

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00178334
ESC - Ente schedatore	S285
ECP - Ente competente	S285

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	92
----------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Veduta con torre
SGTT - Titolo	Melito

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Vibo Valentia
PVCL - Località	VIBO VALENTIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Abitazione privata Carratelli
LDCU - Indirizzo	Via De Luca 25
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carratelli
LDCS - Specifiche	Biblioteca

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
STI - STIMA	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
---------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1595
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1598
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Nicola Antonio Stigliola
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura, inchiostro ferro-gallo-tannico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	30
<b>MISL - Larghezza</b>	23
<b>FIL - Filigrana</b>	Sigla in lettere maiuscole "CB"
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il foglio, leggermente ingiallito a causa della naturale alterazione del Ph, non presenta sintomi di rilevante degrado fuorché un lieve aumento di trasparenza e ossidazione dell'inchiostro causato dal biologico invecchiamento.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nella pagina n. 92 del manoscritto denominato Codice Romano Carratelli sono rappresentate entrambe le torri che si trovano a Melito: la torre in costruzione (di cui si disegnano i pedamenti), a pianta quadrangolare e corpo parallelepipedo colorata in celeste, e sulla destra – su un piccolo promontorio – la torre n. 88 già esistente e tuttavia “posta in mal luoco”, tronco-conica con corpo cilindrico e colorata in rosa. Il punto di vista è dal mare. L’acquerello occupa la metà superiore del foglio, mentre quella inferiore è interamente occupata dal relativo testo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45K1 : 25I5 : 25H1313 : 25H13 : 25H23
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: fortificazioni; torre. Paesaggio: promontorio; costa; mare.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	In alto, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Nu.° 88
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Metà inferiore del foglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Torre chiamata melito posta in mal luoco che non scopre bene quella del salto netampoco quella del Capo dell'arme et per questo si incominciò l'altra come di didietro stà descritta che è alta sopra terreno palmi 12 tiene doi mascoli di ferro per avviso, et tre archibusi il caporale chiamato francesco garsia tiene patente de sua eccellenza spedita in Napoli a 3 de febraio 1590 registrata in patent. f. 137 / Detta torre è tonda alta dal terreno insino al cordone palmi 22, et dal cordone insu palmi 26 il muro grosso dalla parte di terra palmi 4 il suo diametro e palmi 26
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si segnala che, da Capo Spartivento fino a Melito (con le torri dal n. 82 al n. 88) le vedute della costa ionica sono riprese eccezionalmente dal mare e non da terra, probabilmente a causa del litorale scosceso che condizionava il percorso di ispezione da parte del tecnico (e dei suoi collaboratori) e che avrebbe reso comunque riduttiva la visuale da raffigurare.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Romano Carratelli, Domenico
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2008
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Romano Carratelli, Alessandro
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10, co. 4
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2014/07/08
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	successione
<b>ALND - Data evento</b>	2020
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_RC_CARR_178334_92
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_RC_CARR_178334_92.1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2014
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio SR CAL
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio SR CAL
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	DEC_N165_2014
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Leone De Castris Pierluigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S285B599
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 306-307
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S285B600
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 67- 99
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bianchi A. / Saeli T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S285B601
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, pp. 11- 14
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Salone del Libro
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	2013
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500
<b>MSTL - Luogo</b>	Matera
<b>MSTD - Data</b>	2019
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Tebala, Valentina Elvira
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vinci, Daniela
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2023
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Vinci, Daniela
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Nei primi anni 2000, quando il codice è stato immesso sul mercato antiquario, è stato apposto (probabilmente dallo stesso pool di antiquari), manualmente e a matita, il numero della pagina "92".