

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00389357

ESC - Ente schedatore S216

ECP - Ente competente per tutela S216

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC architettonico e paesaggistico

CTB - Categoria generale BENI IMMOBILI

SET - Settore disciplinare Beni architettonici e paesaggistici

TBC - Tipo bene culturale Architettura

CTG - Categoria disciplinare ARCHITETTURA DEI PARCHI E GIARDINI

OGD - Definizione bene fontana

OGN - Denominazione/titolo Fontana del Toro

OGV - Configurazione strutturale bene complesso

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI CATALOGATI

RSER - Tipo relazione è in relazione con

RSET - Tipo scheda OA

RSED - Definizione del bene metamorfosi di Dirce GRUPPO SCULTOREO, ca 1560 - ca 1560

RSEC - Identificativo univoco della scheda 1600208208-7

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato ITALIA

LCR - Regione Puglia

LCP - Provincia LE

LCC - Comune Nardò

LCI - Indirizzo Via Rosario, 1, 73048 Nardò LE

PVZ - Tipo di contesto contesto urbano

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria 1

GEL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GET - Tipo di georeferenziazione georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x

(longitudine Est)	18.031147386
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.178957798
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2024
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://maps.app.goo.gl/E6GLVjwP3vmqS3GR6
DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZR - Riferimento	Anno di realizzazione
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ XX
DTZS - Specifiche	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSF - A	1930
ATB - Ambito culturale	ambito salentino
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione del bene	<p>la fontana del Toro è stata realizzata nel 1930 dallo scultore salentino Michele Gaballo e restaurata nel 2021. Addossata ad uno dei muri laterali della chiesa di San Domenico, è totalmente costruita in pietra; nella nicchia centrale troneggia un possente toro, posto sul fianco sinistro, con il muso rivolto verso l'osservatore e con lo zoccolo destro sollevato. Questa immagine lapidea è divenuta simbolo della città: secondo la leggenda popolare infatti, Nardò sarebbe stata fondata lì dove un toro scavando il terreno con lo zoccolo avrebbe fatto sgorgare l'acqua. L'arco centrale è arricchito dalla decorazione che raffigura un altro animale-simbolo dell'acqua; una serie di anguille si stagliano vorticosamente in tortuosi incastri a riempire l'arco, all'apice del quale è inquadrato un cartiglio di forma ovale recante la data di realizzazione della fontana, di piena epoca fascista. Nelle due nicchie laterali sono scolpite simmetricamente due anfore, al di sotto delle quali dai due volti di Medusa zampilla l'acqua che riempie la vasca sottostante. Ai lati dell'intera composizione troviamo in due clipei (cornici tonde), sulla destra un'altra raffigurazione del toro, nella medesima posizione di quella della nicchia centrale, ma con una corona sul capo e un'iscrizione «TAURO NON BOVI» che ci rammenta che si tratta di un toro e non di un bue. Quest'ultima immagine si ritrova spesso all'interno delle chiese neretine. Sul lato sinistro è scolpito il simbolo della Provincia di Lecce, che rimanda anch'esso al tema acquatico, il delfino a testa in giù che morde una mezza luna; antico simbolo della Terra d'Otranto, poi divenuto aragonese, la mezza luna rimanda alla riconquista di Otranto da parte degli Aragonesi che debellarono il dominio turco dal territorio.</p>
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia/tecnica- materiale composito	Opere-oggetti d'arte/ pietra leccese
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	lunghezzaxlarghezzaxaltezza

MISU - Unità di misura	m
MISM - Valore	nr
CDG - Condizione giuridica	proprietà Ente pubblico territoriale
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	no
RST - Restauri e altri interventi	Restaurata nel 2021.
DO - DOCUMENTAZIONE	
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1717487479584
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Fontana del Toro, Nardò (LE).
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID923_01.jpg
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1717487509967
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Fontana del Toro, Nardò (LE). Particolare.
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID923_02.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	Mennonna M., Guida di Nardò: arte, storia, centro storico, Galatina 2001.
BIB - Bibliografia/sitografia	Mennonna M., Nardò dalle origini alla metà del '900, Galatina 2003.
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Siciliano, Marta
CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di pubblicazione	1
OSS - Note	Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. “Cultura e Sviluppo” 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia