

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455174
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra/mazzo 18

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IT SMAUT Museo Lombroso 298/17
INVD - Data	2014

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Museo Lombroso 298/17
INVD - Data	2005

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1082
INVD - Data	1992

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	università
-------------------------	------------

PRCQ - Qualificazione	pubblica
------------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Istituto di Medicina Legale
-----------------------------	-----------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
---	-----------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Galileo Galilei 22
---	--------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia Criminale
--------------------------------------	---------------------------------

PRCS - Specifiche	secondo piano
--------------------------	---------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1947
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	2012
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	università
-------------------------	------------

PRCQ - Qualificazione	pubblica
------------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Istituti Anatomici
-----------------------------	----------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
---	----------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Michelangelo 32
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
--------------------------------------	---

PRCS - Specifiche	piano terra
--------------------------	-------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1896
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1947
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	ex Convento di San Francesco da Paola
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Po 18
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Criminologia
PRCS - Specifiche	primo piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1892
PRDU - Data uscita	1896
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1878
DTSV - Validità	post
DTSF - A	?
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito carcerario
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta velina
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	24.5
MISL - Larghezza	26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	il foglio è strappato e mancante di un'ampia porzione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Da sinistra verso destra, sul foglio appaiono i seguenti disegni: una lira tra due rami d'alloro sormontata dalla data 1878; una ballerina a petto nudo con croce al collo e gonna; una croce su piedistallo sormontata dall'iniziale "R"; e, al di sotto, due cuori legati da una catena e trafitti orizzontalmente da spada con a fianco la scritta "Carlotta mia bella"
DESI - Codifica Iconclass	31A71; 31A51511
DESI - Codifica Iconclass	48C7321; 48AA98311; 49L8; 48C8311; 41D232; 11D123; 48C244; 31A221;
DESS - Indicazioni sul soggetto	Antropologia; Antropologia criminale; Psichiatria
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone e gruppi:Scienziati:Lombroso
DESS - Indicazioni sul soggetto	Patrimonio artistico; Attività:Tatuaggi
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti:Strumenti musicali:Strumenti a corda:Strumenti a pizzico: Liuti:Lira; Organismi:Piante:Fusti:Rami; Persone:Artisti:Artisti dello spettacolo:Danzatori:Danzatrici; Forme:Documenti:Iscrizioni; Oggetti: Abbigliamento:Indumenti:Gonna; Oggetti:Oggetti sacri:Oggetti sacri cristiani:Croce; Organismi:Apparato circolatorio: Cuore; Strutture: Costruzioni:Elementi architettonici:Piedistalli;
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto sopra alla data "1878" e sopra alla ballerina
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	Miglio Bernardo 136
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sopra alla croce
ISRA - Autore	autore del disegno

ISRI - Trascrizione	Actis 137
---------------------	-----------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
--------------------------	----------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
-----------------------------	--

CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
------------------------------	----------------------------------

CDGI - Indirizzo	via Verdi 8
------------------	-------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
--------------------------	----------------------------------

FTAN - Codice identificativo	IT_SMAUT_ML_298_17
------------------------------	--------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
---------------	-------------------------

BIBA - Autore	A. Petrizzo
---------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	2015
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	ML_B_4
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
---------------	-------------------------

BIBA - Autore	P. Leschiutta
---------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	2015
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	ML_B_5
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
---------------	-------------------------

BIBA - Autore	C. Cilli, S. Montaldo
---------------	-----------------------

BIBD - Anno di edizione	2018
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	ML_B_26
----------------------------	---------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2024
-------------	------

CMPN - Nome	Serati, Ilaria
-------------	----------------

RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
-----------------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
--------------------------------	------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

il disegno fa parte della serie "Il tatuaggio (1880-1907)" come da catalogazione archivistica.