

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289014
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piastrella
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	34
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vedute di Roma antica
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	Quartiere della Duchessa d'Aosta, Studio della Regina (stanza 425), interno del caminetto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/XIX
---------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1791
DTSF - A	1832
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Manifattura Ginori di Doccia
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1737-1896
AUTH - Sigla per citazione	00008878
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	14.5
MISL - Larghezza	14.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	le prime in alto sulle due pareti sono rotte per far posto alla lamiera de parascintille.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	interno di camino dove sono disposte su ognuna delle due pareti laterali diciassette piastrelle su cinque file. Ognuna delle piastrelle raffigura una veduta di Roma antica, entro una riserva circolare su fondo blu e racchiuso da un fregio circolare di foglie in oro. Su ognuna delle piastrelle è scritto il nome del luogo raffigurato.
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 (+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: città: Roma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	a dx, su ognuna delle piastrelle, dall'alto in basso. da sx a dx
ISRI - Trascrizione	Tempio di Giove Tonan.e/ Tem.o di Pallade/ Calcidica del Foro Traiano/ Tempio del Dio Ridicolo/ Tem.o di Minerva/Villa Borghese/ Foro di Traiano/ Tem.o di Nettuno/ Chiesa di S. Paolo/ Mausoleo di Augusto/ Arco di Costantino/ Tem.o di Cibele/ Tem.o di Metello/ Fontana di S, Lucia/ Fontana di S. Lucia/ Palaz.o Farnese/ Tempio delle Fosse/ Accademia di Cicerone/
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo minuscolo, corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	a sx, su ognuna delle piastrelle, dall'alto in basso. da sx a dx
ISRI - Trascrizione	Tem.o di Faustina/ Tem.o della Sibilla/ Porta Maggiore/ Colonna Traiana/ / Arco di Gaglieno/ Archi sul monte Celio/ Tempio di Antonino/ Tempi di Vesta e Fortuna/ Tempio della Pace/ Arco di Giano/ Studi Pubblici/ Ponte Sisto/ Castel Nuovo/ Colonna Antonia/ Sepol.o della Fam.a Plauzia/ Foro di Nerva
NSC - Notizie storico-critiche	Le piastrelle appartengono ad una produzione della manifattura Ginori del primo periodo (1791-1832), inserite nel camino probabilmente insieme alla loro esecuzione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU 8034UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU 8035UC

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Morena F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Rensi A.