

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00389270

ESC - Ente schedatore S216

ECP - Ente competente per tutela S216

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

CTB - Categoria generale BENI MOBILI

SET - Settore disciplinare Beni storici e artistici

TBC - Tipo bene culturale Opere-oggetti d'arte

CTG - Categoria disciplinare PITTURE-SCULTURE E ACCESSORI DI STATUA

OGD - Definizione bene statua

OGN - Denominazione/titolo Santa Teresa d'Avila

OGV - Configurazione strutturale bene semplice

QNT - Quantità esemplari /oggetti componenti 1

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato ITALIA

LCR - Regione Puglia

LCP - Provincia LE

LCC - Comune Lecce

LCI - Indirizzo Corte Conte Accardo, 7

PVE - Diocesi Lecce

PVZ - Tipo di contesto contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA (BENI MOBILI)

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di San Giovanni Evangelista

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria 1

GEL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GET - Tipo di georeferenziazione georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x

(longitudine Est)	18.171906091
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.358237192
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://maps.app.goo.gl/1rZw7Cfwzrpm756u5

DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZR - Riferimento	anno di realizzazione
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ XVII
DTZS - Specifiche	seconda metà
ATB - Ambito culturale	ambito pugliese

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Domenico Di Simone
--------------------------------------	--------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione del bene	<p>Il complesso delle Benedettine di San Giovanni Evangelista a Lecce è uno scrigno di meravigliose opere, che testimoniano l'importanza del convento sul territorio anche dal punto di vista artistico. Artisti abili e raffinati si sono susseguiti nell'arricchire la chiesa e il convento con opere barocche, e di epoche successive, ma sempre eleganti e preziose. Una delle sculture che impreziosisce lo spazio della chiesa di San Giovanni Evangelista raffigura Santa Teresa d'Avila, realizzata dal napoletano Domenico di Simone, e rappresenta un bellissimo esempio di legno scolpito policromo della seconda metà del Seicento (1600). Poco sappiamo di Domenico, ma non possiamo escludere a priori una parentela con Niccolò Di Simone. La santa veste abiti decorati a fitti girali su fondo oro dipinto, con tunica scura e mantello chiaro, porta il velo sul cui retro si innesta l'aureola, mentre, con la mano destra regge la piuma e con la sinistra tiene un libro aperto su cui si scorgono delle scritte. L'espressione del volto è altamente emozionante, e sembra molto diversa rispetto ai precedenti busti-reliquiari che avevano caratterizzato la produzione di queste opere nella prima metà del Seicento.</p>
RES - Contesto di provenienza	ambito pugliese

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia/tecnica-materiale composito	Opere-oggetti d'arte/ legno/ incisione, pittura
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	71
MISV - Note	altezza della statua
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	62x43x13
MISV - Note	misure della base
CDG - Condizione giuridica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1717513635753
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didasalia	Domenico Di Simone, Santa Teresa d'Avila.
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID698a.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	Casciaro R., La scultura, in Il Barocco a Lecce e nel Salento, Roma 1995, pp. 143-176.
BIB - Bibliografia/sitografia	Cassiano A., Domenico Di Simone. Santa Teresa d'Avila, in Casciaro R., Cassiano A. (a cura di), Sculture di età barocca tra Terra d'Otranto, Napoli e Spagna, Roma 2008, pp. 254-255.
BIB - Bibliografia/sitografia	De Simone L.G., Lecce e i suoi monumenti descritti e illustrati. I, La città, Lecce 1964, p. 181.
BIB - Bibliografia/sitografia	Infantino G.C., Lecce Sacra, Lecce 1634, p. 55.
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Metrangolo, Mariacristina
CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di pubblicazione	1
OSS - Note	Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. “Cultura e Sviluppo” 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia