

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00284171
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giudizio Universale
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Casa Buonarroti
LDCU - Indirizzo	via Ghibellina, 70
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Casa Buonarroti
LDCS - Specifiche	pianterreno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 810
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
-----------------------------	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina
PRCS - Specifiche	Guardaroba
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1800
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1932
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Giudizio Universale
ROFA - Autore opera finale /originale	Buonarrroti Michelangelo
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Cappella Sisitina
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1570
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1570
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Clovio Giorgio Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1498/ 1578
AUTH - Sigla per citazione	00000273
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	20.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre; Cristo. Figure maschili. Figure femminili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	a tergo su cartellino
ISRI - Trascrizione	Inv. 1890 810
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	a tergo su cartellino
ISRI - Trascrizione	R. Galleria degli Uffizi/ Verifica 1906/ 6428
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	verificato 25 maggio 1906
NSC - Notizie storico-critiche	La miniatura è una copia del Giudizio Universale dipinto da Michelangelo nella Cappella Sistina, con tutti i nudi originali, prima dell'intervento censorio di Daniele da Volterra. Secondo Giovanni Agosti essa riprende con piccole varianti, l'incisione che il dalmata

Martino Rota trasse dal 'Giudizio' nel 1569. Da attribuirsi all'ambito di Giulio Clovio, l'opera si trovava probabilmente nelle collezioni medicee poichè pervenne nel 1800 dalla Guardaroba di Palazzo Pitti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito esterno delle Gallerie fiorentine)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 126316

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 229
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	1881 esp

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casa Buonarroti
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00004199
BIBN - V., pp., nn.	p. 198, n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Agosti G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00016808
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1291-1297

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragionieri P.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00016800
BIBN - V., pp., nn.	p. 40, n. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Michelangelo Firenze

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBH - Sigla per citazione

00006102

BIBN - V., pp., nn.

p. 120, n. 48

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Michelangelo incontrare

BIBD - Anno di edizione

2014

BIBH - Sigla per citazione

00016805

BIBN - V., pp., nn.

p. 345, n. VII.II

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Michelangelo. An invitation to Casa Buonarroti

MSTL - Luogo

Londra - Edimburgo

MSTD - Data

1994

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Michelangelo tra Firenze e Roma

MSTL - Luogo

Roma

MSTD - Data

2003

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Cristo: il Volto della Bellezza

MSTL - Luogo

Colonia

MSTD - Data

2005

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

1564-2014 Michelangelo: incontrare un artista universale

MSTL - Luogo

Roma

MSTD - Data

2014

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Rousseau B.

FUR - Funzionario responsabile

Sframeli M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2014

RVMN - Nome

Rousseau B.