

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00347573 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | vaso |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | paesaggio con edifici |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna |
| LDCS - Specifiche | Quartiere della Duchessa d'Aosta, Camera del Re (stanza 430) |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|----------------|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | OdA Pitti 1326 |
| INVD - Data | 1911 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Emilia-Romagna |

| | |
|---|---|
| PRVP - Provincia | PC |
| PRVC - Comune | Piacenza |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Reale |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1868/04/15 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1710 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega cinese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | porcellana/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 41.2 |
| MISD - Diametro | 20.5 |
| MISV - Varie | diametro della base, cm. 10,8 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | rotture e mancanze, concentrate soprattutto verso la base |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Vaso a forma di tromba dipinto in blu di cobalto sotto coperta, con invetriatura tendente all'azzurro. La decorazione raffigura un paesaggio con elementi architettonici, montagne e rupi, lunghi e nodosi rami fioriti. In basso, verso la base, è una stretta fascia orizzontale, resa con una pennellata uniforme a cui si sovrappongono piccoli tratti paralleli verticali. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 H |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi. Architetture: edificio. |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sotto la base |
| ISRI - Trascrizione | 1326 (rosso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sotto la base |
| ISRI - Trascrizione | 639 (giallo) |

NSC - Notizie storico-critiche
 Il vaso pervenne a Palazzo Pitti dal Regio Palazzo di Piacenza il 15 aprile 1868 (mandato n. 464). La tonalità del blu di cobalto, tendente al violaceo, e lo stile della decorazione, con grandi campiture di colore stese liquidamente e liberamente fino a rasentare la parete imprecisione, sono caratteristiche della produzione 'bianco e blu' durante il primo decennio del Settecento, durante il regno dell'imperatore Kangxi (1662-1722).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 532739 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Quadri, Stampe, Vasi, Stipi, Sculture esistenti nel R. Palazzo Pitti |
| FNTD - Data | 1860 |
| FNTF - Foglio/Carta | 639 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | n.p. |
| FNTI - Codice identificativo | 0000027 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nel Real Palazzo Pitti |
| FNTD - Data | 1911 |
| FNTF - Foglio/Carta | 1326 |

| | |
|---|---|
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | OdA Pitti 1911 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Morena F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2001 |
| RVMN - Nome | Morena F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Gavioli V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |