

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00284171

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giudizio Universale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Casa Buonarroti

LDCU - Indirizzo via Ghibellina, 70

LDCM - Denominazione raccolta Fondazione Casa Buonarroti

LDCS - Specifiche pianterreno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, 810

INVD - Data 1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina
PRCS - Specifiche	Guardaroba
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1800
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1932
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Giudizio Universale
ROFA - Autore opera finale /originale	Buonarroti Michelangelo
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Cappella Sisitina
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1570
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1570
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Clovio Giorgio Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1498/ 1578
AUTH - Sigla per citazione	00000273
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	20.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre; Cristo. Figure maschili. Figure femminili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	a tergo su cartellino
ISRI - Trascrizione	Inv. 1890 810
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	a tergo su cartellino
ISRI - Trascrizione	R. Galleria degli Uffizi/ Verifica 1906/ 6428
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	verificato 25 maggio 1906
NSC - Notizie storico-critiche	La miniatura è una copia del Giudizio Universale dipinto da Michelangelo nella Cappella Sistina, con tutti i nudi originali, prima dell'intervento censorio di Daniele da Volterra. Secondo Giovanni Agosti essa riprende con piccole varianti, l'incisione che il dalmata

Martino Rota trasse dal 'Giudizio' nel 1569. Da attribuirsi all'ambito di Giulio Clovio, l'opera si trovava probabilmente nelle collezioni medicee poichè pervenne nel 1800 dalla Guardaroba di Palazzo Pitti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito esterno delle Gallerie fiorentine)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 126316

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale dei dipinti posseduti dalla R. Galleria di Firenze

FNTD - Data

1881

FNTF - Foglio/Carta

n. 229

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

1881 esp

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Casa Buonarroti

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00004199

BIBN - V., pp., nn.

p. 198, n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Agosti G.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00016808

BIBN - V., pp., nn.

pp. 1291-1297

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ragionieri P.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBH - Sigla per citazione

00016800

BIBN - V., pp., nn.

p. 40, n. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Michelangelo Firenze

BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00006102
BIBN - V., pp., nn.	p. 120, n. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Michelangelo incontrare
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00016805
BIBN - V., pp., nn.	p. 345, n. VII.II
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Michelangelo. An invitation to Casa Buonarroti
MSTL - Luogo	Londra - Edimburgo
MSTD - Data	1994
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Michelangelo tra Firenze e Roma
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2003
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cristo: il Volto della Bellezza
MSTL - Luogo	Colonia
MSTD - Data	2005
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	1564-2014 Michelangelo: incontrare un artista universale
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Rousseau B.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Rousseau B.