

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00383007
ESC - Ente schedatore	SA3
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	cartellone
OGTT - Tipologia	da cantastorie
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	'U cattellu
OGDR - Riferimento cronologico	XVIII-XIX-XX

QNT - QUANTITA'

QNTN	80
------	----

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	I beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Storico
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900276407A

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE - ALTRI ENTI

ACSE - Ente/oggetto responsabile	Antonino Uccello
ACSC - Codice identificativo	A 517
ACSP - Progetto di riferimento	Inventariazione Beni collezione Uccello
ACSS - Note	La sigla A 517 è di una scheda descrittiva dell'oggetto, compilata da Faeta, F. nel 1982, quando il museo era ancora privato. La scheda, su un tracciato cartaceo non identificato, non è mai stata registrata al Centro Regionale del Catalogo.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Palazzolo Acreide
PVE - Diocesi	SIRACUSA
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Casa-Museo Antonino Uccello
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Via Niccolò Machiavelli
LDCM - Denominazione raccolta	Casa-Museo Antonino Uccello
LDCS - Specifiche	Magazzino/atricio Ferla/sopra scaffale 1
LDCD - Riferimento cronologico	XX

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	sì
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	CT
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1950/post
PRDU - Data fine	1970/ante
LAN - Note	Il periodo è relativo alla vita dell'oggetto nella sua intrinseca destinazione d'uso.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale	82839
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1982
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	20
INVD - Riferimento cronologico	1982/ante
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - DATI CATASTALI	
CTSC - Comune	Palazzolo Acreide
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati
CTSF - Foglio/data	72A/1990
CTSN - Particelle	6312
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	14.90181
GECY - Coordinata y	37.06287
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR SICILIA, 645110
GPBT - Data	2012-2013
GPBU - Indirizzo web (URL)	http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1951
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1975
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione/fonte	data
DTT - Note	La data di esecuzione dell'opera è scritta sul retro del cartellone: 11.7.1960.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Insanguine, Nino
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1898 - 1985
AUTC - Contesto culturale	Ambito Catanese
AUTS - Riferimento al nome	bottega
AUTR - Ruolo	Puparo
AUTE - Mestiere	Puparo
AUTM - Motivazione/fonte	firma
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Ambito Catanese
ATBR - Ruolo	costruzione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
ATBS - Note	I cartelloni pubblicitari di tipo catanese presentavano un solo grande riquadro dipinto a tempera su un foglio di carta da imballaggio.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Foglio di carta da imballaggio, ritagliato a forma rettangolare e dipinto a tempera. Nell'angolo in basso a dx, una locandina/ricordino di carta spillata dove è trascritta l'ora e un breve abstract della rappresentazione (allegato pdf).
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Cartellone pubblicitario dell'opera dei pupi: Riconoscimento di Gladinoro e Ruggiero.
AIDD - Descrizione	Al centro della scena, la figura di mago Merlino, nelle sembianze della morte, scaturita da una nube e interamente avvolta in un vestito e in un ampio manto nero. Ai suoi lati, Cladinoro (con Idra sull'elmo) e Ruggiero (con aquile), armati di elmi e spade. Le tre figure insistono su una strada fiancheggiata da un fitto bosco. sul bordo inferiore del cartellone è affisso un foglio di cm 51 x 46.5 con la scritta: oggi ore 21.15. Sfida all'impidusa di tre contro tre. Orlando Bradimante e Oliviero-Anamaude-Gradasso Subrino. Morte di Bradamante e Gratasso e-Acromante Subrino si rende. Spettacolo di Rugero e Cladinoro. Riconoscenza di Cladinoro e -Rugero e Marfisa per mezzo-del maco Merlino. Sul verso alcuni schizzi di figure a penna e la scritta: riconoscenza di Cladinoro e Ruggiero. Prob. di Nittato di Nino Insanguine 11.7.1960
AIDC - Codifica Iconclass	49M41 - illustrazione
AIDS - Note	Il cartellone fu acquistato da Uccello nel 1965 a Sortino da Ignazio Puglisi.
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla	

parte	Verso
ISEP - Posizione	In basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Titolo dell'episodio raffigurato e firma dell'autore
ISEQ - Quantità	2
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	non determinabile
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	RICONOSCENZA DI CLADINORO E RUGGIERO

ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	centrale
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	E' esplicitato il nome dell'autore che ha dipinto il cartellone e la data di esecuzione
ISEQ - Quantità	2
ISEC - Classe di appartenenza	copyright
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	non determinabile
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	Prob. di Nittato di Nino Insanguine 11.7.1960

NSC - Notizie storico-critiche

L'episodio si riferisce al riconoscimento tra padre e figlio: Cladinoro figlio di Ruggero di Risa. Quest'ultimo, sbarcato in Africa, incontra Claudiana e la porta con sé. Durante il viaggio la loro nave è attaccata dai pirati e Claudiana cade in mare. Viene salvata da una nave e condotta in Armenia, dove partorisce Cladinoro. Fin da giovane Cladinoro mostrò una grande forza e un immenso coraggio. Viveva con la madre, come servitore in casa del capitano che aveva salvato la madre dal naufragio. Da giovanotto, sentì che il re Burliante di Soldanella aveva emesso un bando per liberare il suo regno da un terribile mostro. Cladinoro chiede alla madre di tentare la fortuna. Claudiana, pur triste, gli racconta la sua storia e di come lui è figlio di Ruggero di Risa.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	Cartellone
MTCM - Materia	carta

MTCT - Tecnica	taglio
MTCS - Note	Carta da imballaggio dipinta a tempera
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Su un foglio di carta da imballaggio, ritagliato a forma rettangolare, prima si definivano a matita i profili della scena, poi si dipingeva a tempera.
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	146 X 190
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Cartellone pubblicitario del teatro dell'opera dei pupi.
UTUM - Modalità di uso	Il cartellone serviva per pubblicizzare e annunciare, attraverso una scena significativa e saliente, lo spettacolo che sarebbe andato in scena la sera. Il cartellone veniva affisso nei pressi del luogo dove sarebbe avvenuta la rappresentazione.
UTUO - Occasione	Prima degli spettacoli
UTUD - Riferimento cronologico	1960/ ante
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	lacerazione
STP - Proposte di interventi	restauro
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'identità siciliana
CDGI - Indirizzo	via Delle Croci, 8 Palermo
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'identità siciliana
ACQD - Riferimento cronologico	31/10/1983
ACQL - Luogo acquisizione	SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	1900383007_1

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didasalia	Riconoscimento di Cladinoro
FTAA - Autore	Carracchia, Laura
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAE - Ente proprietario	GR SR Casa-Museo Antonino Uccello
FTAC - Collocazione	Archivio catalogazione
FTAK - Nome file originale	82839.JPG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	82839 a
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	Locandina/ricordino
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Riconoscimento di Gladinoro e Ruggero
FNTA - Autore	Carracchia, Laura
FNTK - Nome file originale	82839-a.pdf
FNTO - Note	Il termine locandina/ricordino indica il nome specifico di quei foglietti volanti che venivano appuntati sui cartelloni, per pubblicizzare l'ora dello spettacolo e l'abstract del racconto.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Uccello Antonino: Folklore siciliano nella Casa Museo di Palazzolo Acreide, Siracusa 1972.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giuliano S.G., Sorgi O, Vibaek J: Sul filo del racconto. Edito da CRICD, 2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Antonino Uccello, Otto cartelloni dell'opera dei pupi, Palermo 1969.
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Pupi e cartelloni dell'opra.
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Ente Provinciale Turismo
MSTL - Luogo, sede	

espositiva, data	Siracusa, Basilica di San Nicolò dei Cordari, 1970
MSTS - Note	A seguito della mostra, fu redatto un piccolo catalogo dal titolo: "otto cartelloni dell'opera dei pupi".
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Retablo Siciliano, I colori dell'epos nella Casa-Museo Antonino Uccello.
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Museo Teatrale della Scala
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Museo Teatrale della Scala, Milano, 1997
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Giuliano, S. G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2019
RVME - Ente/soggetto responsabile	GR SR
RVMN - Operatore	Carracchia, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2024
AGGE - Ente/soggetto responsabile	GR SR
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura