

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189143
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso
--------------------	------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	decoro floreale scultoreo, fiori dipinti in oro e bouquet in policromia entro cartella
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Guardaroba di Palazzo Pitti
LDCS - Specifiche	magazzino ex didattica
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MPP 20169
INVD - Data	1911
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1855
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	46
MISL - Larghezza	30
MISP - Profondità	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo bianco con mazzi di fiori variopinti e grandi fiori a rilievo dorati. Figura in biscuit rappresentante un giovane contadino in abiti settecenteschi. Motivi floreali in oro sul davanti e sul retro.
DESI - Codifica Iconclass	31D14 : 25G411 : 48A9876 : 48C351
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Fiori: bouquet. Elementi decorativi: floreali. Figure: uomo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	20169 (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	5428 (celeste)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	15705 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	3045 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi/ lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	26568 V (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	n.r
ISRI - Trascrizione	111
	Il vaso fa parte di una serie di porcellane a Palazzo Pitti, che presentano notevoli caratteristiche comuni (in genere ispirate alla

NSC - Notizie storico-critiche

esuberante produzione di Jacob Petit) e che vennero acquistate per la corte lorenese intorno al 1850 o arrivarono a Pitti nel periodo di Firenze capitale. Sono tutte prive di marche, presentano marche incise nella pasta che non è possibile identificare. Tali pezzi pongono seri problemi di attribuzione: se da un lato uno è incline a pensarli opere francesi (Limoges, Parigi o Bayeaux) per le caratteristiche particolari ai singoli pezzi, dall'altro rimane il dubbio che possa trattarsi di una produzione boema (Klasterec, Loket, Chidov o Praga) che in questo periodo si basava spesso sui modelli francesi. Un'attribuzione sicura è difficile anche per l'usanza, tipica del XIX secolo, di far decorare i pezzi "in bianco" da "atelier" al di fuori della manifattura stessa. Mentre la forma dei vasi ed i grandi fiori in rilievo assomigliano a certe soluzioni delle manifatture di Parigi e di Limoges degli anni intorno al 1850, la modellatura delle figure in "biscuit" richiama quella di alcune figure di Klasterec (Boemia) (vedi. E.Poche, Bohemian Porcelain, London 1956, f.42). La manifattura fu particolarmente nota negli anni 1850/60 per la produzione di statuette di tipo folkloristico. Il vaso con il n. 20170, fu acquistato nel 1856 insieme ad altri due (inv. M.P.P. 1911, nn.20167-20168) dal negoziante fiorentino Girolamo Tantini per un totale di L.233.68 (vedi Porcellane dell'Ottocento a Palazzo Pitti, Firenze 1983).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 548301

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro di conti
FNTT - Denominazione	Filza di Conti della Guardaroba Generale di S.A.R.
FNTD - Data	1856
FNTF - Foglio/Carta	n. 293
FNTN - Nome archivio	Archivio di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	IRC 4150
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4150

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1846
FNTF - Foglio/Carta	n. 26568
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4725
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1846

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	n. 5428
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1860

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti in dotazione della Corona
FNTD - Data	1872
FNTF - Foglio/Carta	n. 15705
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1872

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	d'Agliano A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G./ Navarro F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Balleri R.
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli V.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'inventario del 1872 riporta un rimando numerico (8428) sbagliato.
---------------------------	---