

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455213
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>LDCU - Indirizzo</b>	corso Massimo d'Azeglio 52
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso"
<b>LDCS - Specifiche</b>	archivio storico/piano terra/cassettiera
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	IT SMAUT Museo Lombroso 315/2
<b>INVD - Data</b>	2014
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Museo Lombroso 315/2
<b>INVD - Data</b>	2005
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1911/2
<b>INVD - Data</b>	1992
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	università
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblica
<b>PRCD - Denominazione</b>	Istituto di Medicina Legale
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Istituto di Medicina Legale
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	corso Galileo Galilei 22
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia Criminale
<b>PRCS - Specifiche</b>	secondo piano
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1947
<b>PRDU - Data uscita</b>	2012

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	università
-------------------------	------------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblica
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
-----------------------------	----------------------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
---	----------------------------------

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Michelangelo 32
---	---------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
--------------------------------------	---

<b>PRCS - Specifiche</b>	piano terra
--------------------------	-------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1896
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1947
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	università
-------------------------	------------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblica
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	ex Convento di San Francesco da Paola
-----------------------------	---------------------------------------

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Po 18
---	-----------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Psichiatria e Criminologia
--------------------------------------	-------------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	primo piano
--------------------------	-------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1892
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1896
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1886
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1888
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito carcerario
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta foderata in tela
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro, inchiostro bruno, matita, matita bianca, matita azzurra, matita rossa, matita verde-grigia, tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	59,5
<b>MISL - Larghezza</b>	26,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	diverse piegature del supporto, strappi sui margini, lacune, foxing, fori, sporco superficiale
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2012
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Silvia Perona
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il cartellone presenta i 12 tatuaggi di Giovanni Marigo, con didascalie esplicative all'interno di cartigli sia sopra sia in calce alla figura. Sul braccio sinistro sono raffigurati: due cuori trafitti da frecce; una figura femminile con vestito, che indica con la mano sinistra; un'ancora con un sole; due palloncini (?); una chiave. Sul braccio destro, invece, sono raffigurati: una figura femminile nuda, in equilibrio su una ruota e che indica con la mano sinistra; un ostensorio; un'ancora; un cuore trafitto da una spada; la data "1863"; un volto maschile.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A71; 31A51511

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A221; 45C15(ARROW); 31A72; 41D211; 31A25552; 46C215 (ANCHOR); 24A6; 43C7241; 41A3281
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A72; 31A25552; 24A6; 11Q71444; 46C215 (ANCHOR); 41C13; 31A221; 49L8; 31A71
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Antropologia; Antropologia criminale; Psichiatria
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Persone e gruppi:Scienziati:Lombroso
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Patrimonio artistico; Attività:Tatuaggi
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Organismi:Apparato circolatorio: Cuore; Oggetti:Armi:Armi bianche: Frecce; Persone:Donna; Oggetti:Abbigliamento:Indumenti:Abiti:Abiti femminili; Oggetti:Mezzi di trasporto:Attrezzature navali:Ancora; Spazio:Universo:Corpi celesti:Stelle:Sole; Oggetti:Palloncini; Oggetti: Chiavi
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Persone:Donna; Oggetti:Ruote; Oggetti:Oggetti sacri:Oggetti sacri cristiani:Ostensori; Oggetti:Mezzi di trasporto:Attrezzature navali: Ancora; Oggetti:Armi:Armi bianche: Spade; Organismi:Apparato circolatorio: Cuore; Forme:Documenti:Iscrizioni; Persone:Uomo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, sopra la figura
<b>ISRA - Autore</b>	autore del disegno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Marigo Giovanni di anni 43 di Lignano (Parma) calzolaio - ladro - mandibola enorme, fronte vasta, zigomi enormi, occhio feroce, orecchie ad ansa, scarsa barba. Affetta sentimenti religiosi, fu però in procinto di uccidere, per vendetta, suo fratello: lo attese di notte sotto un ponte e ne fu distolto da una circostanza fortuita - recidivo in furti - 8 anni di carcere."
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, sotto la figura
<b>ISRA - Autore</b>	autore del disegno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Significato dei Tatuaggi 1 - La fortuna - 2 - Emblema religioso - 2 bis Ancora - 3 - amore - 4 - data del suo primo amore - 5 - Testa di morto "vendetta contro le guardie" - 6 - Amore tradito - 7 - una delle sue amanti quando faceva il saltimbanco - 8 - 9 - emblemi religiosi (rosari) - 10 - é forse un'allusione al suo mestiere di ladro - N.B. I tatuaggi sono fatti in Italia"
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	IT_SMAUT_ML_315_2 recto
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	A. Petrizzo
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	P. Leschiutta
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	C. Cilli, S. Montaldo
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_26
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tatuaggio. Storie dal Mediterraneo
MSTL - Luogo	Mudec, Milano
MSTD - Data	28 marzo-28 luglio 2024
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Serati, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

il disegno fa parte della serie "Il tatuaggio (1880-1907)" come da catalogazione archivistica.