

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00095721

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Teseo e Ippolito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo piazza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Moderna

LDCS - Specifiche Quartiere della Duchessa d'Aosta, Studio del Re (st. 431)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MPP 14152

INVD - Data 1911

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato GERMANIA

PRVR - Regione NR

PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRL - Altra località	Wurzburg
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezioni di Ferdinando III di Lorena
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1814
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1814
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	smalto
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	53
MISP - Profondità	21
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base rettangolare di marmo bianco sorretta da piedini in bronzo dorato a zampa di leone che posano su una controbases in marmo nero. Sul davanti della base lunga "applique" di bronzo dorato e cesellato con bassorilievo raffigurante la morte di Ippolito. Sopra la base a destra la figura di Teseo in bronzo dorato seduto su un trono di bronzo patinato, con la spada nella mano destra. Il trono contiene il movimento con mostra di smalto bianco.Davanti a Teseo, a sinistra sulla base dell'orologio, vedesi la figura di Ippolito con un cane levriero ai piedi che lo osserva.
DESI - Codifica Iconclass	94 M; 95 A (IPPOLITO)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Divinità minori: Teseo; Ippolito.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo orologio, come ha già osservato A. Gonzales Palacios a proposito di un altro esemplare in Arte Illustrata, maggio-giugno 1969, p. 126 e 126, si ispira al quadro di Guérin "Phedre et Hippolite" esposto a Parigi nel Salon nel 1802 e poi inciso da C. Lonomand. La popolarizzazione di famosi dipinti per mezzo di soggetti di orologi è frequente sotto l'Impero ed anche dopo. Della stessa epoca, a Palazzo Pitti, trovansi un orologio derivato da un quadro di Prudhon (inventario n. 13236) ed un altro, di data più tardiva, ispirato alla Madonna della Seggiola di Raffaello (inventario n. 17851). L'altissima qualità della cesellatura e la sua illustre provenienza (acquistato da Ferdinando III durante il suo esilio, e pervenuta da Wurzburg) non escludono la possibilità che l'autore sia Pierre-Philippe Thomire (come nel caso dell'orologio sopra citato da A. Gonzales Palacios) e simile a questa è un'altra versione, illustrata da Chiara Briganti, in "Curioso Itinerario delle Collezioni Ducali Parmensi", Milano 1969, p. 115.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 225887
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Biancherie dell'I. e R. Palazzo Pitti alla consegna del Guardaroba medesimo
FNTD - Data	1815
FNTF - Foglio/Carta	n. 1381
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4695-4696
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1815
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba Generale dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	n. 4913
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4701-4706
FNTI - Codice identificativo	Guardaroba Pitti 1829
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1846
FNTF - Foglio/Carta	n. 15282
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4715-4724
FNTI - Codice identificativo	000007
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	n. 11334
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1860
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti in dotazione della Corona
FNTD - Data	1872
FNTF - Foglio/Carta	n. 5939
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1872
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili di Palazzo Pitti di Dotazione della Corona
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 5939
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	MPP 1911
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CM PN - Nome	Worsdale D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Reggioli C.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)