

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00452423 |
| ESC - Ente schedatore | UNITO |
| ECP - Ente competente | S251 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------|
| OGTD - Definizione | stampa composita |
| OGTT - Tipologia | di riproduzione |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Soggetto anatomico |
| SGTT - Titolo | Mascagni. CORPORIS HUMANI, FACIE ADVERSA. Sceletus Tabula I |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Anatomiae Universae Pauli Mascanii Icones |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-----------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Istituti anatomici |
| LDCU - Indirizzo | Corso Massimo d'Azeglio 52 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Anatomia umana "Luigi Rolando" |
| LDCS - Specifiche | Atrio |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1795 |
| INVD - Data | 2010 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| INVN - Numero | R0632910 |
| INVD - Data | 2010 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1823 |
| DTSF - A | 1831 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | ideatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Mascagni, Paolo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1755-1815 |
| AUTH - Sigla per citazione | Mascagni |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Serantoni, Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1780-1837 |
| AUTH - Sigla per citazione | Seranton |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Nicolò Capurro |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1823-1831 |
| EDTL - Luogo di edizione | Pisa |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte a colori ritoccata a mano |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 236 |
| MISL - Larghezza | 114 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di | |

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2005 |
| RSTE - Ente responsabile | Università degli Studi di Torino |
| RSTN - Nome operatore | Costantino Savio |
| RSTR - Ente finanziatore | Università degli Studi di Torino |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 31A |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Azioni: Discipline: Anatomia |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Raffigurazione di uno scheletro e alcuni vasi, a grandezza naturale, in visione anteriore (in cornice lignea dipinta di nero). |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione, a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale, corsivo, numeri romani |
| ISRP - Posizione | in alto |
| ISRI - Trascrizione | Mascagnii, CORPORIS HUMANI FACIE ADVERSA, Sceletus |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione, a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale, corsivo, numeri romani |
| ISRP - Posizione | a lato |
| ISRI - Trascrizione | CORP: HUM: FAC: ADVER scelet: T: II |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione, a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale, corsivo, numeri romani |
| ISRP - Posizione | a lato |
| ISRI - Trascrizione | - CORP: HUM: FAC: ADVER scelet: T: III |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione, a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | Ant. Serantonj delineavit, sculp. et color expres |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si tratta di una incisione che fa parte della serie di tavole, conservate in Museo, dell'edizione acquarellata della "Anatomie Universae Pauli Mascagni Icones" di Paolo Mascagni, pubblicata postuma tra il 1823 e il 1831 da Nicolò Capurro di Pisa. L'opera, che rappresenta uno dei primi tentativi di riprodurre a stampa la figura umana e i singoli organi a grandezza naturale, è composta da 8 tavole raffiguranti il corpo umano a grandezza naturale con i diversi strati (dalla muscolatura superficiale allo scheletro) visto anteriormente (facie adversa) e posteriormente (facie aversa) e da 20 tavole raffiguranti vari organi e regioni anatomiche (sempre a grandezza naturale). Paolo Mascagni, medico pisano allievo di Pietro Tabarrini, dopo essersi laureato in filosofia e medicina nel 1778, insegnò nelle Università di Pisa e Firenze studiando soprattutto i vasi linfatici, argomento su cui scrisse, nel 1787, l'opera "Vasorum Lymphaticorum corporis humani historia et iconographia". A partire dal 1801 commissionò al pittore ed incisore Antonio Serantoni (1780-1837) l'illustrazione delle tavole che corredevano la sua "Anatomia Universale". Le tavole si distinguono per la grande precisione anatomica e per la brillantezza dei colori, entrambi valorizzati dalla tecnica che prevedeva l'incisione su rame e la successiva tiratura su tavola. La coloritura era ottenuta parzialmente durante l'impressione e successivamente perfezionata ad acquarello. Dell' "Anatomia" esiste anche una versione in bianco e nero. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Torino |
| CDGI - Indirizzo | Corso Massimo d'Azeglio 52 - 10126 Torino |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|-----------------------------------------|------------------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Pugliese, Nadia |
| FTAD - Data | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Università degli Studi di Torino |
| FTAN - Codice identificativo | Mau_1795_Mascagni |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ciardi, P./ Massart C./ Passeri P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | Unipi_03 |
| BIBN - V., pp., nn. | f. 19 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BIBA - Autore | Ferri, Sara |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | Unipi_06 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 23-43 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Giacobini, Giacomo - Cilli, Cristina - Malerba, Giancarla |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | MemSci |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 153 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Giacomo Giacobini, Cristina Cilli, Giancarla Malerba |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | GuidaAna |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 64-65 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2024 |
| CMPN - Nome | Malerba, Giancarla |
| RSR - Referente scientifico | Cilli, Cristina |
| FUR - Funzionario responsabile | Moratti, Valeria |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La presente scheda è tratta dalla catalogazione Guarini Regione Piemonte del 2010, redatta da Luca Spanu, con la verifica scientifica del prof. Giacomo Giacobini. |