

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	12
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_4840831482171
ESC - Ente schedatore	AI610
ECP - Ente competente	ICCD

## OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario diocesano
OGT - Tipologia	basilica minore
OGN - Denominazione	Maria SS.ma di Canneto (Santa Maria di Canneto)

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Lazio
LCP - Provincia	FR
LCC - Comune	Settefrati
LCI - Indirizzo	Via Valle di Canneto, 1
LCN - Note	Diocesi di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo

## ACB - ACCESSIBILITA'

### ACBA - Accessibilità

sì

### ACBS - Note

Per raggiungere la Basilica-Santuario Maria SS.ma di Canneto, con partenza da Roma, in auto: Autostrada A1 in direzione sud verso Napoli. Dopo circa 80 chilometri, prendere l'uscita per Ferentino, la superstrada Ferentino-Sora, uscire a Sora e proseguire in direzione Cassino. All'altezza di Atina Inferiore uscire e seguire le indicazioni per Settefrati ed il Santuario di Canneto. Dopo circa 130 chilometri, prendere l'uscita per Cassino e la superstrada Cassino-Sora. All'altezza di Atina Inferiore uscire e seguire le indicazioni per Settefrati ed il Santuario di Canneto. - In treno: dalla stazione Termini di Roma a Frosinone o Cassino, che sono le città più vicine a Settefrati. Da queste stazioni si può prendere un taxi o noleggiare un'auto fino al Santuario di Canneto. - In autobus: direzione Sora o Cassino, che sono le città più vicine a Settefrati. Il servizio extraurbano non arriva a Settefrati e Canneto. Con partenza da Napoli: - in auto: Autostrada A1 in direzione nord verso Roma. Dopo circa 160 chilometri, prendere l'uscita per Cassino e la superstrada Cassino-Sora. All'altezza di Atina Inferiore uscire e seguire le indicazioni per Settefrati ed il Santuario di Canneto. - In treno: dalla stazione Centrale di Napoli prendere il diretto per Cassino. Da qui si può prendere un taxi o noleggiare un'auto fino al Santuario di Canneto. - In autobus: direzione Cassino, il servizio extraurbano non arriva a Settefrati e Canneto. - Sentieri: La Basilica-Santuario Santa Maria di Canneto si trova nel cuore del Parco Nazionale d'Abruzzo-Lazio e Molise, versante laziale; è possibile raggiungerlo a piedi attraverso ben cinque sentieri tra cui i più famosi partano dall'Abruzzo ed arrivano nel versante laziale attraverso il Passo Dell'Orso oppure, provenendo dal Molise attraverso il Passo dei Monaci. Questi sentieri sono i cammini che percorrono a piedi le

compagnie dell'Abruzzo e del Molise per raggiungere il luogo sacro soprattutto durante i giorni di festa tra il 18 ed il 22 agosto.

## DT - CRONOLOGIA

### DTR - Riferimento cronologico

VIII

### DTT - Note

I primi documenti che fanno esplicita menzione di una chiesa dedicata a Maria SS.ma di Canneto risalgono agli anni 715, 775 e 1104 e si rinvengono nel Chronicon del Monastero di San Vincenzo al Volturno, la grande città monastica che fiorì agli inizi del VIII secolo alle sorgenti del Volturno nella pianura di Rocchetta (IS). In quell'epoca la città monastica contava circa 900 monaci tutti trucidati dai Saraceni (Martiri Volturnensi).

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

### CMR - Responsabile dei contenuti

Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica Marianum)

### CMC - Responsabile ricerca e redazione

Archivio Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto (Archivio storico, fotografico)

### CMC - Responsabile ricerca e redazione

Buzzeo, Simone (Archivio fotografico)

### CMC - Responsabile ricerca e redazione

Molle, Antonio (Ricerca storico-artistica)

### CMA - Anno di redazione

2024

### ADP - Profilo di accesso

1

### OSS - Note sui contenuti del modulo

I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e del Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - Descrizione

Il Santuario di Maria SS.ma di Canneto è ubicato nel cuore del Parco Nazionale d'Abruzzo a 1020 metri s.l.m. alle falde del sottogruppo montano del Meta, dove sgorgano le acque del Melfa. Nel sito in cui sorge il luogo sacro vi era un tempio pagano dedicato a Mefiti, divinità italica legata al culto delle acque e della fertilità di cui sono stati trovati resti del tempio e di una stipe votiva i cui i materiali risalgono al III-II secolo a.C. Furono i Monaci Benedettini di san Vincenzo al Volturno che nel 714 d.C, a somiglianza di quanto aveva fatto lo stesso san Benedetto a Montecassino, cristianizzarono il culto pagano ed eressero un piccolissimo eremo dedicandolo alla Madonna venerata con il titolo di Canneto. Il 20 febbraio 1936 mons. Agostino Mancinelli vescovo di Aquino, Sora e Pontecorvo in esecuzione all'art. 27 comma 3. del Concordato tra Santa Sede e lo Stato Italiano ha attribuito l'Autorità Ecclesiastica al Santuario di Canneto. Il luogo sacro è stato eretto canonicamente con il titolo di «Santuario Diocesano di Maria SS.ma di Canneto» in Ente autonomo ecclesiastico da mons. Luca Brandolini, vescovo di Sora-Aquino-Pontecorvo, il 25 dicembre 1995. Il Santuario Diocesano è stato elevato alla dignità di Basilica Minore da Papa Francesco il 17 giugno 2015 (Prot. N. 346/15). Il 22 agosto 2015 il Cardinale Giuseppe Bertello ha presieduto il rito della dedicazione del Santuario e ha consacrato l'altare ponendo le reliquie dei Santi Martiri Giuliano e

Fausto. Il Santuario Basilica conserva una raccolta di ex voto, dispone di una casa del pellegrino e di un bollettino "Il Santuario di Canneto. Bollettino illustrato quadrimestrale".

**NRL - Notizie raccolte sul luogo**

L'Alta Valle del Melfa - meglio conosciuta come Valle della Madonna di Canneto o più semplicemente come Valle di Canneto - viene raggiunta, non solo durante la festa principale, ma per tutto l'anno da comitive di devoti che vi si recano per venerare l'antico simulacro della Madonna Bruna e per rinnovare, in un fervore inalterato nel tempo, antiche e suggestive tradizioni di fede. La Madonna di Canneto, invocata da tutti per il dono della fertilità e della vita nascente, vede accorrere ai suoi piedi migliaia e migliaia di pellegrini provenienti da ogni dove. Il flusso del pellegrinaggio, ininterrotto per tutto l'anno, vede il suo culmine nei cinque giorni d'agosto a cavallo tra la Solennità dell'Assunta e la festa di Maria Regina, precisamente tra il 18 ed il 22. Questa festa è conosciuta anche come sagra delle quattro regioni in quanto "l'innunero stuolo" (cit. inno Evviva Maria) di fedeli oranti raggiunge il Santuario e la Valle dal Lazio, dall'Abruzzo, dal Molise e dalla Campania. I festeggiamenti hanno inizio la mattina del 18 agosto, con l'arrivo della prima compagnia proveniente da Settefrati. Dal 19 al 21 agosto l'intera provincia è "invasa" da processioni di pellegrini provenienti dai più svariati paesi che percorrono strade e sentieri di giorno e di notte per essere presenti all'incontro con la Madonna: attualmente sono più di cinquanta le compagnie che si mettono in viaggio in questi giorni, di queste circa trenta provengono dal Lazio e le restanti venti dalla Campania, dall'Abruzzo e dal Molise. Nel pomeriggio del 21 agosto si tiene la Solenne Messa del Pellegrino, presieduta dall'Ordinario del luogo ed al termine si snoda per la valle la processione Eucaristica con fedeli ed autorità civili e militari; la sera poi, una solenne fiaccolata, riempie di luce la Valle e pone fine alla giornata. Il 22 agosto, ultimo giorno di festeggiamenti, ricade proprio nel giorno della Solennità della Madonna di Canneto. Nella mattinata si ha l'arrivo di numerose compagnie che affluiscono nella valle con i pullman e verso le ore 11.00 un solenne pontificale, presieduto dal Vescovo e termina con la benedizione papale e l'indulgenza plenaria, in quanto in questo giorno ricade anche l'anniversario dell'elevazione a Basilica Minore. Nel tardo pomeriggio, la Santa Messa, presieduta dal rettore e la ripartenza della compagnia di Settefrati.

Il 13 dicembre 1288 sotto l'episcopato sorano di Pietro Gerra, già vescovo di Sora, trasferito dapprima alla sede episcopale di Rieti ed in quell'epoca arcivescovo di Monreale in Sicilia, in accoglimento di una sua supplica rivolta alla Santa Sede, riguardante un collegio di chierici, dimoranti presso la chiesa alpestre di Santa Maria di Canneto ricevette da papa Niccolò IV un prezioso documento, oggi conservato presso l'Archivio Segreto Vaticano: "All'Abate e al Convento del monastero di S. Maria di Canneto, dell'ordine di S. Benedetto nella diocesi di Sora. La vostra richiesta presentata a noi diceva che siccome una volta non eravate tenuti ad alcuna osservanza regolare, il nostro venerabile fratello Pietro, Arcivescovo di Monreale, allora vescovo di Sora, con la sua ordinaria autorità, vi concesse la regola e l'ordine di S. Benedetto da osservare per sempre in detto Monastero e nondimeno con la medesima autorità, avutone il consenso del Capitolo della Chiesa Sorana, stabilì che si doveva giustamente assegnare a voi e al vostro monastero la porzione delle decime, spettante a Lui e ai suoi successori sui beni che detto Monastero possedeva allora e che avrebbe acquistati nei modi prescritti in futuro, secondo quanto più esattamente si dice contenuto nello strumento pubblico redatto in

## NSC - Notizie storico critiche

merito, che è munito dei sigilli dei predetti Vescovo e Capitolo... Noi pertanto sensibili alle Vostre preghiere, ritenendo valido ed irrevocabile quello che piamente e provvidamente hanno stabilito sulla questione i medesimi Vescovo e Capitolo, lo conferiamo con l'Autorità Apostolica ... a nessuno dunque sia consentito violare quanto scritto. Dato in Roma presso S. Maria Maggiore il 13 dicembre. Anno primo". Con i Benedettini a Canneto la Chiesa di Santa Maria divenne un centro primario di spiritualità e d'irradiazione mariana che vide intensificarsi il pellegrinaggio dei fedeli. Nasce in questo periodo anche il Beneficio dell'Abbazia di Santa Maria di Canneto e la vera entità di questo patrimonio fondiario emerge dalle decime papali triennali del 1308-1310, dove tra le tante chiese della diocesi di Sora figura anche "il monastero di Santa Maria di Canneto situato nel castello di Settefrati", che in quegli anni versò alla Camera Apostolica la somma di un'oncia e sei tarenì. Una contribuzione molto alta e nettamente superiore a quella delle altre chiese che lascia pensare all'enorme devozione del popolo nei riguardi della Vergine Santa. Nel 1388 e più esattamente il 9 ottobre, quando è datato il decreto con il quale il vescovo di Sora mons. Corsario autorizzava i religiosi di Canneto a vendere un orto di proprietà del Santuario, tutta la comunità monastica non abitava più sui monti, dove era situato il suo cenobio originario, ma nei pressi del castello o borgo murato di Settefrati in una contrada chiamata "Casa Canale". Dopo il 28 settembre 1392, giorno dell'asta pubblica per la vendita dell'orto posto a "Pede della Castellana", non sappiamo per quanti anni ancora i benedettini cassinesi nella residenza di Settefrati, rimasero ad officiare e a servire la Chiesa di Santa Maria di Canneto. Dopo alcuni decenni di totale silenzio nel 1471 la Chiesa versava la pensione annua alla camera dell'Abbazia di Montecassino, che assommava a quattro ducati. Poi quattro anni dopo, il 25 novembre 1475, con la lettera "collettiva" di due cardinali - Bartolomeo Roverella e Giuliano della Rovere che nel 1503 sarà elevato al soglio di Pietro col nome di Giulio II - che concedevano al luogo sacro un'indulgenza di 100 giorni da lucrarsi in alcune ricorrenze liturgiche. La richiesta di tale grazia alla Santa Sede era stata fatta da Francesco de Vulpinis, preposito commendatario della Chiesa. Negli anni 1530-1533 appare il nome di D. Federico De Mamlion di origine spagnola, il quale riparò la Chiesa, l'abitazione e realizzò molte stanze. Le stanzette situate tutte al piano superiore della Chiesa ed annesse alla medesima, dovevano essere all'incirca undici e, fatto davvero sorprendente, esse sono sopravvissute per oltre quattro secoli fino ai nostri giorni, vale a dire fino al settembre 1978, quando iniziarono i lavori di demolizione e di ristrutturazione generale del Santuario. Il 30 novembre 1568, la prepositura di Santa Maria di Canneto veniva conferita a un sacerdote di Val Comino, del clero atinate don Pietro de Tutinellis, persona insigne per somma pietà il quale prima della presa di possesso doveva prestare giuramento, promettendo fedeltà ed obbedienza all'abbazia cassinese versando per la festa di san Benedetto il 21 Marzo l'annua pensione di due ducati. Ma pochi giorni dopo la sua nomina rimetteva liberamente nelle mani dell'abate di Montecassino il suo mandato ed il 5 dicembre veniva designato direttamente dalla Santa Sede don Marco Antonio De Florentis di Perugia, membro della famiglia pontificia. Essendo don Marco Antonio De Florentis persona vicina al pontefice, per rimeritarlo di tanti servigi resi alla Santa Sede, il Papa gli assegnava senza obbligo di residenza non solo i benefici di Canneto, ma anche quelli di Arpino, dell'Abbazia di san Fortunato della diocesi di Benevento e la recettizia di sant' Antonio di Suio di Gaeta e Fondi, con una rendita annua complessiva di circa 300 ducati d'oro. Con tutte

queste assegnazioni di chiese e di beni ad un solo titolare, senza l'obbligo di residenza, ci troviamo ancor una volta di fronte ad una commenda ecclesiastica e a una "cumulatio beneficiorum"; due mali che il Concilio di Trento aveva cercato di guarire. Con l'investitura di don Marco Antonio De Florentis quindi anche la Chiesa di Canneto con tutti i suoi benefici andarono incontro a un periodo di decadenza materiale e spirituale. Ed allora fu saggia e provvidenziale la decisione del Vescovo di Sora mons. Tommaso Gigli, il quale in ottemperanza e deliberata del Concilio di Trento, che concedeva ampia libertà per sostenere economicamente i nuovi istituti per la formazione dei giovani al sacerdozio, da esso voluti, con decreto dell'8 Giugno 1569 univa la Chiesa di Santa Maria di Canneto di Settefrati con tutti i suoi benefici ad un'opera più nobile e benemerita: il seminario diocesano di Sora. Con questo atto del Vescovo di Sora si sanciva non solo il passaggio ed il ritorno dell'antico tempio mariano da un'istituzione monastica alle dirette dipendenze dei vescovi di Sora, ma anche la sua cura materiale e spirituale da parte del clero diocesano e locale. Il rettore del seminario divenne da questa data anche il rettore del santuario. I due incarichi rimasero uniti fino al 24 giugno 1972, quando mons. Minchiatti per dare nuovo impulso e vigore all'opera del santuario, decise di separarli [Antonelli Dionigi, Il Santuario di Canneto-Settefrati (FR): dalle origini all'attuale ricostruzione generale (1978-1987): studio critico-storico, Sora, Arti Grafiche Pasquarelli, 2011, pp. 81-155].

## UR - UNITA' DI RIFERIMENTO

### URA - UNITA' INDIVIDUATE

#### URAE - Definizione

Statua Madonna di Canneto

#### URAD - Descrizione

L'oggetto di culto è una statua lignea con volto bruno ed occhi penetranti. Nella tradizione dell'iconografia mariana si riallaccia all'antico tema della Madonna con Bambino in braccio. La Madonna, alta 107 centimetri è in legno d'olmo, mentre il Bambino, alto 40 centimetri è in legno di noce. La colorazione caratteristica è dovuta ad un'imprimatura di gesso colorato e policromo ed i vari restauri, succedutisi nei secoli ne hanno alterato i tratti originali. In base ai tratti stilistici, si possono fissare alla statua di Canneto le seguenti caratteristiche: - Scultura lignea del secolo XI-XIII; - Stile bizantineggiante; - Probabile opera d'intaglio abruzzese. La particolare postura con cui la Madonna si presenta oggi agli occhi dei fedeli, a metà tra la seduta in trono e la postura eretta si deve all'eliminazione dal gruppo scultoreo originale della spalliera, dei braccioli e base del trono per far posto al manto ricamato in oro, che ne esalta la regale maestosità, non è altro che la prosecuzione di usi e riti già conosciuti nel mondo classico, stabilizzatisi nel cattolicesimo in età medioevale e che in Italia conobbero la massima espansione nel XVII secolo. Nel dicembre 2015, in occasione del Giubileo straordinario della Misericordia, venne realizzato uno stampo, senza l'abito, da collocare sul nuovo portone bronzeo posto all'ingresso della basilica. La differenza tra il simulacro e lo stampo risiede nella posizione del braccio e della mano destra: aperto in segno di accoglienza, quello collocato sul portone, chiuso e con le dita rivolte verso il bambino quello della statua all'interno della basilica.

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### RST - INTERVENTI

#### RSTD - Riferimento cronologico

1857

<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Iniziarono i restauri che diedero successivamente al tempio di Maria la fisionomia dei nostri tempi. In quell'epoca la Chiesa era a tre navate con volte a pietra, a tre uscite e portico sul davanti. All'interno: due altari; su quello di destra troneggiava l'urna della Madonna in legno intagliato e chiusa da cristalli, dono dei devoti di Roccasecca e di Caprile. Il ripristino fu fatto a spese soprattutto di Ferdinando II, re di Napoli, e del popolo Settefratese, come attesta l'epigrafe apposta all'ingresso centrale del luogo sacro.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	1821-1849
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Il Santuario fu ulteriormente ampliato, incorporando i due portici che si aprivano sui laterali, come sviluppo e continuazione di quello posto sul fronte della Chiesa. Fu costruita la casa del Pellegrino ad opera dell'eremita di Canneto Agnese Massarella.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	1921-1923
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Fu realizzata la facciata in pietra da taglio e sistemato il piazzale antistante.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	1951-1968
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Prolungamento del Santuario con la costruzione della nuova abside e sacrestia nel seminterrato, progetto dell'ingegnere Terenzio di Settefrati; trono marmoreo della Madonna, disegno del prof. Capocci di Settefrati; balaustra in marmo e impianto elettrico.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	1968
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Ripristino intero bene.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2 dicembre 1973
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Il Consiglio di Amministrazione di Canneto bandiva un concorso fra architetti e ingegneri delle regioni Lazio, Campania, Abruzzo e Molise per un progetto di massima del nuovo Santuario con la conservazione dell'antica facciata e del narcece.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	10 settembre 1978-18 agosto 1983
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	La statua della Madonna e tutta l'organizzazione del Santuario trovarono ospitalità nella vicina Casa salesiana.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	Novembre 1981
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	La struttura generale della Chiesa era ultimata. Mancavano le rifiniture: tramezzi, infissi, vetrate ed impianti vari.
<b>RST - INTERVENTI</b>	

