

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00389371

ESC - Ente schedatore S216

ECP - Ente competente per tutela S216

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC architettonico e paesaggistico

CTB - Categoria generale BENI IMMOBILI

SET - Settore disciplinare Beni architettonici e paesaggistici

TBC - Tipo bene culturale Architettura

CTG - Categoria disciplinare ARCHITETTURA RELIGIOSA

OGD - Definizione bene chiesa

OGT - Tipologia/altre specifiche rupestre

OGN - Denominazione/titolo Chiesa rupestre di Santa Maria degli Angeli

OGV - Configurazione strutturale bene complesso

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato ITALIA

LCR - Regione Puglia

LCP - Provincia LE

LCC - Comune Poggiardo

LCI - Indirizzo via Don Minzoni, Località Poggiardo - 73037 Poggiardo (LE)

PVE - Diocesi Otranto

PVZ - Tipo di contesto contesto urbano

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria 1

GEL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GET - Tipo di georeferenziazione georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x (longitudine Est) 18.377154692

GECY - Coordinata y (latitudine Nord) 40.053520678

GPB - BASE CARTOGRAFICA

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2024
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://maps.app.goo.gl/Jkd7s9DAiXonFzSJA
DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ ARCHI DI SECOLI/ XI-XII
ATB - Ambito culturale	ambito pugliese
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione del bene	La planimetria della chiesa di impianto orientale è a tre navate con tre absidi ed era divisa originariamente da quattro pilastri (due sono crollati) che dividono l'area in nove campate. L'area è suddivisa in due zone e separata da un'iconostasi lapidea (un muro con tre aperture sul quale erano dipinte le icone più importanti della liturgia orientale): il naos, cioè la zona riservata ai fedeli e il bema, cioè la zona sacra riservata ai sacerdoti che include l'altare.
AID - Apparato iconografico /decorativo	Il ciclo pittorico della chiesa è datato dagli storici intorno al 1200 e comprende, nell'abside principale, l'icona della Vergine con Bambino tra gli arcangeli Michele e Gabriele, che ha dato il nome all'insediamento, ai lati della quale sono raffigurati i diaconi Lorenzo, a destra, e Stefano, a sinistra. Sulla parete destra che costeggia l'abside, oltre a varie figure di santi, è un Cristo in trono benedicente al di sotto del quale vi è una piccola figura femminile prostrata ai suoi piedi, forse una dei committenti dell'opera, di cui si legge il nome in greco di Maria Maddalena. Su uno dei quattro pilastri sopra descritti sono le icone di una Vergine con Bambino, un San Giorgio e un altro santo non identificato; ai piedi della Vergine un'altra figura di donatore.
NSC - Notizie storico-critiche	L'accesso è costituito da un'apertura chiusa da uno sportello metallico, superato il quale, mediante una scala, si raggiunge l'interno della chiesa-crypta. Il sito è stato oggetto di una serie di interventi conservativi, come il rifacimento del soffitto e la realizzazione di un pilastro che lo sorreggesse, per permetterne la conservazione. Tra gli interventi relativi agli anni 1960-1970 e compiuti dall'Istituto Centrale per il Restauro di Roma (ICR), lo stacco a massello delle pitture originali, che ha comportato un vero e proprio distacco di una buona sezione della pietra-supporto delle pitture, in un primo momento effettuato per poter agire meglio nelle operazioni di restauro, ha di fatto decontestualizzato il patrimonio pittorico della chiesa di Santa Maria degli Angeli dall'ambiente architettonico, che oggi espone le copie in polistirolo delle pitture originali. Nel 1975 fu inaugurato uno spazio museale progettato ad hoc per l'esposizione del ciclo pittorico rupestre della chiesa di Santa Maria degli Angeli, dove vennero ricostruiti in termini volumetrici gli spazi del sito originale.
MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	m
MISM - Valore	2.2
MISV - Note	altezza media dell'invaso
CDG - Condizione giuridica	dato non disponibile

BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	sì
NVC - Provvedimenti amministrativi-specifiche	Decreto: L. 1089/1939 art. 4; data del vincolo: 18-02-1986
INT - Interesse culturale	bene di interesse culturale dichiarato
RST - Restauri e altri interventi	i restauri relativi alla chiesa cripta si inseriscono in un ventaglio temporale che va dal primo quarto del 1900 fino al 1975, anno in cui l'apparato pittorico fu esposto nel Museo degli Affreschi di Poggiardo.
DO - DOCUMENTAZIONE	
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1718726064185
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione grafica e cartografica/ planimetria
DCMM - Titolo/didascalia	Cripta di S. Maria degli Angeli (Poggiardo, LE). Planimetria.
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://www.academia.edu/21823536/Sistema_Museale_di_Vaste_e_Poggiardo_Guida
DCMK - Nome file	Vaste S Maria degli Angeli.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	Falla Castelfranchi M., Pittura monumentale bizantina in Puglia, Milano 1991, pp. 110-139.
BIB - Bibliografia/sitografia	Fonseca C.D., Bruno A.R., Ingrosso V., Marotta A., Gli insediamenti rupestri medioevali nel Basso Salento, Galatina 1979, pp. 155-166.
BIB - Bibliografia/sitografia	Pace V., La pittura delle origini in Puglia (secc. IX-XIV), in Belli D'Elia P. (a cura di), La Puglia tra Bisanzio e l'Occidente, Milano 1980.
BIB - Bibliografia/sitografia	De Giorgi M., La cripta di Santa Maria degli Angeli e il Museo degli Afreschi, in Mastronuzzi G., Sistema Museale di Vaste e Poggiardo. Guida, 2015, pp. 54-62.
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Siciliano, Marta
CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di pubblicazione	1
OSS - Note	Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. “Cultura e Sviluppo” 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia