------	---

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	fibra vegetale/ cotone
-----------------------	------------------------

<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura a telaio manuale
-----------------------	----------------------------

<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura a macchina
-----------------------	---------------------

<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura a mano
-----------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
------------------------------	---------

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
-------------------------------	----

<b>MISM - Valore</b>	112
----------------------	-----

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	maniche
--------------------------------------	---------

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
------------------------------	-----------

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
-------------------------------	----

<b>MISM - Valore</b>	43
----------------------	----

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	spalle
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	70

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	orlo inferiore
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	62

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	coprire la parte superiore e inferiore del corpo
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	indossato dalla donna e chiuso con i bottoni
<b>UTUO - Occasione</b>	matrimonio
<b>UTUD - Riferimento cronologico</b>	XX inizio/ fine

**UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	coprire la parte superiore e inferiore del corpo
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	indossato dalla donna e chiuso con i bottoni
<b>UTUO - Occasione</b>	cerimonie
<b>UTUD - Riferimento cronologico</b>	XX inizio/ fine

**AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE****ATT - ATTORE**

<b>ATTI - Ruolo</b>	informatrice
<b>ATTZ - Nazionalità</b>	italiana
<b>ATTB - Contesto culturale</b>	ambito meridionale
<b>ATTN - Nome</b>	Curia, Rosina
<b>ATTS - Sesso</b>	F
<b>ATTM - Mestiere</b>	casalinga

**DNA - DATI ANAGRAFICI**

<b>DNAS - Stato</b>	ITALIA
<b>DNAR - Regione</b>	Calabria
<b>DNAP - Provincia</b>	CS
<b>DNAC - Comune</b>	Cariati

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Calabria; Provincia di Cosenza; Comune di Cariati
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Rocco Trento, 3

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Calabria/CS/Cariati
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S474123F
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Camicia
<b>FTAA - Autore</b>	Colonna, Serena Rita
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2023/12/03
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	C078025
<b>FTAK - Nome file originale</b>	S474123F.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Rohlf's 1996
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474001B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Rohlf's Gerhard, Nuovo dizionario dialettale della Calabria, Ravenna, Angelo Longo Editore, 1996

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Toschi 1967
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474008B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Toschi Paolo, Il folklore. Tradizioni, vita e arti popolari, Milano, Touring Club Italiano, 1967

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Padula 1977
-----------------------------	-------------

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474007B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Padula Vincenzo, Calabria prima e dopo l'Unità, Bari, Laterza, 1977, I
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Lombardi Satriani - Rossi 1973
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474014B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Lombardi Satriani, Luigi Maria - Rossi, Annabella, Calabria 1908-1910: la ricerca etnografica di Raffaele Corso, Roma, De Luca, 1973
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2024
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Straface, Sergio
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Scorpiniti, Assunta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbato, Mariangela