

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	12
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_4840831482171
ESC - Ente schedatore	AI610
ECP - Ente competente	ICCD

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario
OGT - Tipologia	diocesano, regionale, basilica minore
OGN - Denominazione	Maria SS.ma di Canneto (Santa Maria di Canneto)

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Lazio
LCP - Provincia	FR
LCC - Comune	Settefrati
LCI - Indirizzo	Via Valle di Canneto, 1
LCN - Note	Diocesi di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo

ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità

sì

ACBS - Note

Per raggiungere la Basilica-Santuario Maria SS.ma di Canneto, con partenza da Roma, in auto: Autostrada A1 in direzione sud verso Napoli. Dopo circa 80 chilometri, prendere l'uscita per Ferentino, la superstrada Ferentino-Sora, uscire a Sora e proseguire in direzione Cassino. All'altezza di Atina Inferiore uscire e seguire le indicazioni per Settefrati ed il Santuario di Canneto. Dopo circa 130 chilometri, prendere l'uscita per Cassino e la superstrada Cassino-Sora. All'altezza di Atina Inferiore uscire e seguire le indicazioni per Settefrati ed il Santuario di Canneto. - In treno: dalla stazione Termini di Roma a Frosinone o Cassino, che sono le città più vicine a Settefrati. Da queste stazioni si può prendere un taxi o noleggiare un'auto fino al Santuario di Canneto. - In autobus: direzione Sora o Cassino, che sono le città più vicine a Settefrati. Il servizio extraurbano non arriva a Settefrati e Canneto. Con partenza da Napoli: - in auto: Autostrada A1 in direzione nord verso Roma. Dopo circa 160 chilometri, prendere l'uscita per Cassino e la superstrada Cassino-Sora. All'altezza di Atina Inferiore uscire e seguire le indicazioni per Settefrati ed il Santuario di Canneto. - In treno: dalla stazione Centrale di Napoli prendere il diretto per Cassino. Da qui si può prendere un taxi o noleggiare un'auto fino al Santuario di Canneto. - In autobus: direzione Cassino, il servizio extraurbano non arriva a Settefrati e Canneto. - Sentieri: La Basilica-Santuario Santa Maria di Canneto si trova nel cuore del Parco Nazionale d'Abruzzo-Lazio e Molise, versante laziale; è possibile raggiungerlo a piedi attraverso ben cinque sentieri tra cui i più famosi partano dall'Abruzzo ed arrivano nel versante laziale attraverso il Passo Dell'Orso oppure, provenendo dal Molise attraverso il Passo dei Monaci. Questi sentieri sono i cammini che percorrono a piedi le

compagnie dell'Abruzzo e del Molise per raggiungere il luogo sacro soprattutto durante i giorni di festa tra il 18 ed il 22 agosto.

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico

VIII

DTT - Note

I primi documenti che fanno esplicita menzione di una chiesa dedicata a Maria SS.ma di Canneto risalgono agli anni 715, 775 e 1104 e si rinvengono nel Chronicon del Monastero di San Vincenzo al Volturno, la grande città monastica che fiorì agli inizi del VIII secolo alle sorgenti del Volturno nella pianura di Rocchetta (IS). In quell'epoca la città monastica contava circa 900 monaci tutti trucidati dai Sarceni (Martiri Volturnensi).

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti

Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica Marianum)

CMC - Responsabile ricerca e redazione

Archivio Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto (Archivio storico, fotografico)

CMC - Responsabile ricerca e redazione

Buzzeo, Simone (Archivio fotografico)

CMC - Responsabile ricerca e redazione

Molle, Antonio (Ricerca storico-artistica)

CMA - Anno di redazione

2024

ADP - Profilo di accesso

1

OSS - Note sui contenuti del modulo

I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e del Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto.

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione

Il Santuario di Maria SS.ma di Canneto è ubicato nel cuore del Parco Nazionale d'Abruzzo a 1020 metri s.l.m. alle falde del sottogruppo montano del Meta, dove sgorgano le acque del Melfa. Nel sito in cui sorge il luogo sacro vi era un tempio pagano dedicato a Mefiti, divinità italica legata al culto delle acque e della fertilità di cui sono stati trovati resti del tempio e di una stipe votiva i cui i materiali risalgono al III-II secolo a.C. Furono i Monaci Benedettini di san Vincenzo al Volturno che nel 714 d.C, a somiglianza di quanto aveva fatto lo stesso san Benedetto a Montecassino, cristianizzarono il culto pagano ed eressero un piccolissimo eremo dedicandolo alla Madonna venerata con il titolo di Canneto. Il 20 febbraio 1936 mons. Agostino Mancinelli vescovo di Aquino, Sora e Pontecorvo in esecuzione all' art. 27 comma 3. del Concordato tra Santa Sede e lo Stato Italiano ha attribuito l'Autorità Ecclesiastica al Santuario di Canneto. Il luogo sacro è stato eretto canonicamente con il titolo di «Santuario Diocesano di Maria SS.ma di Canneto» in Ente autonomo ecclesiastico da mons. Luca Brandolini, vescovo di Sora-Aquino-Pontecorvo, il 25 dicembre 1995. Il Santuario Diocesano è stato elevato alla dignità di Basilica Minore da Papa Francesco il 17 giugno 2015 (Prot. N. 346/15). Il 22 agosto 2015 il Cardinale Giuseppe Bertello ha presieduto il rito della dedicazione del Santuario e ha consacrato l'altare ponendo le reliquie dei Santi Martiri Giuliano e

Fausto. Il Santuario Basilica conserva una raccolta di ex voto, dispone di una casa del pellegrino e di un bollettino "Il Santuario di Canneto. Bollettino illustrato quadrimestrale".

NRL - Notizie raccolte sul luogo

L'Alta Valle del Melfa - meglio conosciuta come Valle della Madonna di Canneto o più semplicemente come Valle di Canneto - viene raggiunta, non solo durante la festa principale, ma per tutto l'anno da comitive di devoti che vi si recano per venerare l'antico simulacro della Madonna Bruna e per rinnovare, in un fervore inalterato nel tempo, antiche e suggestive tradizioni di fede. La Madonna di Canneto, invocata da tutti per il dono della fertilità e della vita nascente, vede accorrere ai suoi piedi migliaia e migliaia di pellegrini provenienti da ogni dove. Il flusso del pellegrinaggio, ininterrotto per tutto l'anno, vede il suo culmine nei cinque giorni d'agosto a cavallo tra la Solennità dell'Assunta e la festa di Maria Regina, precisamente tra il 18 ed il 22. Questa festa è conosciuta anche come sagra delle quattro regioni in quanto "l'innúmero stuolo" (cit. inno Evviva Maria) di fedeli oranti raggiunge il Santuario e la Valle dal Lazio, dall'Abruzzo, dal Molise e dalla Campania. I festeggiamenti hanno inizio la mattina del 18 agosto, con l'arrivo della prima compagnia proveniente da Settefrati. Dal 19 al 21 agosto l'intera provincia è "invasa" da processioni di pellegrini provenienti dai più svariati paesi che percorrono strade e sentieri di giorno e di notte per essere presenti all'incontro con la Madonna: attualmente sono più di cinquanta le compagnie che si mettono in viaggio in questi giorni, di queste circa trenta provengono dal Lazio e le restanti venti dalla Campania, dall'Abruzzo e dal Molise. Nel pomeriggio del 21 agosto si tiene la Solenne Messa del Pellegrino, presieduta dall'Ordinario del luogo ed al termine si snoda per la valle la processione Eucaristica con fedeli ed autorità civili e militari; la sera poi, una solenne fiaccolata, riempie di luce la Valle e pone fine alla giornata. Il 22 agosto, ultimo giorno di festeggiamenti, ricade proprio nel giorno della Solennità della Madonna di Canneto. Nella mattinata si ha l'arrivo di numerose compagnie che affluiscono nella valle con i pullman e verso le ore 11.00 un solenne pontificale, presieduto dal Vescovo e termina con la benedizione papale e l'indulgenza plenaria, in quanto in questo giorno ricade anche l'anniversario dell'elevazione a Basilica Minore. Nel tardo pomeriggio, la Santa Messa, presieduta dal rettore e la ripartenza della compagnia di Settefrati.

