

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345453
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	alzata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	putti sorreggono il ritratto del duca d'Angouleme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	Quartiere della Duchessa d'Aosta, Salotto Giallo (stanza 421)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA Pitti 1304
INVD - Data	1911

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna

PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale d Parma
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1869 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura parigina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ invetriatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vassoio di forma ovale a tesa alta montato su piede in bronzo dorato, con orlo e manico sul quale sono due putti.
DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 16; 42 E 213; 61 B 2 (DUCA D'ANGOULEME); 48 A 98 75
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: duca d'Angouleme. Figure: putti. Decorazioni: ghirlande floreali; corone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul fondo del vassoio

ISRI - Trascrizione	M.er le Duc d'Angouleme/ Espagne 1822/ Le M. e hC C.te de Bourmont/ Alger 1830/ L'Amirel de Rigny/ Aavariù 1827/ Henry/ Ivry 1590
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su un lato del vassoio
ISRI - Trascrizione	997 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto
ISRI - Trascrizione	1304 (bianco); 696 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	etichetta adesiva sotto la base
ISRI - Trascrizione	Opificio Pietre Dure/ Laboratorio Restauri/ Firenze/ 8031/ G.R. n....
NSC - Notizie storico-critiche	L'alzata pervenne a Palazzo Pitti dal Palazzo Reale di Parma nel 1869. Il piatto è dedicato al duca d'Angouleme: i putti al centro del fondo reggono la medaglia che raffigura il suo profilo coronato, mentre tre delle quattro iscrizioni intorno si riferiscono ad altrettante sue imprese. La quarta al suo antenato Enrico IV. Il duca d'Angouleme fu l'ultimo delfino di Francia, nato a Versailles nel 1775 e morto a Gorizia nel 1844, figlio di Carlo X, e marito di sua cugina, figlia di Luigi XVI. E' possibile che l'alzata fosse stata inviata da sua moglie alla cugina Maria Luisa d'Asburgo, duchessa di Parma, prima della sua morte nel 1851, e perciò eseguita tra quell'anno e il 1844, anno in cui morì il marito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 301053
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 301060
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Quadri, Stampe, Vasi, Stipi, Sculture esistenti nel R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	n. 696
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	0000027
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nel Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 1304
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Pitti 1911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CuriositÃ reggia
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001207
BIBN - V., pp., nn.	p. 148, n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00003075
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Curiosità di una reggia. Vicende della Guardaroba di Palazzo Pitti
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti
MSTD - Data	1979
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Morena F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Balleri R.
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli V.