

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00250033

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione sgranatrice

OGTT - Tipologia da mais

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione ispilidore 'e trighinnia

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia OR

PVCC - Comune Santu Lussurgiu

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione etnografico

LDCN - Denominazione attuale Museo della Tecnologia Contadina

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD_CF_6655184285061

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Breganze

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu
DRT - Denominazione della ricerca	Progetto di catalogazione beni demoetnoantropologici materiali 2013
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Tiragallo, Felice
DRL - Rilevatore	Ardu, Mauro
DRD - Data del rilevamento	2013

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario	A01010001
INVD - Riferimento cronologico	2013-

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine/ inizio
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Pietro Laverda
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1876-1930
AUTS - Riferimento al nome	officina
AUTR - Ruolo	progettista, costruttore
AUTM - Motivazione/fonte	marchio
AUTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
AUTM - Motivazione/fonte	pubblicazione di riferimento

AUTZ - Note	La ditta Pietro Laverda nacque come laboratorio artigianale per la produzione di attrezzature agricole. Partecipò per la prima volta all'Esposizione Agricola di Vicenza nel 1878 e dal 1884 ebbe sede a Breganze. Il fondatore morì nel 1930, ma la produzione proseguì con alterne vicende e proprietari. Nel 2020 il marchio Laverda è stato dismesso, ma la località di Breganze (VI) continua ad essere legata alla produzione di macchine agricole.
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione veneta
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	marchio
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tecnica
ATBM - Motivazione/fonte	pubblicazione di riferimento
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Attrezzo costituito da una struttura in legno a forma di parallelepipedo sorretta da quattro gambe poggianti su due basamenti lignei orizzontali. Nella parte superiore è presente un'apertura entro cui si infilano le pannocchie che vengono sgranate da un disco dentato azionato da una manovella. Lo sgranatoio è munito anche di un piccolo scivolo nella parte anteriore e di un'apertura nella parte posteriore.
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	nella parte anteriore sopra lo scivolo
ISED - Definizione	marchio
ISEZ - Descrizione	In un riquadro ottagonale sono presenti alcune illustrazioni: ai lati del riquadro sono raffigurate due spighe di grano mentre più internamente il marchio di fabbrica costituito da un ingranaggio con sovrapposto un martello recante la sigla PL. Al centro di tutto compare un'immagine che ritrae una falciatrice a trazione animale sovrastata dal nome della ditta.
ISEI - Trascrizione	DITTA PIETRO LAVERDA / BREGANZE / VICENZA
NSC - Notizie storico-critiche	Come sottolinea Laverda (BIBR: LAVERDA 2012) per la lavorazione del mais in Italia erano utilizzati diversi metodi e strumenti. La tipologia di sgranatoio a una bocca come quello in oggetto, piuttosto diffusa nella penisola italiana, consentiva di sgranare una pannocchia alla volta e costituiva l'esito di una lunga evoluzione tecnologica. Il primo attrezzo per la sgranatura consisteva in una lama di metallo arcuata fissata su un cavalletto; in seguito, con l'introduzione del disco dentato azionato a manovella, furono costruiti sgranatoi di maggiori dimensioni costituiti da robusti telai in legno. L'oggetto fa parte della collezione del Museo della tecnologia contadina di Santu Lussurgiu (OR), che testimonia l'impegno condotto in Sardegna dall'Unione Nazionale per la Lotta contro l'Analfabetismo (UNLA). A livello nazionale, l'azione dell'UNLA si sviluppò attraverso i Centri di cultura popolare (Ccp), strutture educative per gli adulti affidate a maestri elementari esperti, che dal 1948-49 si diffusero in diverse regioni centro-meridionali, tra cui la Sardegna. Il centro di Santu Lussurgiu, piuttosto apprezzato a livello nazionale, si distinse tra le esperienze regionali per capacità organizzativa e d'azione, svolgendo un ruolo propulsore per gli altri centri (VDC: SantuLussurgiu_VDC_001). Ciò è in larga parte dovuto alla capacità del suo maestro dirigente, Francesco Salis (1923-2007), grazie al quale prese vita, dopo una prima mostra temporanea, la collezione

permanente di oggetti e strumenti (VDC: SantuLussurgiu_VDC_002, SantuLussurgiu_VDC_003). Mentre quasi tutti i Ccp sardi chiusero verso la fine degli anni '70 del secolo scorso, il Centro lussurgese, oggi dedicato alla memoria del Maestro, è tuttora attivo, rivestendo ancora il proprio ruolo socioculturale.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte ruota, ingranaggi, asta della manovella

MTCM - Materia ghisa

MTCT - Tecnica modellatura a stampo, filettatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte cassa, manopola della manovella

MTCM - Materia legno/ abete

MTCT - Tecnica taglio, decorticatura, inchiodatura, levigatura

MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione La cassa è stata ottenuta mediante assemblaggio di assi di diverse dimensioni. Manovella, albero ed ingranaggi in ghisa sono stati ottenuti a stampo e uniti mediante filettatura.

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 117

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura larghezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 58

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura lunghezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 76

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte ruota

MISZ - Tipo di misura diametro

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 62

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte manico

MISZ - Tipo di misura lunghezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 21

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	sgranare le pannocchie
UTUM - Modalità di uso	Si introduce la pannocchia nel foro superiore della macchina e si aziona la manovella. Le due ruote dentate azionate sgranano la pannocchia. I grani escono lateralmente da una tavola sporgente e inclinata, il tutolo è espulso dal lato opposto.
UTUD - Riferimento cronologico	sec. XX prima metà

AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE

ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	informatore
ATTS - Sesso	M
ATTO - Scolarità	licenza elementare
ATTM - Mestiere	ex fabbro
DNA - DATI ANAGRAFICI	
DNAS - Stato	ITALIA
ATA - Note	Intervista registrata in data 12/09/2013 presso il Museo della Tecnologia Contadina "Maestro Francesco Salis" .

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2000250033_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/08/28
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
FTAK - Nome file originale	SGRANATRICE MAIS.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/08/28
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/08/28
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/08/28
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/08/28
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale MP4
VDCS - Specifiche	1h 20' 32''
VDCD - Riferimento cronologico	2021
VDCE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale MP4
VDCS - Specifiche	26'32''

VDCR - Autore	Ardu, Mauro
VDCD - Riferimento cronologico	1977
VDCY - Gestione Diritti	© Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A.
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCD - Riferimento cronologico	1967
VDCY - Gestione Diritti	© Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A.
REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO	
REGX - Genere	documentazione esistente
REGP - Tipo/formato	file digitale WAV
REGA - Autore	Ardu, Mauro
REGD - Riferimento cronologico	2013/09/12
REGE - Ente proprietario	Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)/ Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP)/ Santu Lussurgiu
REGY - Denominazione /titolo	Campagna di catalogazione del museo. Intervista a Mario Licheri e Giuseppe Firinu
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LAVERDA 2012
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Laverda Piergiorgio, Le prime macchine per la lavorazione del mais, in Vita in campagna, 2012, pp. 9-12.
BIBN - Note	Confronta p.13 fig.13.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PINNA 2023
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pinna Antonio, Francesco Salis. Un maestro per la comunità. Premio Unesco 1967, Oristano, Iskra, 2023.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	OBINU 2016
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Obinu Francesco, I Centri di cultura popolare dell'U.N.L.A. in Sardegna, in Bollettino di Studi Sardi, 9 (2016), pp. 59-82.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LAVERDA 2013
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento	Laverda Piergiorgio, Le macchine agricole Laverda. La storia, le macchine, i protagonisti di 140 anni di meccanizzazione agricola,

bibliografico completo	Dueville (VI), Agorà Factory, 2013.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ARDU-TIRAGALLO 2009
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, Santu Lussurgiu 2008, a cura di Mauro Ardu, Felice Tiragallo, Santu Lussurgiu, Unla. Centro di cultura per l'educazione permanente e Amministrazione comunale di Santu Lussurgiu, 2009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ARDU 2008
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lo sviluppo dei musei etnografici locali in Sardegna. Il caso del "Museo della Tecnologia Contadina" di Santu Lussurgiu Relatore: Prof. Felice Tiragallo.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ANGIONI 2003
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252134
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Angioni Giulio, Sa Laurera. Il lavoro contadino in Sardegna, Nuoro 2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Saba, Gianna
RSR - Referente verifica scientifica	Tiragallo, Felice
FUR - Funzionario responsabile	Arca, Maria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2024
RVME - Ente/soggetto responsabile	S252
RVMN - Operatore	Saba, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di	

aggiornamento/revisione	2024
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S252
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Ardu, Mauro
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Saba, Gianna
AGGR - Referente verifica scientifica	De Laurentiis, Michele
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	