

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455197
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCCS - Specifiche	archivio storico/piano terra/cassettera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IT SMAUT Museo Lombroso 316/3
INVD - Data	2014

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Museo Lombroso 316/3
INVD - Data	2005

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1912/3
INVD - Data	1992
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	Istituto di Medicina Legale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Galileo Galilei 22
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1947
PRDU - Data uscita	2012
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Michelangelo 32
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1896
PRDU - Data uscita	1947
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	ex Convento di San Francesco da Paola
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Po 18
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Criminologia
PRCS - Specifiche	primo piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1892
PRDU - Data uscita	1896
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1888
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1897
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito carcerario
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino
MTC - Materia e tecnica	carta foderata in tela

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro, tempera, matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	32,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	diverse piegature del supporto; lacune negli angoli inferiori; imbrunimento della carta; foxing
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2012
RSTN - Nome operatore	Silvia Perona
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cartellone riproduce tredici tatuaggi di Emilio Musso, con baffi e pizzetto. Sul braccio destro sono raffigurati: un'ancora, una testa di cavallo; la scritta "W la pace" e un soldato in uniforme con elmo, spada e fucile. Sul braccio sinistro, invece, sono raffigurati: una stella a otto punte; una corona; una testa di soldato con elmo; una figura femminile stante, nuda, a braccia conserte, che al posto della testa ha un cuore. Sul petto, infine, sono raffigurati lo stemma dei Savoia e una figura maschile con elmo che suona uno strumento a corde.
DESI - Codifica Iconclass	31A71; 31A51511
DESI - Codifica Iconclass	46C215 (ANCHOR); 13141; 49L8; 45D313; 41C13; 45D16(FUCILE)
DESI - Codifica Iconclass	24D; 44B191; 45D313; 45C221; 31A72; 31A221
DESI - Codifica Iconclass	44A51(SAVOIA); 31A71; 45C221; 48C7326
DESS - Indicazioni sul soggetto	Antropologia; Antropologia criminale; Psichiatria
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone e gruppi:Scienziati:Lombroso
DESS - Indicazioni sul soggetto	Patrimonio artistico; Attività:Tatuaggi
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti:Mezzi di trasporto:Attrezzature navali:Ancora; Organismi: Animali:Cordati:Mammiferi:Equi:Cavalli; Forme:Documenti: Iscrizioni; Persone:Militari:Soldati; Oggetti:Armi:Armi bianche: Spade; Oggetti:Armi:Armi da fuoco:Fucile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Spazio:Universo:Corpi celesti:Stelle; Strumenti:Corona; Persone: Militari:Soldati; Oggetti:Elmi; Persone:Donna; Organismi:Apparato circolatorio: Cuore
DESS - Indicazioni sul soggetto	Forme:Simboli:Stemmi:Stemma dello Stato; Persone:Uomo; Oggetti: Strumenti musicali:Strumenti a corda; Oggetti:Elmi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, sopra la figura
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	Musso Emilio di anni 27 - Condannato almeno 50 volte per rivolta - Fu marinajo, poi merciajo ambulante, commesso, saltimbanco, orologiaio. Parla 3 lingue - Bella fisionomia - fronte sfuggente - zigomi - occhi cerulei - capelli castagni - poca barba - Attualmente è al servizio della Questura come propalatore.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, sotto la figura
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	1 - L'ancora del bastimento "La speranza" che naufragò sulle coste d'Irlanda: il Musso erasi imbarcato come mozzo - 2 - Ricordo del cavallo ucciso dal Musso, 12 anni fa, con un colpo di coltello e per puro capriccio - 3 - Ricordo e emblema delle guardie - 10 - Idem - 4 - Ricordo politico - 5 - Ritratto di Mottino, il celebre bandito: da un vecchio amico di Mottino, che ha fatto 30 anni di bagno, ed era suo amico, egli conobbe le gesta del brigante - 6 - Ricordo di un suo amico, abilissimo suonatore di chitarra, col quale ha viaggiato insieme - 7 - Ricordo d'Italia quando era all'estero - 8 - La stella sotto l'influenza della quale egli nacque (dice lui) - 13 - Idem - 9 - Corona reale - 11 - A bordo egli voleva perpetuare la rcondanza dell'amante, tatuandosene sul braccio il ritratto nudo: il capitano si oppose, ed egli non potendo finirla, al posto della faccia, si tatuò un cuore, simbolo d'amore - 12 - Cuore in fiamme, diviso in due parti "due cuori in un dolo" - I tatuaggi li fece in Italia, quelli del braccio sinistro sono alquanto sbiaditi, perché egli tentò di farli scomparire.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
---------------------------------	----------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi 8

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino

FTAN - Codice identificativo	IT_SMAUT_ML_316_3 recto
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	A. Petrizzo
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	P. Leschiutta
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	C. Cilli, S. Montaldo
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	C. Lombroso
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_29
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	C. Lombroso
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_31
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LXVIII, figg. 1 e 2
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tatuaggio. Storie dal Mediterraneo
MSTL - Luogo	Mudec, Milano
MSTD - Data	28 marzo-28 luglio 2024
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Serati, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria

OSS - Osservazioni

il disegno fa parte della serie "Il tatuaggio (1880-1907)" come da catalogazione archivistica.