Il 13 dicembre 1288 sotto l'episcopato sorano di Pietro Gerra, già vescovo di Sora, trasferito dapprima alla sede episcopale di Rieti ed in quell'epoca arcivescovo di Monreale in Sicilia, in accoglimento di una sua supplica rivolta alla Santa Sede, riguardante un collegio di chierici, dimoranti presso la chiesa alpestre di Santa Maria di Canneto ricevette da papa Niccolò IV un prezioso documento, oggi conservato presso l'Archivio Segreto Vaticano: "All'Abate e al Convento del monastero di S. Maria di Canneto, dell'ordine di S. Benedetto nella diocesi di Sora. La vostra richiesta presentata a noi diceva che siccome una volta non eravate tenuti ad alcuna osservanza regolare, il nostro venerabile fratello Pietro, Arcivescovo di Monreale, allora vescovo di Sora, con la sua ordinaria autorità, vi concesse la regola e l'ordine di S. Benedetto da osservare per sempre in detto Monastero e nondimeno con la medesima autorità, avutone il consenso del Capitolo della Chiesa Sorana, stabilì che si doveva giustamente assegnare a voi e al vostro monastero la porzione delle decime, spettante a Lui e ai suoi successori sui beni che detto Monastero possedeva allora e che avrebbe acquistati nei modi prescritti in futuro, secondo quanto più esattamente si dice contenuto nello strumento pubblico redatto in

NSC - Notizie storico critiche

merito, che è munito dei sigilli dei predetti Vescovo e Capitolo... Noi pertanto sensibili alle Vostre preghiere, ritenendo valido ed irrevocabile quello che piamente e provvidamente hanno stabilito sulla questione i medesimi Vescovo e Capitolo, lo conferiamo con l'Autorità Apostolica ... a nessuno dunque sia consentito violare quanto scritto. Dato in Roma presso S. Maria Maggiore il 13 dicembre. Anno primo". Con i Benedettini a Canneto la Chiesa di Santa Maria divenne un centro primario di spiritualità e d'irradiazione mariana che vide intensificarsi il pellegrinaggio dei fedeli. Nasce in questo periodo anche il Beneficio dell'Abbazia di Santa Maria di Canneto e la vera entità di questo patrimonio fondiario emerge dalle decime papali triennali del 1308-1310, dove tra le tante chiese della diocesi di Sora figura anche "il monastero di Santa Maria di Canneto situato nel castello di Settefrati", che in quegli anni versò alla Camera Apostolica la somma di un'oncia e sei tarenì. Una contribuzione molto alta e nettamente superiore a quella delle altre chiese che lascia pensare all'enorme devozione del popolo nei riguardi della Vergine Santa. Nel 1388 e più esattamente il 9 ottobre, quando è datato il decreto con il quale il vescovo di Sora mons. Corsario autorizzava i religiosi di Canneto a vendere un orto di proprietà del Santuario, tutta la comunità monastica non abitava più sui monti, dove era situato il suo cenobio originario, ma nei pressi del castello o borgo murato di Settefrati in una contrada chiamata "Casa Canale". Dopo il 28 settembre 1392, giorno dell'asta pubblica per la vendita dell'orto posto a "Pede della Castellana", non sappiamo per quanti anni ancora i benedettini cassinesi nella residenza di Settefrati, rimasero ad officiare e a servire la Chiesa di Santa Maria di Canneto. Dopo alcuni decenni di totale silenzio nel 1471 la Chiesa versava la pensione annua alla camera dell'Abbazia di Montecassino, che assommava a quattro ducati. Poi quattro anni dopo, il 25 novembre 1475, con la lettera "collettiva" di due cardinali - Bartolomeo Roverella e Giuliano della Rovere che nel 1503 sarà elevato al soglio di Pietro col nome di Giulio II - che concedevano al luogo sacro un'indulgenza di 100 giorni da lucrarsi in alcune ricorrenze liturgiche. La richiesta di tale grazia alla Santa Sede era stata fatta da Francesco de Vulpinis, preposito commendatario della Chiesa. Negli anni 1530-1533 appare il nome di D. Federico De Mamlion di origine spagnola, il quale riparò la Chiesa, l'abitazione e realizzò molte stanze. Le stanzette situate tutte al piano superiore della Chiesa ed annesse alla medesima, dovevano essere all'incirca undici e, fatto davvero sorprendente, esse sono sopravvissute per oltre quattro secoli fino ai nostri giorni, vale a dire fino al settembre 1978, quando iniziarono i lavori di demolizione e di ristrutturazione generale del Santuario. Il 30 novembre 1568, la prepositura di Santa Maria di Canneto veniva conferita a un sacerdote di Val Comino, del clero atinate don Pietro de Tutinellis, persona insigne per somma pietà il quale prima della presa di possesso doveva prestare giuramento, promettendo fedeltà ed obbedienza all'abbazia cassinese versando per la festa di san Benedetto il 21 Marzo l'annua pensione di due ducati. Ma pochi giorni dopo la sua nomina rimetteva liberamente nelle mani dell'abate di Montecassino il suo mandato ed il 5 dicembre veniva designato direttamente dalla Santa Sede don Marco Antonio De Florentis di Perugia, membro della famiglia pontificia. Essendo don Marco Antonio De Florentis persona vicina al pontefice, per rimeritarlo di tanti servigi resi alla Santa Sede, il Papa gli assegnava senza obbligo di residenza non solo i benefici di Canneto, ma anche quelli di Arpino, dell'Abbazia di san Fortunato della diocesi di Benevento e la recettizia di sant' Antonio di Suio di Gaeta e Fondi, con una rendita annua complessiva di circa 300 ducati d'oro. Con tutte

queste assegnazioni di chiese e di beni ad un solo titolare, senza l'obbligo di residenza, ci troviamo ancor una volta di fronte ad una commenda ecclesiastica e a una "cumulatio beneficiorum"; due mali che il Concilio di Trento aveva cercato di guarire. Con l'investitura di don Marco Antonio De Florentis quindi anche la Chiesa di Canneto con tutti i suoi benefici andarono incontro a un periodo di decadenza materiale e spirituale. Ed allora fu saggia e provvidenziale la decisione del Vescovo di Sora mons. Tommaso Gigli, il quale in ottemperanza e deliberata del Concilio di Trento, che concedeva ampia libertà per sostenere economicamente i nuovi istituti per la formazione dei giovani al sacerdozio, da esso voluti, con decreto dell'8 Giugno 1569 univa la Chiesa di Santa Maria di Canneto di Settefrati con tutti i suoi benefici ad un'opera più nobile e benemerita: il seminario diocesano di Sora. Con questo atto del Vescovo di Sora si sanciva non solo il passaggio ed il ritorno dell'antico tempio mariano da un'istituzione monastica alle dirette dipendenze dei vescovi di Sora, ma anche la sua cura materiale e spirituale da parte del clero diocesano e locale. Il rettore del seminario divenne da questa data anche il rettore del santuario. I due incarichi rimasero uniti fino al 24 giugno 1972, quando mons. Minchiatti per dare nuovo impulso e vigore all'opera del santuario, decise di separarli [Antonelli Dionigi, *Il Santuario di Canneto-Settefrati (FR): dalle origini all'attuale ricostruzione generale (1978-1987): studio critico-storico*, Sora, Arti Grafiche Pasquarelli, 2011, pp. 81-155].

UR - UNITA' DI RIFERIMENTO

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione

Statua Madonna di Canneto

URAD - Descrizione

L'oggetto di culto è una statua lignea con volto bruno ed occhi penetranti. Nella tradizione dell'iconografia mariana si riallaccia all'antico tema della Madonna con Bambino in braccio. La Madonna, alta 107 centimetri è in legno d'olmo, mentre il Bambino, alto 40 centimetri è in legno di noce. La colorazione caratteristica è dovuta ad un'imprimatura di gesso colorato e policromo ed i vari restauri, succedutisi nei secoli ne hanno alterato i tratti originali. In base ai tratti stilistici, si possono fissare alla statua di Canneto le seguenti caratteristiche: - Scultura lignea del secolo XI-XIII; - Stile bizantineggiante; - Probabile opera d'intaglio abruzzese. La particolare postura con cui la Madonna si presenta oggi agli occhi dei fedeli, a metà tra la seduta in trono e la postura eretta si deve all'eliminazione dal gruppo scultoreo originale della spalliera, dei braccioli e base del trono per far posto al manto ricamato in oro, che ne esalta la regale maestosità, non è altro che la prosecuzione di usi e riti già conosciuti nel mondo classico, stabilizzatisi nel cattolicesimo in età medioevale e che in Italia conobbero la massima espansione nel XVII secolo. Nel dicembre 2015, in occasione del Giubileo straordinario della Misericordia, venne realizzato uno stampo, senza l'abito, da collocare sul nuovo portone bronzeo posto all'ingresso della basilica. La differenza tra il simulacro e lo stampo risiede nella posizione del braccio e della mano destra: aperto in segno di accoglienza, quello collocato sul portone, chiuso e con le dita rivolte verso il bambino quello della statua all'interno della basilica.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

RST - INTERVENTI

RSTD - Riferimento cronologico

1857

RSTT - Descrizione intervento	Iniziarono i restauri che diedero successivamente al tempio di Maria la fisionomia dei nostri tempi. In quell'epoca la Chiesa era a tre navate con volte a pietra, a tre uscite e portico sul davanti. All'interno: due altari; su quello di destra troneggiava l'urna della Madonna in legno intagliato e chiusa da cristalli, dono dei devoti di Roccasecca e di Caprile. Il ripristino fu fatto a spese soprattutto di Ferdinando II, re di Napoli, e del popolo Settefratese, come attesta l'epigrafe apposta all'ingresso centrale del luogo sacro.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1821-1849
RSTT - Descrizione intervento	Il Santuario fu ulteriormente ampliato, incorporando i due portici che si aprivano sui laterali, come sviluppo e continuazione di quello posto sul fronte della Chiesa. Fu costruita la casa del Pellegrino ad opera dell'eremita di Canneto Agnese Massarella.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1921-1923
RSTT - Descrizione intervento	Fu realizzata la facciata in pietra da taglio e sistemato il piazzale antistante.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1951-1968
RSTT - Descrizione intervento	Prolungamento del Santuario con la costruzione della nuova abside e sacrestia nel seminterrato, progetto dell'ingegnere Terenzio di Settefrati; trono marmoreo della Madonna, disegno del prof. Capocci di Settefrati; balaustra in marmo e impianto elettrico.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1968
RSTT - Descrizione intervento	Ripristino intero bene.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	2 dicembre 1973
RSTT - Descrizione intervento	Il Consiglio di Amministrazione di Canneto bandiva un concorso fra architetti e ingegneri delle regioni Lazio, Campania, Abruzzo e Molise per un progetto di massima del nuovo Santuario con la conservazione dell'antica facciata e del narcece.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	10 settembre 1978-18 agosto 1983
RSTT - Descrizione intervento	La statua della Madonna e tutta l'organizzazione del Santuario trovarono ospitalità nella vicina Casa salesiana.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	Novembre 1981
RSTT - Descrizione intervento	La struttura generale della Chiesa era ultimata. Mancavano le rifiniture: tramezzi, infissi, vetrate ed impianti vari.
RST - INTERVENTI	

RSTD - Riferimento cronologico	Luglio 1982
RSTT - Descrizione intervento	Costruzione della Casa del Pellegrino.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	18 agosto 1983
RSTT - Descrizione intervento	Riapertura al culto del nuovo Santuario.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	7 luglio 1987-30 novembre 1987
RSTT - Descrizione intervento	Restauro statua lignea Maria SS.ma di Canneto con Bambino.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	22 agosto 2015
RSTT - Descrizione intervento	Consacrazione del Sacro edificio ed Elevazione a Basilica Pontificia Minore con una solenne concelebrazione Eucaristica presieduta dal Cardinale Giuseppe Bertello, presidente del Governatorato dello Stato del Vaticano.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	Dicembre 2015
RSTT - Descrizione intervento	In occasione del Giubileo straordinario della Misericordia, venne realizzato uno stampo della sacra effigie di Santa Maria di Canneto, senza l'abito, collocato sul nuovo portone bronzeo posto all'ingresso del Santuario Basilica.
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	13.865154
GECY - Coordinata y	41.688521
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Sacerdoti Diocesani

CDGI - Indirizzo	Via Valle di Canneto, 1 - 03040 Settefrati (FR)
CDGN - Note	https://www.diocesisora.it/istituto/sito-web/ - https://www.madonnadicanneto.it/sito/ - https://www.comune.settefrati.fr.it/it - https://www.regione.lazio.it/

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Facciata Santuario Basilica.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Esterno Santuario Basilica.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Santuario Valle di Canneto.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Valle di Canneto.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Paesaggio Valle di Canneto.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Cascata San Giovanni Paolo II.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Particolare Vecchio manastero e ferriera.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Vecchio monastero e ferriera.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Campana donata da re Ferdinando II.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Antico reperto archeologico.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Iscrizione antico portale.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto

FTAK - Nome file digitale	Particolare portale ingresso.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Portone Bronzo.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Ingresso luogo sacro.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Aula liturgica.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	18 agosto 1993
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Lapide ingresso Santuario lato destro.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Cinquantesimo Anniversario della Solenne Incoronazione di Maria SS. ma di Canneto.
FTAD - Riferimento cronologico	8 dicembre 2004
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Lapide ingresso sinistro cinquantesimo anniversario Incoronazione.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Fedeli pellegrini.jpg

FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Presbiterio.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Particolare Mensa Altare.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Crocifisso ligneo di Ortisei.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Particolare Crocifisso.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	2024

FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Ambone.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Sedia con lo Stemma di mons. Luca Brandolini.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Tabernacolo.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Organo a canne.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Consolle organo.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Consolle organo.jpg

FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Particolare consolle organo.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Urna Madonna di Canneto.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Madonna di Canneto con bambino.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Santa Maria di Canneto.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Volto Madonna di Canneto con Bambino.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Misure statua Madonna di Canneto con bambino.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Particolare volto Santa Maria di Canneto.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Profilo posteriore statua Santa Maria di Canneto.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Profilo sinistro statua Santa Maria di Canneto.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Profilo destro statua Santa Maria di Canneto.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Statua di Sant'Anna Madre di Maria Vergine.
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Statua della Madre di Maria Vergine.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Buzzeo Simone
FTAD - Riferimento cronologico	30 giugno 2024
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Nuovo tabernacolo.jpg
FTAS - Indicazioni specifiche	L'artista è Rori Ianni di Atina (FR)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Ex voto.
FTAA - Autore	Testa Domenico
FTAD - Riferimento cronologico	30 agosto 1886
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Per grazia ricevuta 30 agosto 1886.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FTAK - Nome file digitale	Ex voto Madonna di Canneto.JPG
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione allegata
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCA - Denominazione /titolo	"Sulle Orme di Maria" - Tesi di laurea.
VDCR - Autore	Buzzeo Simone
VDCD - Riferimento cronologico	17 Luglio 2018
VDCW - Indirizzo web (URL)	https://youtu.be/9eR5IdARc7M?si=B0LrKz-xt7ZMOE1R
VDCT - Note	Università degli studi di Roma "La Sapienza" - Dipartimento: CORIS ROMA. Facoltà di Sociologia, Scienze Politiche e Comunicazione - Corso di laurea in Scienze e tecnologie della Comunicazione. Relatore: prof. Giovambattista Fatelli - Anno Accademico 2017/2018.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Litografia eremo.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Arrivo dei pellegrini al Santuario 21 agosto 1928.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg

FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Arrivo delle Compagnie al Santuario 21 agosto 1940.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Peregrinatio Mariae 1948.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Incoronazione 19 settembre 1954.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	decreto
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Decreto Incoronazione Maria SS.ma di Canneto.
FNTD - Riferimento cronologico	1954
FNTK - Nome file digitale	Decreto Incoronazione 1954.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Particolare Incoronazione.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	inno
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Inno Incoronazione.
FNTA - Autore	Mons. Gaetano Squilla
FNTD - Riferimento cronologico	1954
FNTK - Nome file digitale	Inno alla Madonna di Canneto 1954.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	immaginetta
FNTR - Formato	jpg

FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Orazione Antica.JPG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Pellegrini con labari agosto 1960.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Compagnie 21 agosto 1974.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Facciata Santuario 1978.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Foto aerea 1978.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Cartolina Saluti dal Santuario di Canneto.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	relazione storica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Relazione Pastorale.
FNTA - Autore	Ufficio Cancelleria - Mons. Bruno Antonellis Vicario Generale
FNTD - Riferimento cronologico	8 febbraio 1997
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTE - Ente proprietario	Diocesi di Sora-Acquino-Pontecorvo

FNTK - Nome file digitale	Relazione Pastorale.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	decreto
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Decreto erezione canonica Santuario Diocesano Maria SS.ma di Canneto in Ente autonomo ecclesiastico.
FNTA - Autore	Mons. Luca Brandolini, Vescovo di Sora-Aquino-Pontecorvo
FNTD - Riferimento cronologico	25 dicembre 1995
FNTN - Nome archivio	Cancelleria Diocesi di Sora-Aquino-Pontecorvo
FNTE - Ente proprietario	Diocesi di Sora-Aquino-Pontecorvo
FNTS - Collocazione	Decreto n. 156/95
FNTK - Nome file digitale	Decreto Santuario Diocesano Maria SS.ma di Canneto.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	indulgenza
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Concessione dell'Indulgenza Plenaria in occasione del "Cinquantesimo dell'incoronazione di Maria SS.ma di Canneto" (1954).
FNTA - Autore	Penitenzieria Apostolica
FNTD - Riferimento cronologico	Indetto dal 1 maggio all'8 dicembre 2004
FNTS - Collocazione	Prot. N. 59/04/I
FNTK - Nome file digitale	Indulgenza Plenaria Anno Giubilare 2004.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	indulgenza
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Concessione dell'Indulgenza Plenaria in occasione del "Cinquantesimo dell'incoronazione di Maria SS.ma di Canneto" (1954).
FNTA - Autore	Penitenzieria Apostolica
FNTD - Riferimento cronologico	Indetto dal 1 maggio all'8 dicembre 2004
FNTS - Collocazione	Prot. N. 59/04/I
FNTK - Nome file digitale	Traduzione Indulgenza Plenaria 2004.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Comunicazione elevazione del Santuario Diocesano Maria SS.ma di Canneto al titolo di Basilica Minore. Richiesta in data 7 giugno 2015 da mons. Gerardo Antonazzo, vescovo di Sora-Aquino-Pontecorvo.
FNTA - Autore	Congregazione del Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti

FNTD - Riferimento cronologico	17 giugno 2015
FNTS - Collocazione	Prot. N. 346/15
FNTK - Nome file digitale	Concessione titolo Basilica Minore.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	decreto
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Concessione del titolo di Basilica Minore al Santuario Diocesano Maria SS.ma di Canneto.
FNTA - Autore	Congregazione del Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti
FNTD - Riferimento cronologico	17 giugno 2015
FNTS - Collocazione	Prot. N. 346/15
FNTK - Nome file digitale	Trasmissione decreto basilica.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	pergamena
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Pergamena elevazione del Santuario Diocesano di Maria SS.ma di Canneto alla dignità di Basilica Minore.
FNTA - Autore	Papa Francesco
FNTD - Riferimento cronologico	17 giugno 2015
FNTK - Nome file digitale	Pergamena Basilica Minore Maria SS.ma di Canneto.jpg
FNTO - Note	I fedeli che visitano devotamente la Basilica e che in essa partecipano a qualche rito sacro o almeno recitano il Padre nostro e il Credo, alle solite condizioni – Confessione sacramentale, Comunione eucaristica e preghiera secondo l'intenzione del Sommo Pontefice – possono ottenere l'indulgenza plenaria: 1. nel giorno anniversario della dedicazione della Basilica; 2. nel giorno della celebrazione liturgica del titolare; 3. nella solennità dei Santi Pietro e Paolo, apostoli (29 giugno); 4. nel giorno anniversario della concessione del titolo di Basilica; 5. una volta all'anno nel giorno stabilito dall'Ordinario del luogo; 6. una volta all'anno nel giorno liberamente scelto da ciascun fedele (Decreto "Domus ecclesiae" della Congregazione per il Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti. Norme per la concessione del titolo di Basilica minore, 9 novembre 1989).
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Dedicazione Santuario Maria SS.ma di Canneto e consacrazione altare ponendo le reliquie dei Santi Martiri Giuliano e Fausto, presieduta dal Cardinale Giuseppe Bertello.
FNTA - Autore	Chiesa di Sora-Aquino-Pontecorvo
FNTD - Riferimento cronologico	22 agosto 2015

FNTK - Nome file digitale	Dedicazione Santuario e consacrazione altare.jpg
FNTO - Note	Al termine della cerimonia è stata letta la pergamena della Congregazione per il Culto Divino con la quale il Santuario Maria SS. ma di Canneto è stato elevato al titolo di Basilica Minore.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	decreto
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	La Beata Vergine Maria Regina, sotto il titolo di Canneto è stata confermata Patrona della Diocesi di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo.
FNTD - Riferimento cronologico	16 aprile 2024
FNTE - Ente proprietario	Dicastero per il Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti
FNTS - Collocazione	(Prot. N. 213/24)
FNTK - Nome file digitale	Decreto Patrona della Diocesi di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	decreto
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	La Basilica Minore di Maria SS.ma di Canneto è insignita con il titolo di Santuario Regionale.
FNTA - Autore	Conferenza Episcopale Laziale
FNTD - Riferimento cronologico	26 giugno 2024
FNTN - Nome archivio	Archivio Conferenza Episcopale Laziale
FNTS - Collocazione	Prot. N. 19/24 CEL
FNTK - Nome file digitale	Decreto Santuario Regionale Madonna di Canneto.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	inno
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Inno Evviva Maria.
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Evviva Maria.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	preghiera
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Preghiera a Maria per le vocazioni.
FNTA - Autore	Mons. Gerardo Antonazzo, Vescovo di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo
FNTK - Nome file digitale	Preghiera a Maria di Canneto per le vocazioni.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	preghiera
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Preghiera del pellegrino alla Vergine bruna di Canneto.
FNTA - Autore	Mons. Gerardo Antonazzo, Vescovo di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo
FNTK - Nome file digitale	Preghiera del pellegrino alla Vergine di Canneto.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	preghiera
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Preghiera di Liberazione alla Vergine di Canneto.
FNTA - Autore	Mons. Gerardo Antonazzo, Vescovo di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo
FNTK - Nome file digitale	Preghiera di Liberazione alla Vergine di Canneto.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	litanie
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Litanie per invocare la Vergine Bruna di Canneto.
FNTK - Nome file digitale	Litanie per invocare la Vergine bruna di Canneto.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	immaginetta
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Immaginetta con preghiera di Sant'Anna.
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Immaginetta con preghiera.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	immaginetta
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Immaginetta Maria SS.ma di Canneto.
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Immaginetta Santa Maria di Canneto.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	immaginetta
FNTR - Formato	jpg

FNTT - Denominazione /titolo	Immagnetta con preghiera Maria SS.ma di Canneto.
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
FNTK - Nome file digitale	Immagnetta con preghiera Maria SS.ma di Canneto.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Antonelli Dionigi, Il Santuario di Canneto-Settefrati (FR): dalle origini all'attuale ricostruzione generale (1978-1987): studio critico-storico, Sora, Arti Grafiche Pasquarelli, 2011.