

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00919845

ESC - Ente schedatore M469

ECP - Ente competente M469

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Brown, James

AUTA - Dati anagrafici Los Angeles 1951/ Messico 2020

AUTH - Sigla per citazione M4690083

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione opera tridimensionale

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Eleven portraits of Buddha

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Reggia di Caserta

LDCU - Indirizzo piazza Carlo di Borbone

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1983

DTSF - A 1986

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione sarcofago in legno/ base di rame

<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	223
<b>MISL - Larghezza</b>	91
<b>MISP - Profondità</b>	91
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	L'opera scultorea presenta uno dei volti-totem degli anni '80 - Buddha - rappresentati dall'artista come simboli ancestrali, ma anche immagini di espressività non estranea alla durezza della vita contemporanea. Rappresentazioni di figure e teste, che richiamano presenze primitive e, fisse nei gesti e nelle posture, che hanno in sé la solennità dell'icona.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera è stata probabilmente esposta per la prima volta a Villa Campolieto ad Ercolano in occasione di "Terrae Motus 2" (7 marzo - 31 maggio 1986), a cura di Achille Bonito Oliva e Michele Bonuomo, e in seguito alla mostra "Terrae Motus. Naples, Tremblement de terre" al Grand Palais di Parigi nel 1987. Nel 1994, in occasione della seconda mostra alla Reggia di Caserta, organizzata dopo la morte di Lucio Amelio, viene presentata insieme a 30 opere delle 72, della collezione. Nel 2001, sempre alla Reggia di Caserta, nel nuovo allestimento della collezione, a cura di Ester Coen e Livia Velani. Dal 2020 l'opera è parte del nuovo allestimento Terrae Motus negli Appartamenti reali, collocata nella sala P1.75
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	lascito testamentario
<b>ACQN - Nome</b>	Lucio Amelio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1993
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CE/ Caserta/ Soprintendenza Caserta e Benevento
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Reggia di Caserta
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1715250357766
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1715250478674
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bonito Oliva, A. / Bonuomo, M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M4690001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bonuomo, M. / Tio Bellido, R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M4690002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wagner, J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M4690003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guccione, M. / Spinosa, N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M4690004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	David, P.R. / Mercurio, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M4690006
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CM PN - Nome</b>	Caragliano, Renata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sortino, Loredana