

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455194
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455143

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455146

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455144

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455150

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455151

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455154

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455155

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
-----------------------	---------------

RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455156
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455152
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455145
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455153
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455147
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0100455149
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	deposito climatizzato

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero IT SMAUT Museo Lombroso 318

INVD - Data 2014

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Museo Lombroso 318

INVD - Data 2005

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1920

INVD - Data 1992

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia università

PRCQ - Qualificazione pubblica

PRCD - Denominazione Istituto di Medicina Legale

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Istituto di Medicina Legale

PRCU - Denominazione spazio viabilistico corso Galileo Galilei 22

PRCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia Criminale

PRCS - Specifiche secondo piano

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1947

PRDU - Data uscita 2012

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia università

PRCQ - Qualificazione pubblica

PRCD - Denominazione Palazzo degli Istituti Anatomici

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Michelangelo 32
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1896
PRDU - Data uscita	1947
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	ex Convento di San Francesco da Paola
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Po 18
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Criminologia
PRCS - Specifiche	primo piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1892
PRDU - Data uscita	1896
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1888
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1897
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito carcerario

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino
MTC - Materia e tecnica	carta/ lapis, tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	135,5
MISD - Diametro	71
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Stato conservativo discreto a seguito dell'intervento di restauro (2018)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2018
RSTN - Nome operatore	Perona, Silvia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cartellone riproduce il corpo, eretto, stante e nudo, di Bartolomeo Cerrone, con ventiquattro tatuaggi, e con didascalie in alto e in calce alla figura. Sul petto, sono raffigurati i seguenti tatuaggi: lo stemma dell'impero austriaco e quello degli Stati Uniti; un diavolo che porta sulle spalle una donna nuda; un profilo maschile con cappello e baffi; due spade incrociate; due strumenti da lavoro da falegname; le lettere "P.V."; due pesci; due figure umane in un paesaggio con montagne. Sul pene, una stella. Sul braccio sinistro si trovano invece un teschio con tibie incrociate sovrastante le lettere "M" e "A", all'interno di un cerchio, e un monumento equestre su uno scudo. Sul braccio sinistro sono raffigurati una donna nuda; un cartiglio con la scritta "A morte", circondata dalle sillabe "Mo", "Sche", "Ti", "Ri", "I"; un pugnale e un'ascia incrociati; un'ancora; la data "1874"; un teschio con tibie incrociate, simbolo della morte; un'altra ancora. Sugli arti inferiori, infine, sono raffigurati: a destra una figura maschile con cappello, incatenata a un letto, con due brocche e un vaso; a sinistra, un amorino sopra un cuore trafitto da una spada e la scritta "Bovetti Filippa".
DESI - Codifica Iconclass	31A71; 31A51511
DESI - Codifica Iconclass	44A51(IMPERO AUSTRIACO); 44A51(STATI UNITI); 11K1; 31A72; 31A71; 41D221; 31A5341; 41C13; 48B111; 49L8; 25F25; 25H11; 24D
DESI - Codifica Iconclass	31F11; D36; 25I152; 49L8; 46C13141; 45C19(SHIELD)
DESI - Codifica Iconclass	31A71; 48A9851; 49L8; 45C13(DAGGER); 47D8(ASCIA); 31F11; 46C215 (ANCHOR)
DESI - Codifica Iconclass	31A71; 41D221; 48A9854; 44G312
DESI - Codifica Iconclass	92D179; 31A221; 41C13; 49L8

DESS - Indicazioni sul soggetto	Antropologia; Antropologia criminale; Psichiatria
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone e gruppi:Scienziati:Lombroso
DESS - Indicazioni sul soggetto	Patrimonio artistico; Attività:Tatuaggi
DESS - Indicazioni sul soggetto	Forme:Simboli:Stemmi:Stemma dello Stato; Forme:Demonio; Persone: Donna; Persone:Uomo; Oggetti:Abbigliamento:Copricapi:Cappelli; Organismi:Sistema tegumentario:Peli:Baffi; Oggetti:Armi:Armi bianche: Spade; Strumenti:Strumenti del mondo del lavoro; Forme: Documenti:Iscrizioni; Organismi:Animali:Animali Acquatici:Pesci; Spazio:Aree:Montagne; Spazio:Universo:Corpi celesti:Stelle
DESS - Indicazioni sul soggetto	Discipline:Discipline umanistiche:Iconografia; Strumenti:Figure geometriche piane:Cerchi; Oggetti:Opere d'arte:Sculture:Statue; Forme:Documenti:Iscrizioni; Organismi:Animali:Cordati:Mammiferi: Equi:Cavalli; Oggetti:Armature:Scudi
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone:Donne; Oggetti:Nastri; Forme:Documenti:Iscrizioni; Oggetti: Armi:Armi bianche:Pugnali; Oggetti:Utensili:Asce; Discipline: Discipline umanistiche:Iconografia; Oggetti:Mezzi di trasporto: Attrezzature navali:Ancora
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone:Uomo; Oggetti:Abbigliamento:Copricapi:Cappelli; Oggetti: Contenitori:Vasi; Oggetti:Macchine:Organi:Catene;
DESS - Indicazioni sul soggetto	Forme:Allegorie:Amore; Organismi:Apparato circolatorio: Cuore; Oggetti:Armi:Armi bianche: Spade; Forme:Documenti:Iscrizioni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	margine superiore
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	Cerrone Bartolomeo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra della figura
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	N 1 a morte; N 2 monumento alla schiavitù d'America a cavallo; N 3 stemma d'Austria nazione che gli è simpatica; N 4 Ritratto del brigante Caluso a memoria d'un figlio del Caluso che gli fu compagno al bagno penale di Gaeta; N 5 stemma degli Stati Uniti d'America nazione a lui molto cara per la sua libertà per la sua indipendenza; il diavolo che porta via una sua amante morta; N 7 sciabole adottat enel regio esercito; N 8 istrumenti che adoperava nel suo lavoro al bagno; N 9 arma della vendetta (pistola)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in alto, a destra della figura

ISRA - Autore

autore del disegno

ISRI - Trascrizione

N 10 pesci in amore trasformazione di due amni che si stringono in segno di fratellanza; N 11 doveva raffigurare un cacciatore a caccia di lepri ma per errore d'esecuzione fu mutato in capriccio senza significato; N 12 stella che i soldato portano sul chepì ed egli per sprezzo porta sul pene; N 13 amante morta (Rosetta); N 14 stemma appositamente intralciato per mascherare l'iscrizione morte ai moschettieri (guardie); N 15 ancora; N 16 data della sua coscrizione

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra della figura

ISRA - Autore

autore del disegno

ISRI - Trascrizione

N 17 segno di morte; N 18 primo suo tatuaggio un'ancora; N 19 egli stesso in cella di punizione per aversi fatto i tatuaggi

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, a destra del disegno

ISRA - Autore

autore del disegno

ISRI - Trascrizione

N 20 cuore trafitto dall'amore (amorino); N 21 nome di sua madre; N 22 cuore ancora trafitto; N 26 ancora della salvezza ultima sua speranza

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

etichetta

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

etichetta collezione museale

STMU - Quantità

1

STMP - Posizione

sul verso

STMD - Descrizione

Museo Lombroso 1920 coll/E nord

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	IT_SMAUT_ML_318
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	C. Cilli, S. Montaldo
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	A. Petrizzo
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	P. Leschiutta
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Serati, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il disegno fa parte della serie "Il tatuaggio (1880-1907)" come da catalogazione archivistica.