

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | BDM |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00383001 |
| ESC - Ente schedatore | SA3 |
| ECP - Ente competente per tutela | R19CRICD |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiC | demoetnoantropologico |
| CTG - Categoria | RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE |

OGT - DEFINIZIONE BENE

| | |
|---|----------------|
| OGTD - Definizione | Testa/Pupo |
| OGTT - Tipologia | Da Cantastorie |
| OGTW - Parte residuale | Testa |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | bene semplice |

OGD - DENOMINAZIONE

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| OGDT - Tipo | dialettale |
| OGDN - Denominazione | Testa c'a varva |
| OGDR - Riferimento cronologico | XVIII-XIX-XX |

QNT - QUANTITA'

| | |
|------|----|
| QNTN | 10 |
|------|----|

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

| | |
|----------------------------------|--|
| OGCT - Trattamento catalografico | scheda unica |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|--|--|
| RSER - Tipo relazione | è contenuto in |
| RSES - Specifiche tipo relazione | I Beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello |
| RSET - Tipo scheda | A |
| RSED - Definizione del bene | Palazzo Storico |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 1900276407A |

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE - ALTRI ENTI

| | |
|--|--|
| ACSE - Ente/soggetto responsabile | Uccello, Antonino |
| ACSC - Codice identificativo | A 335 |
| ACSP - Progetto di riferimento | Inventariazione Beni della collezione Uccello |
| ACSS - Note | La sigla A 335 è di una scheda descrittiva dell'oggetto, compilata da Faeta, F. nel 1982, quando il museo era ancora privato. La scheda, su un tracciato cartaceo non identificato, non è mai stata registrata al Centro Regionale del Catalogo. |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Sicilia |
| PVCP - Provincia | SR |
| PVCC - Comune | Palazzolo Acreide |
| PVE - Diocesi | SIRACUSA |
| PVZ - Tipo di contesto | contesto urbano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | pubblico |
| LDCN - Denominazione attuale | CASA MUSEO ANTONINO UCCELLO |
| LDCF - Uso | MUSEO |
| LDCU - Indirizzo | Via Niccolò Machiavelli |
| LDCM - Denominazione raccolta | CASA MUSEO ANTONINO UCCELLO |
| LDCS - Specifiche | Pianoterra/ ex stalla |
| LDCD - Riferimento cronologico | XX |
| LCN - Note | Nell' ambiente dell'ex stalla del palazzo fu allestito da Antonino Uccello un palco sul quale sistemò tutti i "pupi" dell'opera dei pupi della sua collezione. |

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|-----------------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | sì |
|-----------------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di produzione/realizzazione |
|-------------------------------------|-----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Sicilia |
| PRVP - Provincia | PA |

PRD - DATI CRONOLOGICI

| | |
|---|-----------|
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1960/ANTE |
| PRDU - Data fine | 1970/POST |

| | |
|-------------------|--|
| LAN - Note | Il decennio comprende il periodo in cui l'oggetto è stato usato nella sua intrinseca destinazione d'uso. |
|-------------------|--|

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

| | |
|--|---------|
| INPC - Codice inventario patrimoniale | 83177/5 |
|--|---------|

| | |
|--|------|
| INPR - Data dell'immissione in patrimonio | 1982 |
|--|------|

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|---------------------------------|-------|
| INVN - Codice inventario | 355/5 |
|---------------------------------|-------|

| | |
|---------------------------------------|------------|
| INVD - Riferimento cronologico | 1982/ ante |
|---------------------------------------|------------|

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|-------------------------------------|-----------------------|

CTS - DATI CATASTALI

| | |
|----------------------|-------------------|
| CTSC - Comune | PALAZZOLO ACREIDE |
|----------------------|-------------------|

| | |
|----------------------------|--------------------|
| CTST - Tipo catasto | catasto fabbricati |
|----------------------------|--------------------|

| | |
|---------------------------|----------|
| CTSF - Foglio/data | 72A/1990 |
|---------------------------|----------|

| | |
|--------------------------|------|
| CTSN - Particelle | 6312 |
|--------------------------|------|

GE - GEOREFERENZIAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---|
| GEI - Identificativo Geometria | 1 |
|---------------------------------------|---|

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| GEL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|-------------------------------------|-----------------------|

| | |
|---|-----------------------------|
| GET - Tipo di georeferenziazione | georeferenziazione puntuale |
|---|-----------------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------|
| GEP - Sistema di riferimento | WGS84 |
|-------------------------------------|-------|

GEC - COORDINATE

| | |
|----------------------------|----------|
| GECX - Coordinata x | 14.90181 |
|----------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|----------|
| GECY - Coordinata y | 37.06287 |
|----------------------------|----------|

| | |
|--|--|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| GPM - Metodo di posizionamento | posizionamento esatto |
|---------------------------------------|-----------------------|

GPB - BASE CARTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | CTR SICILIA, 645110 |
|-------------------------------------|---------------------|

| | |
|--------------------|-----------|
| GPBT - Data | 2012-2013 |
|--------------------|-----------|

| | |
|-----------------------------------|---|
| GPBU - Indirizzo web (URL) | http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB |
|-----------------------------------|---|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|----|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
|---|----|

| | |
|---|------|
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | metà |
|---|------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1941 |
| DTSV - Validità | ante |
| DTSF - A | 1960 |
| DTSL - Validità | post |
| DTM - Motivazione/fonte | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | Ambito palermitano |
| ATBR - Ruolo | costruzione |
| ATBM - Motivazione/fonte | analisi tecnico-formale |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|---|---|
| DES - Descrizione | Marionetta dell'opera dei pupi: testa virile |
| AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO | |
| AIDO - Tipo | apparato iconografico-decorativo |
| AIDI - Identificazione | Testa virile barbata |
| AIDD - Descrizione | Testa virile barbata, con avanzata calvizie; personaggio anziano, con fronte sporgente; arcate sopraccigliari e zigomi marcati, sottolineati dalla colorazione rosso dell'incarnato. Occhi infossati di colore celeste; naso aquilino; guance ricoperte da folti baffi e barba. Al centro della testa, un'asta di ferro desinente a gancio per il sostegno. |
| AIDC - Codifica Iconclass | 29 C (OGGETTI CHE PRENDONO VITA - PUPAZZI) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|---|---|
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCP - Riferimento alla parte | Testa |
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | taglio, intaglio, levigatura, mordenzatura |
| MTCS - Note | Dipinta a olio |
| MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione | Le teste di pupo sono di solito in legno di cipresso, adatto alla forgiatura. Si sborza il blocco di legno con scalpello e sgorbia, iniziando dal mento per proseguire con il naso, la bocca e gli occhi. Si rifinisce levigando con carta vetrata. Essa è dipinta a olio. Infine si inserisce, dopo aver scavato la sede, l'asta di manovra in ferro con una impugnatura in legno ripiegata alla base della testa a guisa di gancio. |

| | |
|-------------------------------|---------|
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | altezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 12.2 |

UT - UTILIZZAZIONI

| | |
|-------------------------------|---|
| UTU - DATI DI USO | |
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUF - Funzione | Attore nella rappresentazione teatrale dell'opera dei pupi |
| UTUM - Modalità di uso | La testa veniva agganciata al corpo del pupo/personaggio che doveva rappresentare quindi, agganciata all'impugnatura che era sostenuta dall'oprante, nascosto dietro il palcoscenico. |
| UTUO - Occasione | Durante gli spettacoli |

| | |
|---------------------------------------|---|
| UTUD - Riferimento cronologico | 1960/ metà |
| UTU - DATI DI USO | |
| UTUT - Tipo | attuale |
| UTUS - Specifiche | reimpiego/ strumentale |
| UTUF - Funzione | museale |
| UTUM - Modalità di uso | Il bene è esposto in un ambiente dedicato dove, insieme agli altri elementi dello spettacolo dell'opera, vengono messe in evidenza le modalità d'uso e gli aspetti teatrali e simbolici dei singoli Beni. |
| UTUO - Occasione | Riallestimento della Casa-Museo |
| UTUD - Riferimento cronologico | 2023 |
| UTUN - Note | Nel riallestimento della Casa-Museo, che si sviluppa nel piano terra del palazzo Bonelli Ferla, si è mantenuto l'assetto originario voluto da Antonino Uccello. |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Specifiche | presenza di depositi superficiali |
| STP - Proposte di interventi | spolveratura, pulitura |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | ASSESSORATO REGIONALE DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA |
| CDGI - Indirizzo | VIA DELLE CROCI, 8 PALERMO |

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | ASSESSORATO REGIONALE DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA |
| ACQD - Riferimento cronologico | 31/10/1983 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | sì |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | 1900383001_1 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Testa virile |
| FTAA - Autore | Carracchia, Laura |
| FTAD - Riferimento | |

| | |
|---|--|
| cronologico | 2026 |
| FTAE - Ente proprietario | GR SR Casa-Museo Antonino Uccello |
| FTAC - Collocazione | Archivio catalogazione |
| FTAK - Nome file originale | 83177 (5).jpg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | UCCELLO ANTONINO: FOLKLORE SICILIANO NELLA CASA MUSEO DI PALAZZOLO ACREIDE, SIRACUSA 1972 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | GIULIANO S. G., SORGI O. VIBA EK J., SUL FILO DEL RACCONTO, CRICD, PALERMO, 2011 |
| MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI | |
| MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE | |
| MSTI - Tipo | mostra |
| MSTT - Titolo /denominazione | PUPI E CARTELLONI DELL'OPRA |
| MSTE - Ente/soggetto organizzatore | ENTE PROVINCIALE TURISMO |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | SIRACUSA, BASILICA DI SAN NICOLO' DEI CORDARI, 1970 |
| MSTS - Note | A SEGUITO DELLA MOSTRA, FU REDATTO UN PICCOLO CATALOGO DAL TITOLO: "OTTO CARTELLONI DELL'OPERA DEI PUPI" |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2016 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Carracchia, Laura |
| FUR - Funzionario responsabile | Giuliano, G.S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione | 2019 |
| RVME - Ente/soggetto responsabile | GR SR |
| RVMN - Operatore | Carracchia, Laura |
| AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE | |
| | |

| | |
|--|-------------------|
| AGGD - Anno di aggiornamento/revisione | 2024 |
| AGGE - Ente/soggetto responsabile | GR SR |
| AGGN - Responsabile ricerca e redazione | Carracchia, Laura |
| AGGF - Funzionario responsabile | Cappugi, Laura |