

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378003
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	S236

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	concerto di campane
OGTT - Tipologia	a battaglia cadente
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN	3
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda di insieme
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## CL - CLASSIFICAZIONE

### CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	111.242.22
CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs	Idiophone
CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs	Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa	0
--	---

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	chiesa parrocchiale
RSEC - Identificativo	

univoco della scheda	0700111402
----------------------	------------

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Castellaro
PVE - Diocesi	Ventimiglia - San Remo
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Pietro in Vincoli
LDCF - Uso	chiesa
LDCU - Indirizzo	piazza della Chiesa

#### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	sì
----------------------	----

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
------------------------------	-----------------------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	SV
PRVC - Comune	Savona

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1793
--	------

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
------------------------------	-----------------------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1845
--	------

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
------------------------------	-----------------------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria

<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Recco
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1937
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	Polifonia
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Musumeci, Elena
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Rizzoni, Claudio
<b>DRL - Rilevatore</b>	Brignole, Luca
<b>DRL - Rilevatore</b>	Ozenda, Gianluca
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2023/08/31
<b>DRN - Note</b>	rilevamento a cura dell'Associazione Campanari Liguri
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XVIII-XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1793
<b>DTSF - A</b>	1937
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>DTT - Note</b>	le campane sono state realizzate in anni differenti, in un arco cronologico che va dal 1793 al 1937
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S236
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	LB_POL19
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Giuseppe Coscione
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XVIII
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	fonderia
<b>AUTR - Ruolo</b>	fonditore
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S236
<b>AUTH - Codice</b>	

<b>identificativo</b>	LB_POL13
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Fonderia Francesco Picasso
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XX
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	fonderia
<b>AUTR - Ruolo</b>	fonditore
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S236
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	LB_POL06
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Luigi Boero
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XIX
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	fonderia
<b>AUTR - Ruolo</b>	fonditore
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	LB_POL24
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Pagano
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XVIII-XIX
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	fonderia
<b>AUTR - Ruolo</b>	fonditore
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	concerto di 3 campane con nota base FA#3 tutte a battaglia cadente
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	bronzo
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MV
<b>AA - ASPETTI ACUSTICI</b>	
<b>AAN - Note producibili</b>	FA#3 SOL#3 SI3
<b>AAS - Note</b>	intervallo di quarta giusta
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	

**UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	manuale

**UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	elettrificato

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	sì
--	----

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
----------------------------------	-------------------------------

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1712527969696
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	campanile della chiesa di San Pietro in Vincoli di Castellaro (IM)
<b>FTAA - Autore</b>	Brignole, Luca
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	campanile_Castellaro.JPG
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pndcircolazio ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pndcircolazio ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1712528223319
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	vista dal basso della cella campanaria della chiesa di San Pietro in Vincoli di Castellaro (IM)
<b>FTAA - Autore</b>	Brignole, Luca
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)

<b>FTAK - Nome file originale</b>	Castellaro_cella_campanaria.jpg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pndcircolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pndcircolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2024
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Brignole, Luca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Musumeci, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rizzoni, Claudio
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2024
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>RVMN - Operatore</b>	Giacomelli, Michela