

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00451080
ESC - Ente schedatore	C001272
ECP - Ente competente	S251
EPR - Ente proponente	S67

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Museo
LDCQ - Qualificazione	Museo civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Frutta "Francesco Garnier Valletti"
LDCU - Indirizzo	via Pietro Giuria 15 - 10126
LDCS - Specifiche	sala collezione pomologica/sala 2/armadio 21/ripiano 6

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	570
INVD - Data	2004

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	Luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Istituto Sperimentale Nutrizione Piante (ISNP)
PRCS - Specifiche	piano I / corridoio / armadio

## PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1927
PRDU - Data uscita	2000

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	calco
<b>OGTT - Tipologia</b>	calco pomologico
<b>OGTV - Identificazione</b>	pera
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Cardinale

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero</b>	1
----------------------	---

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX SECOLO
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ULTIMO QUARTO

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1859
<b>DTSF - A</b>	1889
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto</b>	GARNIER VALLETTI FRANCESCO
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Giaveno (TO) 1808 - Torino 1889
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	FGV

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	resina dammar/colofonia/polvere alabastro/gesso/pigmenti naturali modellati e dipinti
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm/gr
<b>MISA - Altezza</b>	6.7
<b>MISD - Diametro</b>	4.7
<b>MISG - Peso</b>	152
<b>MISV - Varie</b>	picciolo 3.5
<b>MISV - Varie</b>	base 8 x 8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	DISCRETO
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Molti affossamenti diffusi

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2004
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S67
<b>RSTN - Nome operatore</b>	MENSI LUISA
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	COMUNE DI TORINO

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	calco pomologico modellato e dipinto
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Modellato a partire dal 1958 da Francesco Garnier Valletti allo scopo di realizzare la "Pomona artificiale" come lo stesso autore definiva la sua produzione ceroplastica.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	Comodato d'uso
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Torino
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2000
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	C.R.E.A. (comodato gratuito alla Città di Torino dal 2000)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	VIA PO 14 - 00198 ROMA

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Cardinale 1

### FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

<b>FNTT - Denominazione</b>	Fondo Garnier Valletti
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Fondo FGV dell'Accademia di Agricoltura, Torino

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	catalogo museo
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MFbibl1

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBA - Autore</b>	BUCCELLATI Graziella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MFbibl4

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Costanzo, Paola Maria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Costanzo, Paola Maria

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

A. Leroy (Dictionnaire de pomologie, 1867) scrive che la varietà Cardinal "altro non è che uno dei sinonimi della pera d'Amiral (pera Ammiraglio), descritta per la prima volta nel 1600 da Olivier de Serres nel "Théâtre d'agriculture". Quanto al suo nome, dedicandolo agli ammiragli, all'epoca i maggiori dignitari del regno, è lecito supporre che l'intento fosse soprattutto quello di indicare l'eccellenza del nuovo frutto. Comunque sia, questo nome è rimasto costantemente con lui; e quando si tentò di chiamarla, vent'anni fa, Pera Cardinale , alludendo al colore purpureo di cui il sole ne riveste la pelle, quest'altro nome venne rifiutato; il vecchio ha prevalso e crediamo che sarebbe saggio essere più severi che mai in questi casi".