

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo scheda	SCAN
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO ICCD	
NCTR - Codice Regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00389364
ESC - Ente schedatore	S216
ECP - Ente competente per tutela	S216
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTB - Categoria generale	BENI MOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni storici e artistici
TBC - Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
CTG - Categoria disciplinare	PITTURE-SCULTURE E ACCESSORI DI STATUA
OGD - Definizione bene	dipinto murale
OGN - Denominazione/titolo	Ciclo pittorico della Cappella Orsini
OGV - Configurazione strutturale	bene complesso
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI CATALOGATI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Chiesa di S. Caterina d'Alessandria GALATINA, 1416 - 1416
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1600032149
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	LE
LCC - Comune	Galatina
LCI - Indirizzo	Piazza Raimondello Orsini, - 73013 Galatina (LE)
PVE - Diocesi	Otranto
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	

GECX - Coordinata x (longitudine Est)	18.172136028
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.172759203
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2024
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://maps.app.goo.gl/UhbRqQa4pfZJLYfr6
DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ XV
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione del bene	<p>La cappella Orsini, la cui abside semicircolare sporge dal lato destro del corpo esterno di Santa Caterina d'Alessandria, è stata concepita nel progetto originale della Basilica e si mostra come una vera e propria 'chiesa nella chiesa' per via delle sue peculiarità architettoniche e pittoriche. Chiamata Orsini per via della presenza degli stemmi araldici dell'omonima famiglia dipinti sulla volta, il ciclo di affreschi della cappella è dedicato interamente alla Vergine, e mostra un vasto ciclo di storie della sua vita e dell'infanzia di Cristo. La sequenza narrativa del ciclo inizia a partire dalle scene raffigurate nella volta che, sviluppandosi in un nastro continuo, si srotola concentricamente verso le pareti e si conclude nella zona inferiore dei muri perimetrali della cappella. Gli storici dell'arte hanno evidenziato che l'esecuzione delle scene dipinte della volta terminò entro il 1425, mentre quella relativa alle scene delle pareti prese avvio subito dopo, le quali furono realizzate dalla mano di un altro maestro pittore, sembrerebbe più capace nella resa dei dettagli delle vesti e dei movimenti espressivi dei corpi ritratti, al di sopra di affreschi precedenti che affiorano dalle lacune; una vera e propria opera di sovrapposizione di nuovi registri pittorici. Esattamente sulla soglia tra il registro della volta e quello delle pareti, in corrispondenza del lato sinistro dell'arcone che collega la cappella alla navata destra, si scorge una splendida scena dell'incoronazione della Vergine, raccolta in multicolori cerchi concentrici insieme alla figura di Cristo, evento accompagnato dalla musica celestiale degli angeli musicanti, che ripropongono alcuni degli strumenti musicali che troviamo sulle pareti dei concavi intradossi delle finestre della navata centrale.</p>
MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	m
MISM - Valore	nr
CDG - Condizione giuridica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	sì
NVC - Provvedimenti amministrativi-specifiche	Decreto: L. 1089/1939 art. 4; data del vincolo: 20-05-1980
INT - Interesse culturale	bene di interesse culturale dichiarato

RST - Restauri e altri interventi

numerosi interventi di restauro dal XVIII agli anni 2000. L'ultimo in ordine di tempo l'intervento di restauro iniziato nel 2016 e concluso nel 2019.

DO - DOCUMENTAZIONE

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo	New_1717496181165
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Cappella Orsini, ciclo pittorico. Chiesa di S. Caterina a Galatina (LE).
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID761_01.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	Casciaro R., La Basilica di Santa Caterina d'Alessandria in Galatina, Galatina 2019.

CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI

CMR - Responsabile	Siciliano, Marta
CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di pubblicazione	1
OSS - Note	Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. “Cultura e Sviluppo” 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia