SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	BDM	
LIR - Livello catalogazione	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice Regione	19	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00383015	
ESC - Ente schedatore	SA3	
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD	
OG - BENE CULTURALE		
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico	
CTG - Categoria	RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE	
OGT - DEFINIZIONE BENE		
OGTD - Definizione	cartellone	
OGTT - Tipologia	da cantastorie	
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice	
OGD - DENOMINAZIONE	OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	dialettale	
OGDN - Denominazione	'u cattellu	
OGDR - Riferimento cronologico	XVIII-XIX-XX	
QNT - QUANTITA'		
QNTN	84	
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica	
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica	
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in	
RSES - Specifiche tipo relazione	I beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello	
RSET - Tipo scheda	A	
RSED - Definizione del bene	Palazzo Storico	
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900276407A	
AC - ALTRI CODICI		
ACS - SCHEDE CORRELATE - ALTRI ENTI		

ACSE - Ente/soggetto responsabile	Uccello, Antonino
ACSC - Codice identificativo	A 525
ACSP - Progetto di riferimento	Inventariazione Beni della collezione Uccello
ACSS - Note	La sigla A 525 è di una scheda descrittiva dell'oggetto, compilata da Faeta, F. nel 1982, quando il museo era ancora privato. La scheda, su un tracciato cartaceo non identificato, non è mai stata registrata al Centro Regionale del Catalogo.
C - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Palazzolo Acreide
PVE - Diocesi	SIRACUSA
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	CASA MUSEO ANTONINO UCCELLO
LDCF - Uso	MUSEO
LDCU - Indirizzo	Via Niccolò Machiavelli
LDCM - Denominazione raccolta	CASA MUSEO ANTONINO UCCELLO
LDCS - Specifiche	Magazzino/atrio Ferla/sopra scaffale 1
LDCD - Riferimento cronologico	XX
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE
ACBA - Accessibilità	sì
A - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	CT
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1930/post
PRDU - Data fine	1970/ca
LAN - Note	Il periodo è relativo alla vita dell'oggetto nella sua intrinseca destinazione d'uso
B - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTA DICTIME COLLECTION

INPC - Codice inventario patrimoniale	82847
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1982
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	28
INVD - Riferimento cronologico	1982/ANTE
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	ALE
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - DATI CATASTALI	
CTSC - Comune	PALAZZOLO ACREIDE
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati
CTSF - Foglio/data	72A/1990
CTSN - Particelle	6312
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	14.90181
GECY - Coordinata y	37.06287
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR SICILIA, 645110
GPBT - Data	2012-2013
GPBU - Indirizzo web (URL)	http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1941
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1960
DTSL - Validità	post

DTM - Motivazione/fonte	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'		
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Puglisi, Ignazio		
AUTP - Tipo intestazione	P		
AUTA - Indicazioni cronologiche	1904-1986		
AUTC - Contesto culturale	Ambito catanese		
AUTS - Riferimento al nome	bottega		
AUTR - Ruolo	Puparo		
AUTE - Mestiere	Puparo		
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione		
AUTZ - Note	Il signor Puglisi era un puparo di Sortino che negli anni aveva acquistato da altri pupari dell'area catanese, che avevano dismesso l'attività, molti cartelloni e anche pupi. Beni che, agli inizi degli anni '70, Antonino Uccello acquistò da Puglisi.		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	Ambito catanese		
ATBR - Ruolo	costruzione		
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale		
ATBS - Note	I cartelloni pubblicitari di tipo catanese presentavano un solo grande riquadro dipinto a tempera su un foglio di carta da imballaggio.		
DA - DATI ANALITICI			
DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione	Foglio di carta da imballaggio ritagliato a forma rettangolare e dipinto a tempera		
	a tempera		
DES - Descrizione	a tempera		
DES - Descrizione AID - APPARATO ICONOGRA	a tempera FICO/DECORATIVO		
DES - Descrizione AID - APPARATO ICONOGRA AIDO - Tipo	a tempera FICO/DECORATIVO apparato iconografico-decorativo Cartellone pubblicitario dell'opera dei pupi: Guido Santo uccide Aga		
DES - Descrizione AID - APPARATO ICONOGRA AIDO - Tipo AIDI - Identificazione	a tempera FICO/DECORATIVO apparato iconografico-decorativo Cartellone pubblicitario dell'opera dei pupi: Guido Santo uccide Aga []te Al centro della scena, un inseguimento: a destra Guido Santo con tunica bianca, brandisce una spada con la mano destra mentre insegue un califfo. Sullo sfondo, altre figure in fuga. Sul verso del cartellone,		
DES - Descrizione AID - APPARATO ICONOGRAL AIDO - Tipo AIDI - Identificazione AIDD - Descrizione	a tempera FICO/DECORATIVO apparato iconografico-decorativo Cartellone pubblicitario dell'opera dei pupi: Guido Santo uccide Aga []te Al centro della scena, un inseguimento: a destra Guido Santo con tunica bianca, brandisce una spada con la mano destra mentre insegue un califfo. Sullo sfondo, altre figure in fuga. Sul verso del cartellone, la scritta: 22 guidone santo poteuccite aga'te e foca a califfo Il cartellone fu acquistato da A. Uccello nel 1965 a Sortino dal puparo Ignazio Puglisi		
DES - Descrizione AID - APPARATO ICONOGRA AIDO - Tipo AIDI - Identificazione AIDD - Descrizione AIDS - Note	a tempera FICO/DECORATIVO apparato iconografico-decorativo Cartellone pubblicitario dell'opera dei pupi: Guido Santo uccide Aga []te Al centro della scena, un inseguimento: a destra Guido Santo con tunica bianca, brandisce una spada con la mano destra mentre insegue un califfo. Sullo sfondo, altre figure in fuga. Sul verso del cartellone, la scritta: 22 guidone santo poteuccite aga'te e foca a califfo Il cartellone fu acquistato da A. Uccello nel 1965 a Sortino dal puparo Ignazio Puglisi		
DES - Descrizione AID - APPARATO ICONOGRATA AIDO - Tipo AIDI - Identificazione AIDD - Descrizione AIDS - Note ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/ST ISER - Riferimento alla	a tempera FICO/DECORATIVO apparato iconografico-decorativo Cartellone pubblicitario dell'opera dei pupi: Guido Santo uccide Aga []te Al centro della scena, un inseguimento: a destra Guido Santo con tunica bianca, brandisce una spada con la mano destra mentre insegue un califfo. Sullo sfondo, altre figure in fuga. Sul verso del cartellone, la scritta: 22 guidone santo poteuccite aga'te e foca a califfo Il cartellone fu acquistato da A. Uccello nel 1965 a Sortino dal puparo Ignazio Puglisi EMMI/TIMBRI		
DES - Descrizione AID - APPARATO ICONOGRATA AIDO - Tipo AIDI - Identificazione AIDD - Descrizione AIDS - Note ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/ST ISER - Riferimento alla parte	a tempera FICO/DECORATIVO apparato iconografico-decorativo Cartellone pubblicitario dell'opera dei pupi: Guido Santo uccide Aga []te Al centro della scena, un inseguimento: a destra Guido Santo con tunica bianca, brandisce una spada con la mano destra mentre insegue un califfo. Sullo sfondo, altre figure in fuga. Sul verso del cartellone, la scritta: 22 guidone santo poteuccite aga'te e foca a califfo Il cartellone fu acquistato da A. Uccello nel 1965 a Sortino dal puparo Ignazio Puglisi EMMI/TIMBRI Verso		
DES - Descrizione AID - APPARATO ICONOGRATA AIDO - Tipo AIDI - Identificazione AIDD - Descrizione AIDS - Note ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/ST ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione	a tempera FICO/DECORATIVO apparato iconografico-decorativo Cartellone pubblicitario dell'opera dei pupi: Guido Santo uccide Aga []te Al centro della scena, un inseguimento: a destra Guido Santo con tunica bianca, brandisce una spada con la mano destra mentre insegue un califfo. Sullo sfondo, altre figure in fuga. Sul verso del cartellone, la scritta: 22 guidone santo poteuccite aga'te e foca a califfo Il cartellone fu acquistato da A. Uccello nel 1965 a Sortino dal puparo Ignazio Puglisi EMMI/TIMBRI Verso in basso		
DES - Descrizione AID - APPARATO ICONOGRATA AIDO - Tipo AIDI - Identificazione AIDD - Descrizione AIDS - Note ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/ST ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione ISED - Definizione	a tempera FICO/DECORATIVO apparato iconografico-decorativo Cartellone pubblicitario dell'opera dei pupi: Guido Santo uccide Aga []te Al centro della scena, un inseguimento: a destra Guido Santo con tunica bianca, brandisce una spada con la mano destra mentre insegue un califfo. Sullo sfondo, altre figure in fuga. Sul verso del cartellone, la scritta: 22 guidone santo poteuccite aga'te e foca a califfo Il cartellone fu acquistato da A. Uccello nel 1965 a Sortino dal puparo Ignazio Puglisi EMMI/TIMBRI Verso in basso iscrizione E' segnato il numero della "puntata" del ciclo e il titolo della scena		
DES - Descrizione AID - APPARATO ICONOGRATA AIDO - Tipo AIDI - Identificazione AIDD - Descrizione AIDS - Note ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/ST ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione ISED - Definizione ISEZ - Descrizione	a tempera FICO/DECORATIVO apparato iconografico-decorativo Cartellone pubblicitario dell'opera dei pupi: Guido Santo uccide Aga []te Al centro della scena, un inseguimento: a destra Guido Santo con tunica bianca, brandisce una spada con la mano destra mentre insegue un califfo. Sullo sfondo, altre figure in fuga. Sul verso del cartellone, la scritta: 22 guidone santo poteuccite aga'te e foca a califfo Il cartellone fu acquistato da A. Uccello nel 1965 a Sortino dal puparo Ignazio Puglisi EMMI/TIMBRI Verso in basso iscrizione E' segnato il numero della "puntata" del ciclo e il titolo della scena raffigurata che non è chiaramente leggibile e traducibile		

ISEF - Sistema grafico /alfabeto	non determinabile
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	22 guidone santo poteuccite aga'te e foca a califfo
NSC - Notizie storico-critiche	L'episodio raffigurato in questo cartello non è individuabile per via della didascalia scorretta e incerta che avrebbe dovuto contrassegnare la serata.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Cartellone
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	taglio
MTCS - Note	Carta da imballaggio dipinta a tempera
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Su un foglio di carta da imballaggio, ritagliato a forma rettangolare, prima si definivano a matita i profili della scena, dopo si dipingeva a tempera
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	149 X 190
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Cartello pubblicitario dell'opera dei pupi
UTUM - Modalità di uso	Il cartello serviva per propagandare e annunciare, attraverso una scena significativa e saliente, lo spettacolo che sarebbe andato in scena la sera. Il cartello veniva affisso nei pressi del luogo dove sarebbe avvenuta la rappresentazione
UTUO - Occasione	Prima degli spettacoli
UTUD - Riferimento cronologico	1950/ 1960
CO - CONSERVAZIONE E INTEI	RVENTI
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	lacerazione
STP - Proposte di interventi	restauro
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	ASSESSORATO REGIONALE DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA

CDGI - Indirizzo	VIA DELLE CROCI, 8 PALERMO
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	ASSESSORATO REGIONALE DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA
ACQD - Riferimento cronologico	31/10/1983
ACQL - Luogo acquisizione	SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	1900383015_1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Guido Santo uccide Aga[]te
FTAA - Autore	Carracchia, Laura
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAE - Ente proprietario	GR SR Casa-Museo Antonino Uccello
FTAC - Collocazione	Archivio catalogazione
FTAK - Nome file originale	82847.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	UCCELLO ANTONINO: FOLKLORE SICILIANO NELLA CASA MUSEO DI PALAZZOLO ACREIDE, SIRACUSA 1972
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	GIULIANO S. G., SORGI O. VIBAEK J., SUL FILO DEL RACCONTO, CRICD, PALERMO, 2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	ANTONINO UCCELLO, OTTO CARTELLONI DELL'OPERA DEI PUPI, PALERMO, 1969
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CU	J LTURALI
MST - MOSTRA/EVENTO CUL	TURALE
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	PUPI E CARTELLONI DELL'OPRA
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	ENTE PROVINCIALE TURISMO

MSTL - Luogo, sede espositiva, data	SIRACUSA, BASILICA DI SAN NICOLO' DEI CORDARI, 1970
MSTS - Note	A SEGUITO DELLA MOSTRA, FU REDATTO UN PICCOLO CATALOGO DAL TITOLO: "OTTO CARTELLONI DELL'OPERA DEI PUPI"
MST - MOSTRA/EVENTO CUL	TURALE
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	RETABLO SICILIANO, I colori dell'epos nella Casa-Museo Antonino Uccello
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	MUSEO TEATRALE ALLA SCALA
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	MUSEO TEATRALE ALLA SCALA, MILANO, 1997
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GEST	IONE DEI DATI
CMP - REDAZIONE E VERIFIO	CA SCIENTIFICA
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Giuliano, S. G.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2019
RVME - Ente/soggetto responsabile	GR SR
RVMN - Operatore	Carracchia, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO/RE	VISIONE
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2024
AGGE - Ente/soggetto responsabile	GR SR
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura