SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455200
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLE	SSA
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra/cassettiera
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	IT SMAUT Museo Lombroso 324
INVD - Data	2014
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Museo Lombroso 324
INVD - Data	2005
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1915
INVD - Data	1992
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	Istituto di Medicina Legale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Galileo Galilei 22
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1947
PRDU - Data uscita	2012
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	ТО
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Michelangelo 32
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1896
PRDU - Data uscita	1947
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	ТО
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	ex Convento di San Francesco da Paola
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Po 18
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Criminologia
PRCS - Specifiche	primo piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1892
PRDU - Data uscita	1896
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1887
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1897
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito carcerario
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino
WITC - Materia e tecinea	

BATTLO BAT 4 1 4	
MTC - Materia e tecnica	carta/ carboncino, inchiostro, lapis, tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	139
MISL - Larghezza	133
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fori da esposizione, pieghe, strappi lungo i margini e le pieghe, ampie lacune al centro, più piccole lungo i margini, tela lacunosa e parzialmente distaccata, sporco superficiale
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	attualmente in restauro (2024)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cartellone riproduce due corpi nudi di tatuati, con didascalia in calce all'interno di un cartiglio. Il primo tatuato, a sinistra, è raffigurato sia da dietro (dal collo alle natiche) sia da davanti (dal collo al pube). Il secondo tatuato, a destra, è raffigurato a braccia conserte, solo frontalmente, senza testa, dal collo alle ginocchia. Per la descrizione dei singoli tatuati, si rimanda alla rispettiva scheda figlia.
DESI - Codifica Iconclass	31A71; 31A51511
DESS - Indicazioni sul soggetto	Antropologia; Antropologia criminale; Psichiatria
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone e gruppi:Scienziati:Lombroso
DESS - Indicazioni sul soggetto	Patrimonio artistico; Attività:Tatuaggi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, tra le due figure
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	Leggenda. A. Beaudoine Alexandre suddito francese d'anni 33 militare d'artiglieria tatuato all'età di 27 anni in prigione militare da un soldato suo compagno mediante paga. I suddetti trovansi detenuti nelle carceri di Torino quali oziosi e vagabondi. Fuggirono dall'Africa dove trovavansi nella compagnia di disciplina. Sono i medesimi sospetti di furti e grassazioni che avrebbero consumati nella loro fuggitiva. B. Fide Antoine suddito francese d'anni 36 militare di linea tatuato sul petto, sulle gambe e sul prepuzio all'età di 26 anni da un soldato che seco lui trovavasi in prigione. Sulle braccia a 14 anni, tatuato da un minatore che con lui lavorava. I suddetti trovansi detenuti nelle carceri

	di Torino quali ozioso e vagabondi. Fuggirono dall'Africa dove trovavansi ella compagnia di disciplina. Sono i medesimi sospetti di furti e grassazioni che avrebbero consumati nella loro fuggitiva.
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	etichetta collezione museale
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	"Raccolta Lombroso"
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	etichetta collezione museale
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	"8By"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	IT_SMAUT_ML_324
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	C. Cilli, S. Montaldo
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	A. Petrizzo
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_4

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	P. Leschiutta
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	C. Lombroso
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_31
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LXVIII, fig. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	S. Boselli, C. Lombroso
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	ML_B_30
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Serati, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il disegno fa parte della serie "Il tatuaggio (1880-1907)" come da catalogazione archivistica.