

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00455189 |
| ESC - Ente schedatore           | UNITO    |
| ECP - Ente competente           | S251     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 4 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione     | collage           |
| OGTV - Identificazione | elemento di serie |

### QNT - QUANTITA'

|               |    |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 10 |
|---------------|----|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione            | universitario                                       |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo degli Istituti Anatomici                    |
| LDCU - Indirizzo                 | corso Massimo d'Azeglio 52                          |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso"   |
| LDCCS - Specifiche               | archivio storico/piano terra/cassettiera/cassetto 9 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| INVN - Numero | IT SMAUT Museo Lombroso 308/4 |
| INVD - Data   | 2014                          |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                      |
|---------------|----------------------|
| INVN - Numero | Museo Lombroso 308/4 |
| INVD - Data   | 2005                 |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|  |   |
|--|---|
| INVN - Numero  | 1908/4  |
| INVD - Data  | 1992  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                               | luogo di deposito                             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| PRVS - Stato   | ITALIA  |
| PRVR - Regione   | Piemonte                                      |
| PRVP - Provincia   | TO  |
| PRVC - Comune  | Torino  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| PRCT - Tipologia   | università                                    |
| PRCQ - Qualificazione                                      | pubblica                                      |
| PRCD - Denominazione                                       | Istituto di Medicina Legale                   |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza               | Istituto di Medicina Legale                   |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico                   | corso Galileo Galilei 22                      |
| PRCM - Denominazione raccolta                              | Museo di Antropologia Criminale               |
| PRCS - Specifiche  | secondo piano                                 |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| PRDI - Data ingresso                                       | 1947  |
| PRDU - Data uscita   | 2012  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                               | luogo di deposito                             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| PRVS - Stato   | ITALIA  |
| PRVR - Regione   | Piemonte                                      |
| PRVP - Provincia   | TO  |
| PRVC - Comune  | Torino  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| PRCT - Tipologia   | università                                    |
| PRCQ - Qualificazione                                      | pubblica                                      |
| PRCD - Denominazione                                       | Palazzo degli Istituti Anatomici              |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza               | Palazzo degli Istituti Anatomici              |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico                   | via Michelangelo 32                           |
| PRCM - Denominazione raccolta                              | Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale |
| PRCS - Specifiche  | piano terra                                   |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
|  |   |

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1896                                  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1947                                  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                       |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di deposito                     |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                       |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                                |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Piemonte                              |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | TO                                    |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Torino                                |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                       |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | università                            |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | pubblica                              |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | ex Convento di San Francesco da Paola |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | via Po 18                             |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo di Psichiatria e Criminologia   |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | primo piano                           |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                       |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1892                                  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1896                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | XIX                                   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | ultimo quarto                         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1880                                  |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | post                                  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1899                                  |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ante                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | data                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | iscrizione                            |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | confronto                             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | contesto                              |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                       |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |                                       |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | ambito carcerario                     |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | contesto                              |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | documentazione                        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | cartoncino                            |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | carta/ inchiostro, matita, matita azzurra, matita rossa  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | carta velina   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | tela   |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISU - Unità</b>                        | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 24   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 30   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | Ampio strappo con lacuna; tratti a matita sbiaditi; difficile leggibilità del disegno  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | Sul foglio sono raffigurati: un profilo maschile tra due rami d'alloro; una donna con un elmo e seno nudo; un fiore; l'iscrizione "1880 JA"; un cuore trafitto da due spade con all'interno la scritta "Marie" |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | 31A71; 31A51511  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | 31A71; 25G3(LAUREL); 31A72; 45C221; 25G411; 49L8; 41C13; 31A221;   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Antropologia; Antropologia criminale; Psichiatria  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Persone e gruppi:Scienziati:Lombroso   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Patrimonio artistico; Attività:Tatuaggi  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Persone:Uomo; Organismi:Piante:Piante vascolari:Lauracee:Alloro; Organismi:Piante:Fiori; Oggetti:Elmi; Forme:Documenti:Iscrizioni; Organismi:Apparato circolatorio: Cuore; Oggetti:Armi:Armi bianche: Spade    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | descrittiva  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sotto al cuore   |
| <b>ISRA - Autore</b>                       | autore del disegno   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Andrei   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | dato non disponibile   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Ente pubblico non territoriale   |

|  |   |
|--|---|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Università degli Studi di Torino  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Verdi 8   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAЕ - Ente proprietario</b>              | Università degli Studi di Torino  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | IT_SMAUT_ML_308_4   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di corredo   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | C. Cilli, S. Montaldo   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2018  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | ML_B_26   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di corredo   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | P. Leschiutta   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2015  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | ML_B_5  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di corredo   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | A. Petrizzo   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2015  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | ML_B_4  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2024  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Serati, Ilaria  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Cilli, Cristina   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Moratti, Valeria  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | Il disegno fa parte della serie "Il tatuaggio (1880-1907)" come da catalogazione archivistica |