

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455211
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	deposito climatizzato

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IT SMAUT Museo Lombroso 313
INVD - Data	2014

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Museo Lombroso 313
INVD - Data	2005

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1919
INVD - Data	1992

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	università
-------------------------	------------

PRCQ - Qualificazione	pubblica
------------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Istituto di Medicina Legale
-----------------------------	-----------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
---	-----------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Galileo Galilei 22
---	--------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia Criminale
--------------------------------------	---------------------------------

PRCS - Specifiche	secondo piano
--------------------------	---------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1947
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	2012
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	università
-------------------------	------------

PRCQ - Qualificazione	pubblica
------------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Istituti Anatomici
-----------------------------	----------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
---	----------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Michelangelo 32
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
--------------------------------------	---

PRCS - Specifiche	piano terra
--------------------------	-------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1896
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1947
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	università
-------------------------	------------

PRCQ - Qualificazione	pubblica
------------------------------	----------

PRCD - Denominazione	ex Convento di San Francesco da Paola
-----------------------------	---------------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Po 18
---	-----------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Criminologia
--------------------------------------	-------------------------------------

PRCS - Specifiche	primo piano
--------------------------	-------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1892
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1896
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1887
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1887
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito carcerario
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino
--------------------------------	------------

MTC - Materia e tecnica	carta foderata in tela
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	carta/ lapis, acquerellatura, matita marrone chiaro, matita rossa, matita azzurra, matita bianca
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	132
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	67,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	stato conservativo buono a seguito dell'intervento di restauro (2018)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2018
RSTN - Nome operatore	Perona, Silvia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cartellone propone i tatuaggi di Giovanni Moullè. Il corpo, integralmente nudo, è rappresentato stante, eretto, con il braccio destro staccato dal fianco. I 36 tatuaggi sono distribuiti su tutto il corpo, dalla testa ai piedi e consistono in disegni, iscrizioni, date e sigle.
DESI - Codifica Iconclass	31A71; 31A51511
DESI - Codifica Iconclass	49L8
DESI - Codifica Iconclass	25F711(BUTTERFLY); 45B433; 31A71; 41D221(TURBAN); 25G411; 45C13(DAGGER);31F11; 25F42; 49L8; 47I4222
DESI - Codifica Iconclass	25F32; 25G411; 31A221; 31A458; 31A223612; 31F11; 31A72; 48C8311; 41D232; 46AA122; 41D2662; 41D221
DESI - Codifica Iconclass	31A71; 41D221; 31A5341; 25G411; 47I4222; 49L8; 44B191; 41D2662; 41D2664
DESI - Codifica Iconclass	47I4222; 25G411; 46C24
DESI - Codifica Iconclass	25G411; 25F42; 47I4222
DESS - Indicazioni sul soggetto	Antropologia; Antropologia criminale; Psichiatria
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone e gruppi:Scienziati:Lombroso
DESS - Indicazioni sul soggetto	Patrimonio artistico; Attività:Tatuaggi
DESS - Indicazioni sul soggetto	Forme:Documenti:Iscrizioni
DESS - Indicazioni sul soggetto	Organismi:Farfalle; Oggetti:Decorazioni:Medaglie; Oggetti: Abbigliamento:Copricapi:Cappelli:Cappelli da uomo:Turbante; Persone:Uomo; Organismi:Piante:Fiori; Oggetti:Armi:Armi bianche: Pugnali; Discipline:Discipline umanistiche:Iconografia; Organismi: Animali:Cordati:Amnioti:Rettili:Squamati:Serpenti; Materia:Alimenti: Frutta:Uva
DESS - Indicazioni sul soggetto	Organismi:Animali:Cordati:Uccelli; Organismi:Piante:Fiori; Organismi:Apparato circolatorio: Cuore; Organismi:Ali; Organismi: Apparato genitale maschile:Pene; Discipline:Discipline umanistiche: Iconografia; Persone:Donna; Persone:Artisti:Artisti dello spettacolo: Danzatori:Danzatrici; Oggetti:Abbigliamento:Indumenti:Gonna; Forme:Documenti:Stemmari; Oggetti:Abbigliamento:Braccialetti; Oggetti:Abbigliamento:Copricapi:Cappelli
	Persone:Uomo; Oggetti:Abbigliamento:Copricapi:Cappelli; Organismi:

DESS - Indicazioni sul soggetto	Sistema tegumentario:Peli:Baffi; Organismi:Piante:Fiori; Materia:Alimenti:Frutta:Uva; Forme:Documenti:Iscrizioni; Strumenti:Corona; Oggetti:Abbigliamento:Braccialetti; Oggetti:Abbigliamento:Anelli
DESS - Indicazioni sul soggetto	Materia:Alimenti:Frutta:Uva; Organismi:Piante:Fiori; Oggetti: Mezzi di trasporto:Navi:Velieri
DESS - Indicazioni sul soggetto	Organismi:Piante:Fiori; Organismi:Animali:Cordati:Amnioti:Rettili:Squamati:Serpenti; Materia:Alimenti:Frutta:Uva
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra, margine inferiore
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	"Mullè Giovanni disertore della marina francese (fu già sottoposto ad un consiglio di disciplina non si sa perché) ottobre 1887"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla testa
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	"Pas de change"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul tronco
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	"M"; "Le passè me tourmente, le present me ... l'avenir m'epouvante"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul braccio e sulla mano sinistra
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	"Au bout du fosse la culbute"; "Souvenir Martinique"; "Anna"
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul braccio destro
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	"M"
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMI - Identificazione	etichetta collezione museale
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	1919 coll. 4/NORD
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	IT_SMAUT_ML_313
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	A. Petrizzo
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	P. Leschiutta
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	C. Cilli, S. Montaldo

BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	C. Lombroso
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_29
BIBI - V., tavv., figg.	tav. V
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tatuaggio. Storie dal Mediterraneo
MSTL - Luogo	Mudec, Milano
MSTD - Data	28 marzo-28 luglio 2024
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Serati, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il disegno fa parte della serie "Il tatuaggio (1880-1907)" come da catalogazione archivistica.