

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | BDM |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00382963 |
| ESC - Ente schedatore | SA3 |
| ECP - Ente competente per tutela | R19CRICD |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiC | demoetnoantropologico |
| CTG - Categoria | RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE |

OGT - DEFINIZIONE BENE

| | |
|---|----------------|
| OGTD - Definizione | Pupo |
| OGTT - Tipologia | Da Cantastorie |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | bene semplice |

OGD - DENOMINAZIONE

| | |
|--------------------------------|--------------|
| OGDT - Tipo | dialettale |
| OGDN - Denominazione | PUPU |
| OGDR - Riferimento cronologico | XVIII-XIX-XX |

QNT - QUANTITA'

| | |
|------|----|
| QNTN | 21 |
|------|----|

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

| | |
|----------------------------------|--|
| OGCT - Trattamento catalografico | scheda unica |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|--|--|
| RSER - Tipo relazione | è contenuto in |
| RSES - Specifiche tipo relazione | I beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello |
| RSET - Tipo scheda | A |
| RSED - Definizione del bene | Palazzo Storico |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 1900276407A |

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE - ALTRI ENTI

| | |
|--|--|
| ACSE - Ente/soggetto responsabile | Uccello, Antonino |
| ACSC - Codice identificativo | A 348 |
| ACSP - Progetto di riferimento | Inventariazione Beni della collezione Uccello |
| ACSS - Note | La sigla A 348 è di una scheda descrittiva dell'oggetto, compilata da Faeta, F. nel 1982, quando il museo era ancora privato. La scheda, su un tracciato cartaceo non identificato, non è mai stata registrata al Centro Regionale del Catalogo. |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Sicilia |
| PVCP - Provincia | SR |
| PVCC - Comune | Palazzolo Acreide |
| PVE - Diocesi | SIRACUSA |
| PVZ - Tipo di contesto | contesto urbano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | pubblico |
| LDCN - Denominazione attuale | CASA MUSEO ANTONINO UCCELLO |
| LDCF - Uso | MUSEO |
| LDCU - Indirizzo | Via Niccolò Machiavelli |
| LDCM - Denominazione raccolta | CASA MUSEO ANTONINO UCCELLO |
| LDCS - Specifiche | Pianoterra/ ex stalla |
| LDCD - Riferimento cronologico | XX |
| LCN - Note | Nell' ambiente dell'ex stalla del palazzo fu allestito da Antonino Uccello un palco sul quale sistemò tutti i "pupi" dell'opera dei pupi della sua collezione. |

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|-----------------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | sì |
|-----------------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di produzione/realizzazione |
|-------------------------------------|-----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Sicilia |
| PRVP - Provincia | PA |

PRD - DATI CRONOLOGICI

| | |
|---|--|
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1960/ANTE |
| PRDU - Data fine | 1970/POST |
| LAN - Note | Il decennio comprende il periodo in cui l'oggetto è stato usato nella sua intrinseca destinazione d'uso. |

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE**

| | |
|--|-------|
| INPC - Codice inventario patrimoniale | 82832 |
|--|-------|

| | |
|--|------|
| INPR - Data dell'immissione in patrimonio | 1982 |
|--|------|

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|---------------------------------|----|
| INVN - Codice inventario | 12 |
|---------------------------------|----|

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| INVD - Riferimento cronologico | 1982/ante |
|---------------------------------------|-----------|

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|-------------------------------------|-----------------------|

CTS - DATI CATASTALI

| | |
|----------------------|-------------------|
| CTSC - Comune | PALAZZOLO ACREIDE |
|----------------------|-------------------|

| | |
|----------------------------|--------------------|
| CTST - Tipo catasto | catasto fabbricati |
|----------------------------|--------------------|

| | |
|---------------------------|----------|
| CTSF - Foglio/data | 72A/1990 |
|---------------------------|----------|

| | |
|--------------------------|------|
| CTSN - Particelle | 6312 |
|--------------------------|------|

GE - GEOREFERENZIAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---|
| GEI - Identificativo Geometria | 1 |
|---------------------------------------|---|

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| GEL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|-------------------------------------|-----------------------|

| | |
|---|-----------------------------|
| GET - Tipo di georeferenziazione | georeferenziazione puntuale |
|---|-----------------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------|
| GEP - Sistema di riferimento | WGS84 |
|-------------------------------------|-------|

GEC - COORDINATE

| | |
|----------------------------|----------|
| GECX - Coordinata x | 14.90181 |
|----------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|----------|
| GECY - Coordinata y | 37.06287 |
|----------------------------|----------|

| | |
|--|--|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| GPM - Metodo di posizionamento | posizionamento esatto |
|---------------------------------------|-----------------------|

GPB - BASE CARTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | CTR SICILIA, 645110 |
|-------------------------------------|---------------------|

| | |
|--------------------|-----------|
| GPBT - Data | 2012-2013 |
|--------------------|-----------|

| | |
|-----------------------------------|---|
| GPBU - Indirizzo web (URL) | http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB |
|-----------------------------------|---|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|----|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
|---|----|

| | |
|---|------|
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | metà |
|---|------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1941 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1960 |
| DTSL - Validità | post |
| DTM - Motivazione/fonte | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | Ambito palermitano |
| ATBR - Ruolo | costruzione |
| ATBM - Motivazione/fonte | analisi tecnico-formale |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Marionetta dell'opera dei pupi: figura maschile |
| AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO | |
| AIDO - Tipo | apparato iconografico-decorativo |
| AIDI - Identificazione | Beato Paolo |
| AIDD - Descrizione | Figura maschile, giovane, identificato come un membro della setta dei beati paoli. Indossa una larga giacca a righe scure e pantaloni chiari a quadratini. In testa porta un berretto di foggia popolare in velluto a coste strette. Il volto, rotondo e regolare è caratterizzato da baffi neri volti all'insù. |
| AIDC - Codifica Iconclass | 29 C (OGGETTI CHE PRENDONO VITA - PUPAZZI) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il romanzo dei Beati Paoli, scritto da Natoli tra il 1909 e il 1910, narra le imprese di una setta segreta che operava in Sicilia tra il 1600 e il 1700, in difesa dei diritti dei più poveri e dei più indifesi. Ecco dunque che la rappresentazione delle storie dei Beati Paoli appagava le attese dei ceti popolari ed esauriva lo strumentale bisogno di riscattare la loro subalternità. |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCP - Riferimento alla parte | Testa/ tronco/ gambe |
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | taglio, intaglio, levigatura, mordenzatura |
| MTCS - Note | Dipinto a olio |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCP - Riferimento alla parte | abbigliamento |
| MTCM - Materia | fibra vegetale/ cotone |
| MTCT - Tecnica | cucitura a mano |
| MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione | Il corpo è realizzato in legno di faggio, esclusa la testa che è in cipresso; si compone del busto, degli arti inferiori, realizzati in tre pezzi assemblati e dagli arti superiori costituiti da soli avambracci collegati alla spalla con strisce piegate di tela. La mano dx è chiusa a pugno e forata, la sin. è aperta. Il busto ha un profilo a clessidra con un incavo a "V" al centro delle spalle, dove è ancorato un ponticello di fil di ferro zincato. Nella parte inferiore del busto, in due scasse, sono incernierate le due cosce, libere di oscillare solo in avanti. I piedi sono intagliati a forma di scarpa con il tacco accennato e uniti saldamente |

alla caviglia con un incastro incollato. La pitturazione è a olio. L'armatura del paladino, lavorata a sbalzo, è realizzata in più pezzi saldati a stagno.

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 68.5

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo storico

UTUF - Funzione Attore nella rappresentazione teatrale dell'opera dei pupi

UTUM - Modalità di uso Il pupo è sostenuto da un braccio a staffa con gancio e l'impugnatura è sostenuta dall'oprante, nascosto dietro il palcoscenico. Nei momenti di stasi dell'azione, il pupo è sospeso a una sbarra trasversale che serve anche per organizzare e facilitare gli spostamenti delle figure sulla scena. Con l'altro braccio vengono manovrati i tiranti per i movimenti degli arti superiori, della testa e di alcuni accessori del pupo. Il movimento degli arti inferiori è ottenuto spostando la marionetta sulle assi del palcoscenico. La voce è dell'oprante manovratore o di altri collaboratori.

UTUO - Occasione Durante gli spettacoli

UTUD - Riferimento cronologico 1960/ metà

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo attuale

UTUS - Specifiche reimpiego/ strumentale

UTUF - Funzione museale

UTUM - Modalità di uso Il bene è esposto in un ambiente dedicato dove, insieme agli altri elementi dello spettacolo dell'opera, vengono messe in evidenza le modalità d'uso e gli aspetti teatrali e simbolici dei singoli Beni.

UTUO - Occasione Riallestimento della Casa-Museo

UTUD - Riferimento cronologico 2023

UTUN - Note Nel riallestimento della Casa-Museo, che si sviluppa nel piano terra del palazzo Bonelli Ferla, si è mantenuto l'assetto originario voluto da Antonino Uccello.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Specifiche lacerazione, macchia, mancanza di finitura superficiale, presenza di depositi superficiali

STP - Proposte di interventi restauro, pulitura

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione ASSESSORATO REGIONALE DEI BENI CULTURALI E

| | |
|--|--|
| specifica | DELL'IDENTITA' SICILIANA |
| CDGI - Indirizzo | VIA DELLE CROCI, 8 PALERMO |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | ASSESSORATO REGIONALE DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA |
| ACQD - Riferimento cronologico | 31/10/1983 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | sì |
| DO - DOCUMENTAZIONE | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | 82832 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Beato Paolo |
| FTAA - Autore | Carracchia, Laura |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | GR SR Casa-Museo Antonino Uccello |
| FTAC - Collocazione | Archivio catalogazione |
| FTAK - Nome file originale | 82832.jpg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | UCCELLO ANTONINO: FOLKLORE SICILIANO NELLA CASA MUSEO DI PALAZZOLO ACREIDE, SIRACUSA 1972 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | GIULIANO S. G., SORGI O. VIBAEK J., SUL FILO DEL RACCONTO, CRICD, PALERMO, 2011 |
| MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI | |
| MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE | |
| MSTI - Tipo | mostra |
| MSTT - Titolo /denominazione | PUPI E CARTELLONI DELL'OPRA |
| MSTE - Ente/soggetto organizzatore | ENTE PROVINCIALE TURISMO |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | SIRACUSA, BASILICA DI SAN NICOLO' DEI CORDARI, 1970 |
| MSTS - Note | A SEGUITO DELLA MOSTRA, FU REDATTO UN PICCOLO CATALOGO DAL TITOLO: "OTTO CARTELLONI DELL'OPERA |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2016

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Carracchia, Laura

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giuliano, G.S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Anno di
trascrizione
/informatizzazione**

2019

**RVME - Ente/soggetto
responsabile**

GR SR

RVMN - Operatore

Carracchia, Laura

AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE**AGGD - Anno di
aggiornamento/revisione**

2024

**AGGE - Ente/soggetto
responsabile**

GR SR

**AGGN - Responsabile
ricerca e redazione**

Carracchia, Laura

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Cappugi, Laura