

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00919844

ESC - Ente schedatore M469

ECP - Ente competente M469

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Bowes, David

AUTA - Dati anagrafici Boston (USA) 1957/ vivente

AUTH - Sigla per citazione M4690082

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione opera bidimensionale

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Senza titolo

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Reggia di Caserta

LDCU - Indirizzo piazza Carlo di Borbone

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1985

DTSF - A 1985

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione olio/ tela

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	162,5
MISL - Larghezza	233,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	L'opera, dipinta a New York, raffigura una veduta di una città con architetture antiche e moderne, schiacciata sotto una linea di cielo dal colore rosso fuoco. Una stratificazione confusa di elementi architettonici prodotti nel tempo che guarda come modello alla città di Napoli, che al suo interno ingloba anche le antiche vestigia di Pompei. L'artista ha volutamente lasciato sulla tela alcune lacune di colore ed evidenziato ritocchi vari, come a voler rappresentare che il passaggio del tempo porta con sé decadenza e un senso di perdita, a cui si aggiunge anche la tragedia di una catastrofe naturale, quale il terremoto è.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata esposta per la prima volta a Villa Campolieto ad Ercolano in occasione di "Terrae Motus 2" (7 marzo - 31 maggio 1986), a cura di Achille Bonito Oliva e Michele Bonuomo e in seguito alla mostra "Terrae Motus. Naples, Tremblement de terre" al Grand Palais di Parigi nel 1987. Nel 1992, in occasione della prima mostra alla Reggia di Caserta, voluta da Lucio Amelio, viene presentata insieme a 30 opere delle 72, della collezione. Nel 2001, sempre alla Reggia di Caserta, nel nuovo allestimento della collezione, a cura di Ester Coen e Livia Velani. Dal 2020 l'opera è parte del nuovo allestimento Terrae Motus negli Appartamenti reali, collocata nella sala P1.21
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato testamentario
ACQN - Nome	Lucio Amelio
ACQD - Data acquisizione	1993
ACQL - Luogo acquisizione	CE/ Caserta/ Soprintendenza Caserta e Benevento
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Reggia di Caserta
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1715180022786
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonito Oliva, A. / Bonuomo, M.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	M4690001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonuomo, M./ Tio Bellido, R.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	M4690002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wagner, J.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	M4690003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guccione, M. / Spinosa, N.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	M4690004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CM PN - Nome	Caragliano, Renata
FUR - Funzionario responsabile	Sortino, Loredana