

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455200
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCCS - Specifiche	archivio storico/piano terra/cassetiera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IT SMAUT Museo Lombroso 324/1
INVD - Data	2014

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Museo Lombroso 324/1
INVD - Data	2005

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1915/1, 1915/2
INVD - Data	1992
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	Istituto di Medicina Legale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Galileo Galilei 22
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1947
PRDU - Data uscita	2012
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Michelangelo 32
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1896
PRDU - Data uscita	1947
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	università
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	ex Convento di San Francesco da Paola
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Po 18
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Psichiatria e Criminologia
PRCS - Specifiche	primo piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1892
PRDU - Data uscita	1896
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1887
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1897
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito carcerario
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino
MTC - Materia e tecnica	carta foderata in tela

MTC - Materia e tecnica	carta/ carboncino, inchiostro, lapis, tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	139
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fori da esposizione, pieghe, strappi lungo i margini e le pieghe, ampie lacune al centro, più piccole lungo i margini, tela lacunosa e parzialmente distaccata, sporco superficiale
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	attualmente in restauro (2024)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Riproduzione di quindici tatuaggi di Beadoine Alexandre. Nella prima figura in alto, sul braccio è riportata l'iscrizione: "Le passè m'a tromp[...] le presente me tourmen l'avenir me pouvante". Sulla schiena, compaiono: un volto di donna con collana; una figura femminile in piedi, con abito lungo, mantello, spada e elmo, dietro alla quale c'è un cavallo pezzato; a destra un altro volto femminile di profilo; sul fondo della schiena sono disegnati una donna sdraiata, con un velo, e un uomo seduto con una spada in mano e il volto coperto da un fiore. Sul braccio sinistro ci sono una donna seduta su un tappeto, con abito; una stella sopra al numero "32", circondati da una corona di foglie d'alloro. Sulla seconda figura in basso, invece, sul braccio destro sono raffigurati: un soldato con cappello; un busto di donna con corona, con accanto un fiore e la scritta "A elle"; un altro soldato con cappello, stivali e spada. Sul petto sono raffigurati: una donna sdraiata, in abito, con in mano un bicchiere; un cavaliere con elmo e baffi, che con la spada taglia in due il proprio mantello, donandone una parte a un uomo nudo seduto con baffi e barba, il cavaliere è seduto sopra un cavallo pezzato; a sinistra c'è una medaglia costituita da una croce sormontata da una corona. Sul braccio sinistro, invece, sono disegnati: una donna in abiti maschili con cappello e mantello; un volto di donna visto di profilo con accanto una figura femminile intera, nell'atto di bere da un bicchiere, sopra alla scritta "Muillors un peu l'interieuv"; una donna in abito con cappello, fiocco, croce e scarpe, sul petto sono le lettere "B" e "A".
DESI - Codifica Iconclass	31A71; 31A51511
DESI - Codifica Iconclass	49L8
DESI - Codifica Iconclass	31A72; 41D2661; 41D211; 41D2121 ; 41C13; 45C221; 46C13141; 31A71; 25G411; 31A25313
DESI - Codifica Iconclass	31A72; 41D211; 41A431; 24D; 25G3(LAUREL); 49L8;
DESI - Codifica Iconclass	45D313; 31A72; 44B191; 25G411; 49L8; 41D221; 41D23321; 41C13
DESI - Codifica Iconclass	31A72; 41D211; 41C7111; 46A123; 45C221; 31A5341; 41C13; 41D2121; 31A71; 46C13141; 45B433; 11D123; 44B191
DESI - Codifica Iconclass	31A72; 41D211; 41D221; 41D2121; 41C7111; 49L8; 11D123

DESS - Indicazioni sul soggetto	Antropologia; Antropologia criminale; Psichiatria
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone e gruppi:Scienziati:Lombroso
DESS - Indicazioni sul soggetto	Patrimonio artistico; Attività:Tatuaggi
DESS - Indicazioni sul soggetto	Forme:Documenti:Iscrizioni
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti:Abbigliamento:Collane; Persone:Donna; Oggetti: Abbigliamento:Indumenti:Abiti:Abiti femminili; Oggetti:Tessuti:Veli; Oggetti:Abbigliamento:Indumenti:Abiti:Abiti maschili:Mantello; Oggetti:Armi:Armi bianche: Spade; Oggetti:Elmi; Organismi:Animali: Cordati:Mammiferi:Equi:Cavalli; Persone:Uomo; Organismi:Piante: Fiori
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone:Donna; Oggetti:Abbigliamento:Indumenti:Abiti:Abiti femminili; Oggetti:Arredi:Tappeti; Spazio:Universo:Corpi celesti: Stelle; Organismi:Piante:Piante vascolari:Lauracee:Alloro; Forme: Documenti:Iscrizioni
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone:Militari:Soldati; Persone:Donna; Strumenti:Corona; Organismi:Piante:Fiori; Forme:Documenti:Iscrizioni; Oggetti: Abbigliamento:Copricapi:Cappelli; Oggetti:Abbigliamento:Calzature: Scarpe:Stivali; Oggetti:Armi:Armi bianche: Spade
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone:Donna; Oggetti:Abbigliamento:Indumenti:Abiti:Abiti femminili; Oggetti:Arredi domestici:Stoviglie:Bicchieri; Persone: Cavalieri; Oggetti:Elmi; Organismi:Sistema tegumentario:Peli:Baffi; Oggetti:Armi:Armi bianche: Spade; Oggetti:Abbigliamento:Indumenti: Abiti:Abiti maschili:Mantello; Organismi:Animali:Cordati:Mammiferi: Equi:Cavalli; Oggetti:Decorazioni:Medaglie; Oggetti:Oggetti sacri: Oggetti sacri cristiani:Croce; Strumenti:Corona
DESS - Indicazioni sul soggetto	Persone:Donna; Oggetti:Abbigliamento:Indumenti:Abiti:Abiti femminili; Oggetti:Abbigliamento:Copricapi:Cappelli; Oggetti: Abbigliamento:Indumenti:Abiti:Abiti maschili:Mantello; Oggetti: Arredi domestici:Stoviglie:Bicchieri; Forme:Documenti:Iscrizioni; Oggetti:Oggetti sacri:Oggetti sacri cristiani:Croce
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, tra le due figure
ISRA - Autore	autore del disegno
ISRI - Trascrizione	Leggenda. A. Beadoine Alexandre suddito francese d'anni 33 militare d'artiglieria tatuato all'età di 27 anni in prigione militare da un soldato suo compagno mediante paga. I suddetti trovansi detenuti nelle carceri di Torino quali oziosi e vagabondi. Fuggirono dall'Africa dove trovavansi nella compagnia di disciplina. Sono i medesimi sospetti di furti e grassazioni che avrebbero consumati nella loro fuggitiva. B. Fide Antoine suddito francese d'anni 36 militare di linea tatuato sul petto, sulle gambe e sul prepuzio all'età di 26 anni da un soldato che seco lui trovavasi in prigione. Sulle braccia a 14 anni, tatuato da un minatore che con lui lavorava. I suddetti trovansi detenuti nelle carceri

di Torino quali ozioso e vagabondi. Fuggirono dall'Africa dove trovavansi ella compagnia di disciplina. Sono i medesimi sospetti di furti e grassazioni che avrebbero consumati nella loro fuggitiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione dato non disponibile

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica Università degli Studi di Torino

CDGI - Indirizzo via Verdi 8

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario Università degli Studi di Torino

FTAN - Codice identificativo IT_SMAUT_ML_324_1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore C. Cilli, S. Montaldo

BIBD - Anno di edizione 2018

BIBH - Sigla per citazione ML_B_26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore A. Petrizzo

BIBD - Anno di edizione 2015

BIBH - Sigla per citazione ML_B_4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore P. Leschiutta

BIBD - Anno di edizione 2015

BIBH - Sigla per citazione ML_B_5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore C. Lombroso

BIBD - Anno di edizione 1897

BIBH - Sigla per citazione ML_B_31

BIBI - V., tavv., figg. tav. LXVIII, fig. 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore S. Boselli, C. Lombroso

BIBD - Anno di edizione 1887

BIBH - Sigla per citazione	ML_B_30
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Serati, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il disegno fa parte della serie "Il tatuaggio (1880-1907)" come da catalogazione archivistica.