<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	Luglio 1982
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Costruzione della Casa del Pellegrino.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	18 agosto 1983
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Riapertura al culto del nuovo Santuario.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	7 luglio 1987-30 novembre 1987
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Restauro statua lignea Maria SS.ma di Canneto con Bambino.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	22 agosto 2015
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Consacrazione del Sacro edificio ed Elevazione a Basilica Pontificia Minore con una solenne concelebrazione Eucaristica presieduta dal Cardinale Giuseppe Bertello, presidente del Governatorato dello Stato del Vaticano.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	Dicembre 2015
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	In occasione del Giubileo straordinario della Misericordia, venne realizzato uno stampo della sacra effigie di Santa Maria di Canneto, senza l'abito, collocato sul nuovo portone bronzeo posto all'ingresso del Santuario Basilica.
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
<b>GEI - Identificativo Geometria</b>	2
<b>GEL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>	georeferenziazione puntuale
<b>GEP - Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>GECX - Coordinata x</b>	13.865154
<b>GECY - Coordinata y</b>	41.688521
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPM - Metodo di posizionamento</b>	posizionamento approssimato
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Sacerdoti Diocesani

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Valle di Canneto, 1 - 03040 Settefrati (FR)
<b>CDGN - Note</b>	<a href="https://www.diocesisora.it/istituto/sito-web/">https://www.diocesisora.it/istituto/sito-web/</a> - <a href="https://www.madonnadicanneto.it/sito/">https://www.madonnadicanneto.it/sito/</a> - <a href="https://www.comune.settefrati.fr.it/it">https://www.comune.settefrati.fr.it/it</a> - <a href="https://www.regione.lazio.it/">https://www.regione.lazio.it/</a>

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Facciata Santuario Basilica.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT">https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT</a>

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Esterno Santuario Basilica.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT">https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT</a>

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Santuario Valle di Canneto.JPG

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Valle di Canneto.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Paesaggio Valle di Canneto.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Cascata San Giovanni Paolo II.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Particolare Vecchio manastero e ferriera.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Vecchio monastero e ferriera.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Campana donata da re Ferdinando II.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT">https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Antico reperto archeologico.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT">https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Iscrizione antico portale.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT">https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto

<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Particolare portale ingresso.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Portone Bronzo.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Ingresso luogo sacro.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Aula liturgica.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	18 agosto 1993
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Lapide ingresso Santuario lato destro.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Cinquantesimo Anniversario della Solenne Incoronazione di Maria SS. ma di Canneto.
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	8 dicembre 2004
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Lapide ingresso sinistro cinquantesimo anniversario Incoronazione.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Fedeli pellegrini.jpg

<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT">https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Presbiterio.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT">https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Buzzeo Simone
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Particolare Mensa Altare.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Buzzeo Simone
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Crocifisso ligneo di Ortisei.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Buzzeo Simone
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Particolare Crocifisso.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Buzzeo Simone
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Ambone.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Buzzeo Simone
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Sedia con lo Stemma di mons. Luca Brandolini.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Buzzeo Simone
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Tabernacolo.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Buzzeo Simone
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Organo a canne.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Buzzeo Simone
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Consolle organo.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Buzzeo Simone

<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Particolare consolle organo.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Buzzeo Simone
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Urna Madonna di Canneto.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Madonna di Canneto con bambino.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT">https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Santa Maria di Canneto.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT">https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Volto Madonna di Canneto con Bambino.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT">https://www.facebook.com/madonnadicanneto/?locale=it_IT</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Misure statua Madonna di Canneto con bambino.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Particolare volto Santa Maria di Canneto.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Profilo posteriore statua Santa Maria di Canneto.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Profilo sinistro statua Santa Maria di Canneto.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Profilo destro statua Santa Maria di Canneto.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Statua di Sant'Anna Madre di Maria Vergine.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Statua della Madre di Maria Vergine.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Ex voto.
<b>FTAA - Autore</b>	Testa Domenico
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	30 agosto 1886
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Per grazia ricevuta 30 agosto 1886.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Ex voto Madonna di Canneto.JPG
<b>VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA</b>	
<b>VDCX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale
<b>VDCA - Denominazione /titolo</b>	"Sulle Orme di Maria" - Tesi di laurea.
<b>VDCR - Autore</b>	Buzzeo Simone
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	17 Luglio 2018
<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://youtu.be/9eR5IdARc7M?si=B0LrKz-xt7ZMOE1R">https://youtu.be/9eR5IdARc7M?si=B0LrKz-xt7ZMOE1R</a>
<b>VDCT - Note</b>	Università degli studi di Roma "La Sapienza" - Dipartimento: CORIS ROMA. Facoltà di Sociologia, Scienze Politiche e Comunicazione - Corso di laurea in Scienze e tecnologie della Comunicazione. Relatore: prof. Giovambattista Fatelli - Anno Accademico 2017/2018.
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Litografia eremo.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Arrivo dei pellegrini al Santuario 21 agosto 1928.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Arrivo delle Compagnie al Santuario 21 agosto 1940.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Peregrinatio Mariae 1948.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa

<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Incoronazione 19 settembre 1954.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Decreto Incoronazione Maria SS.ma di Canneto.
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	1954
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Decreto Incoronazione 1954.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Particolare Incoronazione.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	inno
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Inno Incoronazione.
<b>FNTA - Autore</b>	Mons. Gaetano Squilla
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	1954
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Inno alla Madonna di Canneto 1954.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	immaginetta
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Orazione Antica.JPG
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Pellegrini con labari agosto 1960.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa

<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Compagnie 21 agosto 1974.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Facciata Santuario 1978.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Foto aerea 1978.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Cartolina Saluti dal Santuario di Canneto.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Relazione Pastorale.
<b>FNTA - Autore</b>	Ufficio Cancelleria - Mons. Bruno Antonellis Vicario Generale
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	8 febbraio 1997
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTE - Ente proprietario</b>	Diocesi di Sora-Aquino-Pontecorvo
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Relazione Pastorale.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Decreto erezione canonica Santuario Diocesano Maria SS.ma di Canneto in Ente autonomo ecclesiastico.
<b>FNTA - Autore</b>	Mons. Luca Brandolini, Vescovo di Sora-Aquino-Pontecorvo
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	25 dicembre 1995
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Cancelleria Diocesi di Sora-Aquino-Pontecorvo

<b>FNTE - Ente proprietario</b>	Diocesi di Sora-Aquino-Pontecorvo
<b>FNTS - Collocazione</b>	Decreto n. 156/95
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Decreto Santuario Diocesano Maria SS.ma di Canneto.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	indulgenza
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Concessione dell'Indulgenza Plenaria in occasione del "Cinquantesimo dell'incoronazione di Maria SS.ma di Canneto" (1954).
<b>FNTA - Autore</b>	Penitenzieria Apostolica
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	Indetto dal 1 maggio all'8 dicembre 2004
<b>FNTS - Collocazione</b>	Prot. N. 59/04/I
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Indulgenza Plenaria Anno Giubilare 2004.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	indulgenza
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Concessione dell'Indulgenza Plenaria in occasione del "Cinquantesimo dell'incoronazione di Maria SS.ma di Canneto" (1954).
<b>FNTA - Autore</b>	Penitenzieria Apostolica
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	Indetto dal 1 maggio all'8 dicembre 2004
<b>FNTS - Collocazione</b>	Prot. N. 59/04/I
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Traduzione Indulgenza Plenaria 2004.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Comunicazione elevazione del Santuario Diocesano Maria SS.ma di Canneto al titolo di Basilica Minore. Richiesta in data 7 giugno 2015 da mons. Gerardo Antonazzo, vescovo di Sora-Aquino-Pontecorvo.
<b>FNTA - Autore</b>	Congregazione del Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	17 giugno 2015
<b>FNTS - Collocazione</b>	Prot. N. 346/15
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Concessione titolo Basilica Minore.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Concessione del titolo di Basilica Minore al Santuario Diocesano Maria SS.ma di Canneto.
<b>FNTA - Autore</b>	Congregazione del Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti

<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	17 giugno 2015
<b>FNTS - Collocazione</b>	Prot. N. 346/15
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Trasmissione decreto basilica.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	pergamena
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Pergamena elevazione del Santuario Diocesano di Maria SS.ma di Canneto alla dignità di Basilica Minore.
<b>FNTA - Autore</b>	Papa Francesco
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	17 giugno 2015
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Pergamena Basilica Minore Maria SS.ma di Canneto.jpg
<b>FNTO - Note</b>	I fedeli che visitano devotamente la Basilica e che in essa partecipano a qualche rito sacro o almeno recitano il Padre nostro e il Credo, alle solite condizioni – Confessione sacramentale, Comunione eucaristica e preghiera secondo l'intenzione del Sommo Pontefice – possono ottenere l'indulgenza plenaria: 1. nel giorno anniversario della dedicazione della Basilica; 2. nel giorno della celebrazione liturgica del titolare; 3. nella solennità dei Santi Pietro e Paolo, apostoli (29 giugno); 4. nel giorno anniversario della concessione del titolo di Basilica; 5. una volta all'anno nel giorno stabilito dall'Ordinario del luogo; 6. una volta all'anno nel giorno liberamente scelto da ciascun fedele (Decreto "Domus ecclesiae" della Congregazione per il Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti. Norme per la concessione del titolo di Basilica minore, 9 novembre 1989).
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Dedicazione Santuario Maria SS.ma di Canneto e consacrazione altare ponendo le reliquie dei Santi Martiri Giuliano e Fausto, presieduta dal Cardinale Giuseppe Bertello.
<b>FNTA - Autore</b>	Chiesa di Sora-Aquino-Pontecorvo
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	22 agosto 2015
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Dedicazione Santuario e consacrazione altare.jpg
<b>FNTO - Note</b>	Al termine della cerimonia è stata letta la pergamena della Congregazione per il Culto Divino con la quale il Santuario Maria SS. ma di Canneto è stato elevato al titolo di Basilica Minore.
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	La Beata Vergine Maria Regina, sotto il titolo di Canneto è stata confermata Patrona della Diocesi di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo.
<b>FNTD - Riferimento</b>	

<b>cronologico</b>	16 aprile 2024
<b>FNTE - Ente proprietario</b>	Dicastero per il Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti
<b>FNTS - Collocazione</b>	(Prot. N. 213/24)
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Decreto Patrona della Diocesi di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	inno
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Inno Evviva Maria.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Evviva Maria.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	preghiera
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Preghiera a Maria per le vocazioni.
<b>FNTA - Autore</b>	Mons. Gerardo Antonazzo, Vescovo di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Preghiera a Maria di Canneto per le vocazioni.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	preghiera
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Preghiera del pellegrino alla Vergine bruna di Canneto.
<b>FNTA - Autore</b>	Mons. Gerardo Antonazzo, Vescovo di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Preghiera del pellegrino alla Vergine di Canneto.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	preghiera
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Preghiera di Liberazione alla Vergine di Canneto.
<b>FNTA - Autore</b>	Mons. Gerardo Antonazzo, Vescovo di Sora-Cassino-Aquino-Pontecorvo
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Preghiera di Liberazione alla Vergine di Canneto.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	litanie
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Litanie per invocare la Vergine Bruna di Canneto.

<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Litanie per invocare la Vergine bruna di Canneto.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	immaginetta
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Immaginetta con preghiera di Sant'Anna.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Immaginetta con preghiera.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	immaginetta
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Immaginetta Maria SS.ma di Canneto.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Immaginetta Santa Maria di Canneto.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	immaginetta
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Immaginetta con preghiera Maria SS.ma di Canneto.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Basilica Maria SS.ma di Canneto
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Immaginetta con preghiera Maria SS.ma di Canneto.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Antonelli Dionigi, Il Santuario di Canneto-Settefrati (FR): dalle origini all'attuale ricostruzione generale (1978-1987): studio critico-storico, Sora, Arti Grafiche Pasquarelli, 2011.