

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00284143
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Bartolomeo libera dal demonio la figlia del re delle Indie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria al Pignone
LDCU - Indirizzo	via F. Cavallotti, 11
LDCS - Specifiche	parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 10762
INVD - Data	1890-

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Dep. 465
INVD - Data	sec. XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	compagnia
PRCD - Denominazione	Compagnia di San Bartolomeo dei Pizzicagnoli
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1786
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRCS - Specifiche	deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1893
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCS - Specifiche	deposito
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1995
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1635
DTSF - A	1635
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Boschi Fabrizio
AUTA - Dati anagrafici	1572/ 1642
AUTH - Sigla per citazione	00000172
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	205
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 5140
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Bartolomeo; re Polimio. Figure: demone. Figure maschili: soldato. Figure femminili: figlia del re. Oggetti: catene; croce. Architetture: loggiato; tempio.
NSC - Notizie storico-critiche	Una tela raffigurante "un miracolo di S. Bartolomeo d'una indemoniata di maniera d'Onorio" compare nella lista delle opere provenienti dalle confraternite soppresse da Pietro Leopoldo il 21 marzo 1785 e trasferite nel 1786 all'Accademia. Il dipinto è stato identificato dalla Lapucci in un quadro - citato dal Baldinucci - oggi perduto e raffigurante il martirio del santo, ma si tratta evidentemente di due soggetti completamente diversi. Documenti del sodalizio informano infatti che la compagnia fece realizzare da Fabrizio Boschi due dipinti: il primo fu collocato sull'altare dell'oratorio l' 11 novembre 1624, il secondo fu pagato al Boschi tra l'agosto e il novembre del 1635 e gli ufficiali del sodalizio si recarono a vederlo prima dell'11 novembre 1635. Il Del Migliore - nel suo inedito manoscritto sulle confraternite fiorentine - cita con precisione i soggetti delle due "tavole di mano di Fabrizio Boschi, l'una all'altar maggiore dipintovi il Martirio di San Bartolomeo e l'altra nel ricetto quando quel santo libera la figlia di Polimio, re dell'India, oppressa dal demonio, ambidue stimati dagli intendenti assai belle. Questa descrizione permette pertanto di stabilire che il quadro in esame si trovava all'altare dell'ingresso o "ricetto" e che fu dunque il secondo ad essere realizzato. Il dipinto è da inserire tra le opere del pittore - che in questo periodo tardo della vita rallentò la propria attività - nelle quali sono applicate le indicazioni controriformistiche di una narrazione didattica ed esplicativa. Il suo interesse verso le strutture architettoniche, in questo dipinto evidente

nella monumentale ambientazione, è confermata dalla partecipazione, proprio in quell'anno, ai progetti per la facciata del Duomo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito esterno delle Gallerie fiorentine)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	OPD 177828

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lapucci R.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00011483
BIBN - V., pp., nn.	p. 277, n. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sebregondi L.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000061
BIBN - V., pp., nn.	pp. 467, 489

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meloni Trkulja S.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00016758
BIBN - V., pp., nn.	pp. 139-141

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabrizio Boschi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00011249
BIBN - V., pp., nn.	p. 58

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Sebregondi L.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Rousseau B.