

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00377986

ESC - Ente schedatore ICCD

ECP - Ente competente per tutela S236

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione campana

OGTT - Tipologia a battaglia cadente

OGTA - Taglia Mib3

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ parte componente

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo attuale di uso corrente

OGDN - Denominazione II Campana

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGM - Modalità di individuazione sopralluogo

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs 111.242.22

CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs Idiophone

CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa 2

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è contenuto in

RSET - Tipo scheda A

RSED - Definizione del bene	chiesa parrocchiale
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0700109634
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
PVCL - Località	Struppa
PVE - Diocesi	Genova
PVZ - Tipo di contesto	contesto periurbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Siro
LDCF - Uso	chiesa
LDCU - Indirizzo	via Creto, 64
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Avegno
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1950
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
DRT - Denominazione della ricerca	Polifonia
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Musumeci, Elena
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Rizzoni, Claudio
DRL - Rilevatore	Brignole, Luca
DRD - Data del rilevamento	2023/05/13
DRN - Note	rilevamento a cura dell'Associazione Campanari Liguri
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	

DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S236
AUTH - Codice identificativo	LB_POL03
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Enrico Picasso e figli
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX
AUTS - Riferimento al nome	fonderia
AUTR - Ruolo	fonditore
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	De Micheli, Giovanni
CMMD - Riferimento cronologico	1915-1973
CMMC - Circostanza	nel 1900 la Soprintendenza iniziò a discutere sulla proposta di restaurare la chiesa e proprio nel 1921, l'Arciprete Vittorio Chiesa, diede inizio ai lavori. Venne abbattuto il controsoffitto e rifatto il tetto, utilizzando legno di pino di Corsica. Nel 1928 si procedette con il restauro della facciata e la trifora sopra l'ingresso venne trasformata in un rosone. Le finestre vennero ristrette e rese monofore; si provvide al muro perimetrale a sud, rinforzando la chiesa con chiavi in ferro longitudinali e trasversali. L'opera venne conclusa dall'Arciprete Giovanni De Micheli che trasformò totalmente l'aspetto e la vita di questa chiesa, fino a celebrarne la consacrazione del nuovo altare il 15 aprile del 1963 da parte dell'Arcivescovo Cardinal Giuseppe Siri. Al De Micheli si deve l'attuale concerto di 6 campane, con la rifusione delle vecchie e l'aggiunta di due nuove in occasione del millesimo della fondazione del Tempio (fonte: iscrizione presente sulla campana maggiore del presente concerto)
CMMF - Motivazione/fonte	iscrizione
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	campana in MIb3 a battaglia cadente
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDP - Posizione	mantello

AIDI - Identificazione	San Siro vescovo
AIDC - Codifica Iconclass	11 H (SIRO) : 11 P 31 13
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDP - Posizione	mantello
AIDI - Identificazione	4 santi non identificati
AIDC - Codifica Iconclass	11 H
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	mantello
ISED - Definizione	stemma
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	stemma vescovile con basilisco e motto
ISEC - Classe di appartenenza	sacra
ISEL - Lingua	latino
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEI - Trascrizione	FREMIT DAEMON VOCE SYRI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	mantello
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	sacra
ISEL - Lingua	latino
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEI - Trascrizione	FREMIT DAEMON VOCE SIRI RECEDENS IMO IN TARTARA STRIDENSQUE SERPENS LETHIFER SE TRADIT IN AEQUORA
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	mantello
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEI - Trascrizione	ENRICO PICASSO e figli AVEGNO – GENOVA
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	mantello
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISEL - Lingua	italiano

ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri romani
ISEI - Trascrizione	ANNO SANTO MCML
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	bronzo
MTCT - Tecnica	fusione
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	di bocca
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	1150
MISV - Note	ca.
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	spessore
MISS - Specifiche	di battuta
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	83
MISV - Note	ca.
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	peso
MISS - Specifiche	stimato
MISU - Unità di misura	kg
MISM - Valore	900
MNR - Misure non rilevate /misure varie	MV
AA - ASPETTI ACUSTICI	
AAN - Note producibili	Mib3
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	attuale
UTUM - Modalità di uso	manuale
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	attuale
UTUM - Modalità di uso	elettrificato
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1712918253740
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	II campana, nota nominale MIb3
FTAA - Autore	Brignole, Luca
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
FTAK - Nome file originale	S_Siro_di_Struppa_II.JPG
FTAY - Gestione Diritti	Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pndcircolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html
REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO	
REGN - Codice identificativo	New_1712918308073
REGX - Genere	documentazione allegata
REGP - Tipo/formato	file digitale MP3
REGZ - Denominazione /titolo	II campana, nota nominale MIb3
REGA - Autore	Brignole, Luca
REGD - Riferimento cronologico	2023
REGE - Ente proprietario	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
REGK - Nome file originale	S_Siro_di_Struppa_2.mp3
REGY - Denominazione /titolo	II campana, nota nominale MIb3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Brignole, Luca
FUR - Funzionario	

responsabile	Musumeci, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Rizzoni, Claudio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2024
RVME - Ente/soggetto responsabile	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
RVMN - Operatore	Giacomelli, Michela