

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00452436
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa composita
OGTT - Tipologia	di riproduzione

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Soggetto anatomico
SGTT - Titolo	Mascagnii, Viscera Tabula III
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Anatomiae Universae Pauli Mascagni icones

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti anatomici
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Anatomia umana "Luigi Rolando"
LDCS - Specifiche	Deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1804
INVD - Data	2010

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R0632920
---------------	----------

<b>INVD - Data</b>	2010
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1823
<b>DTSF - A</b>	1831
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mascagni, Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1755-1815
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	Mascagni
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Serantoni, Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1780-1837
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	Seranton
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Nicolò Capurro
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1823-1831
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Pisa
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte a colori ritoccata a mano
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	103
<b>MISL - Larghezza</b>	83
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

31A

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Azioni: Discipline: Anatomia

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Sei diverse raffigurazioni a grandezza naturale di visceri di torace e addome visti dal davanti (di cui tre raffigurazioni del cuore in diverse proiezioni oltre a laringe, trachea e bronchi).

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione, a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale, corsivo, numeri romani

**ISRP - Posizione**

in alto

**ISRI - Trascrizione**

VISCERA Tabula III

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione, a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

Antomius Serantonj del. scul. et color expres

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta di una incisione che fa parte della serie di tavole, conservate in Museo, dell'edizione acquarellata della "Anatomie Universae Pauli Mascagni Icones" di Paolo Mascagni, pubblicata postuma tra il 1823 e il 1831 da Nicolò Capurro di Pisa. L'opera, che rappresenta uno dei primi tentativi di riprodurre a stampa la figura umana e i singoli organi a grandezza naturale, è composta da 8 tavole raffiguranti il corpo umano a grandezza naturale con i diversi strati (dalla muscolatura superficiale allo scheletro) visto anteriormente (facie adversa) e posteriormente (facie aversa). Il museo conserva inoltre 20 tavole raffiguranti vari organi e regioni anatomiche (sempre a grandezza naturale) e cinque tavole con i dettagli degli strati. Paolo Mascagni, medico pisano allievo di Pietro Tabarrini, dopo essersi laureato in filosofia e medicina nel 1778, insegnò nelle Università di Pisa e Firenze studiando soprattutto i vasi linfatici, argomento su cui scrisse, nel 1787, l'opera "Vasorum Lymphaticorum corporis humani historia et iconographia". A partire dal 1801 commissionò al pittore ed incisore Antonio Serantoni (1780-1837) l'illustrazione delle tavole che corredevano la sua "Anatomia Universale". Le tavole si distinguono per la grande precisione anatomica e per la brillantezza dei colori, entrambi valorizzati dalla tecnica che prevedeva l'incisione su rame e la successiva tiratura su tavola. La coloritura era ottenuta parzialmente durante l'impressione e successivamente perfezionata ad acquarello. Dell' "Anatomia" esiste anche una versione in bianco e nero.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Massimo d'Azeglio 52 - 10126 Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Pugliese, Nadia
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Mau_1804_Mascagni

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ciardi, P./ Massart C./ Passeri P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi_03
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	f. 19

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferri, Sara
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi_06
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 23-43

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giacobini, Giacomo - Cilli, Cristina - Malerba, Giancarla
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MemSci
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 153

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giacomo Giacobini, Cristina Cilli, Giancarla Malerba
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GuidaAna
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.64-65

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Malerba, Giancarla
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cilli, Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	La presente scheda è tratta dalla catalogazione Guarini Regione Piemonte del 2010, redatta da Luca Spanu, con la verifica scientifica del prof. Giacomo Giacobini.
---------------------------	--