

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo scheda	SCAN
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO ICCD	
NCTR - Codice Regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00388952
ESC - Ente schedatore	S216
ECP - Ente competente per tutela	S216
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTB - Categoria generale	BENI MOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni storici e artistici
TBC - Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
CTG - Categoria disciplinare	PITTURE-SCULTURE E ACCESSORI DI STATUA
OGD - Definizione bene	dipinto
OGN - Denominazione/titolo	Dipinto della Madonna della Greca
OGV - Configurazione strutturale	bene semplice
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	BA
LCC - Comune	Putignano
LCI - Indirizzo	Via Santa Maria, 70017 Putignano BA
PVE - Diocesi	Conversano - Monopoli
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA (BENI MOBILI)	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria la Greca
LDCK - Codice contenitore fisico	1470719821869
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	

(longitudine Est)	17.123376199
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.850248558
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://maps.app.goo.gl/xpGEBaouFgvFVtaU9
DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ XIV
DTZS - Specifiche	prima metà
ATB - Ambito culturale	ambito pugliese
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione del bene	<p>Il dipinto è inserito in una fastosa cornice settecentesca in marmo e posizionato al centro dell'oratorio in corrispondenza dell'altare maggiore. Il dipinto risulta tagliato e presenta estese lacune sulla superficie pittorica. Sulla tavola è rappresentato un noto tipo iconografico mariano basato sul modello bizantino della Vergine Odigitria, raffigurante la Madonna che col braccio sinistro regge il Bambino Gesù e con la mano destra lo mostra ai fedeli. La parola greca Odigitria ha il significato di "colei che indica la via"; tale via è rappresentata da Gesù, che nelle raffigurazioni viene indicato da Maria con la mano destra. Quest'immagine occupa un posto privilegiato nell'iconografia della Madonna, in quanto comune all'Oriente e all'Occidente, malgrado la sua origine specificatamente orientale. In ossequio alla suddetta iconografia, nel dipinto putignanese le figure sono ritratte in posizione frontale: la Vergine Maria tiene gli occhi fissi sull'osservatore ed il Bambino, con sguardo appena rivolto verso di lei, benedice alla latina (pollice, indice e medio della mano destra sono tesi verso l'alto, mentre le restanti due dita sono piegate all'interno) con la mano destra e stringe nella sinistra un rotolo chiuso. L'atteggiamento della Madonna è ieratico, ella indossa una tunica di colore verde ed il maphorion rosso (manto della Vergine usato per coprire il capo e le spalle; nell'iconografia bizantina il suo colore rosso porpora indica la dignità regale della Madre di Dio), il cui panneggio è messo in evidenza da taglienti e scure ombreggiature. I suoi capelli sono totalmente celati dalla cuffia azzurra, che si intravede al di sotto del corto velo di colore rosso acceso, ricadente sulla spalla destra. Gesù Bambino appare intriso di regalità e compostezza, è avvolto da una tunica dello stesso colore del velo della Madonna, lumeggiata da sottili filamenti dorati. Ambedue le figure sono provviste di nimbi (aureole) dorati, impreziositi da decorazioni a racemi (motivo decorativo in forma di grappolo con tralci, rami, fiori e foglie). Lungo il bordo della tavola si intravedono labili tracce di decorazione geometrica.</p>
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia/tecnica- materiale composito	Opere-oggetti d'arte/ tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	76x97
CDG - Condizione giuridica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	dato non disponibile

DO - DOCUMENTAZIONE

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo	New_1715924777398
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Dipinto della Madonna della Greca, Polignano (BA).
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID871_01.jpg

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo	New_1715924820526
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Dipinto della Madonna della Greca, Polignano (BA).
DCMR - Riferimento cronologico	2024
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID871_02.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	Belli D'Elia P., Icone di Puglia e Basilicata dal Medioevo al Settecento, Edizioni Mazzotta, Milano, 1988, pp.118-119.

CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI

CMR - Responsabile	Kulja, Eda
CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di pubblicazione	1
OSS - Note	Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. “Cultura e Sviluppo” 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia