

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo scheda	SCAN
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO ICCD	
NCTR - Codice Regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00388901
ESC - Ente schedatore	S216
ECP - Ente competente per tutela	S216
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
CTB - Categoria generale	BENI IMMOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni architettonici e paesaggistici
TBC - Tipo bene culturale	Architettura
CTG - Categoria disciplinare	ARCHITETTURA RELIGIOSA
OGD - Definizione bene	chiesa
OGN - Denominazione/titolo	Chiesa di San Pietro o di Santa Maria a Crepacore
OGV - Configurazione strutturale	bene complesso
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	BR
LCC - Comune	Torre Santa Susanna
LCI - Indirizzo	SP 69
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.761124
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.499585
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	GoogleMaps
GPBT - Data	2024
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://maps.app.goo.gl/x4qwMozBBpJFzfm9

DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo**

SECOLI/ VI

DA - DATI ANALITICI**DES - Descrizione del bene**

Il monumento ha l'aspetto di una piccola "fortezza" costruita alla base con grossi blocchi di pietra locale di dimensioni irregolari (certamente materiale di reimpiego, cioè resti di una struttura d'epoca precedente, le cosiddette spolia) che vanno decrescendo col progredire dell'altezza ed è sormontato da due cupole costruite senza l'utilizzo di malta con pietre disposte a cerchi concentrici che vanno restringendosi fino a chiudersi con la chiave di volta. L'ingresso è costituito da un portale sormontato da un arco a tutto sesto; l'interno è scandito da tre navate separate da pilastri e colonne.

AID - Apparato iconografico /decorativo

Le pareti conservano tracce di un ricco apparato decorativo che, in origine, doveva estendersi su tutta la superficie muraria. La decorazione absidale, di chiara fattura bizantina e databile tra undicesimo e dodicesimo secolo, raffigura l'Ascensione di Cristo al Cielo fra gli Apostoli, identificabili dalle loro iniziali inserite in greco all'interno delle aureole. Un secondo affresco, posizionato sul lato sinistro della navata principale, anch'esso di chiara fattura bizantina, rappresenta un San Pietro associato alla figura del committente degli affreschi, raffigurato, come di consueto, senza aureola e abbigliato con tunica, mantello e scarpe a punta: questo personaggio, rappresentato accanto al santo con le sue stesse dimensioni e non, com'è più comune, di dimensioni più piccole e nell'atto di pregare, potrebbe essere identificato con Gaiderisio, Principe longobardo di Benevento, il quale, dopo essere stato spodestato del suo principato a seguito di una congiura, venne accolto dalla comunità bizantina e inviato a Oria ad amministrare la zona in nome dell'imperatore Basilio I.

NSC - Notizie storico-critiche

La denominazione "Crepacore" sembra essere legata alla posizione del monumento, sorto su una lieve altura: il tratto in pendenza, se percorso a piedi, porta un leggero affaticamento che tradotto nel locale dialetto diviene "mi sta crepa lu core" (letteralmente: mi sta scoppiando il cuore).

MT - DATI TECNICI**MIS - MISURE**

MISZ - Tipo di misura	larghezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	m
MISM - Valore	10x13
MISV - Note	ca.
CDG - Condizione giuridica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	sì
NVC - Provvedimenti amministrativi-specifiche	L. 1089/1939 art. 2, 3; data del vincolo: 25-01-1982
INT - Interesse culturale	bene di interesse culturale dichiarato

DO - DOCUMENTAZIONE**DCM - DOCUMENTO****DCMN - Codice identificativo**

New_1715188493018

DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID1108.1_01.jpg
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1715188560553
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID1108.1_02.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	Maruggi G.A., Lavermicocca G., Torre Santa Susanna: chiesa di San Pietro. Storia archeologia restauro, Bari 2000.
BIB - Bibliografia/sitografia	Pace V., Una chiesa di confine nel Salento, fra Italia Bizantina e Longobardia: San Pietro a Crepacore, in Cazzato V., Poso R., Vallone G. (a cura di), Per le arti e per la Storia, Galatina 2017, pp. 10-15.
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Kulja, Eda
CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di pubblicazione	1