

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289007
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scultura
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Venere

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Casa Buonarroti
LDCU - Indirizzo	via Ghibellina, 70
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Casa Buonarroti
LDCS - Specifiche	pianterreno

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Palazzo Pitti e Galleria Palatina
PRCS - Specifiche	Palazzina della Meridiana

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1570
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1572
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Danti Vincenzo
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1530/ 1576
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000300
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Michelangelo
---------------------------------	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	182
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	66
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
--	------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
----------------------------------	------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Venere. Figure: amorini.
--	--------------------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
------------------------------------	----------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento
-------------------------	---------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	DANTE
----------------------------	-------

	La scultura fu segnalata per la prima volta dal Marangoni a Palazzo Pitti e da lui attribuita a Michelangelo giovane; l'attribuzione venne
--	--

**NSC - Notizie storico-critiche**

condivisa anche da Tolnay e la statua fu portata in deposito a Casa Buonarroti. Keutner invece suggerì che potesse trattarsi di opera di Vincenzo Danti del 1570-1572 ca., forse da identificare con la 'Venere' di marmo ricordata dal Borghini come commissionata da Isabella de' Medici Orsini per Palazzo Baroncelli, la villa cioè del Poggio Imperiale. L'attribuzione al Danti è oggi condivisa dalla maggior parte della critica; Dimitri Zikos (in i Bronzi del Battistero, 2008) avvalorava inoltre la possibilità di una committenza Orsini.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito esterno delle Gallerie fiorentine)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

29262UC

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Keutner H.

**BIBD - Anno di edizione**

1958

**BIBH - Sigla per citazione**

00003449

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 427-431

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Summers J.D.

**BIBD - Anno di edizione**

1969

**BIBH - Sigla per citazione**

00006152

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 160-165

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Primato disegno

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBH - Sigla per citazione**

00000375

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 110, n. 193

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

De Tolnay C.

**BIBD - Anno di edizione**

1965

**BIBH - Sigla per citazione**

00016824

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 86-94

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	De Tolnay C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016825
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 13, 14, 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fidanza G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003496
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 93-95
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Palazzo Pitti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006204
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 518-519, n. 44
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grandi bronzi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011755
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 354, n. 44
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Palazzo Pitti. La reggia rivelata
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	2003
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Rousseau B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2014
<b>RVMN - Nome</b>	Rousseau B.