

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00389189

ESC - Ente schedatore S216

ECP - Ente competente per tutela S216

INP - Inventario patrimoniale (beni mobili) 129553

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC archeologico

CTB - Categoria generale BENI MOBILI

SET - Settore disciplinare Beni archeologici

TBC - Tipo bene culturale Reperti archeologici

CTG - Categoria disciplinare SCULTURA

OGD - Definizione bene statuetta

OGT - Tipologia/altre specifiche femminile

OGN - Denominazione/titolo Statuetta fittile femminile

OGV - Configurazione strutturale bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato ITALIA

LCR - Regione Puglia

LCP - Provincia FG

LCC - Comune Foggia

LCI - Indirizzo Piazza Vincenzo Nigri, 3

PVZ - Tipo di contesto contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA (BENI MOBILI)

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale palazzo Arpi

LDCK - Codice contenitore fisico 1470691708525

LDCG - Codice contenitore giuridico DBunicoCG102367

LDCZ - Collezione Collezione Rosario

LDCS - Specifiche di collocazione Sala 8, vetrina 25

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	15.545161528
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	41.465240194
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://maps.app.goo.gl/FKjYE7GpRbsdWwEf9
DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ ARCHI DI SECOLI/ IV a.C.-III a.C.
DTZS - Specifiche	fine/ inizio
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione del bene	La statuetta (inv. 129553), di dimensioni inferiori rispetto alla prima, rappresenta una figura femminile stante, con volto ovale, occhi fortemente segnati, bocca carnosa e basso collo. I capelli, resi con sottili bande ondulate scriminate sulla fronte, sono raccolti in un morbido nodo sulla nuca (acconciatura cnidia); una coroncina tubolare, con due foglie lanceolate modellate a mano e posizionate all' altezza dell' orecchio sinistro, completa l'acconciatura. Veste l' himation, poggiato sull' avambraccio destro e avvolto sui fianchi a formare fitte pieghe ben definite; sotto il mantello un lungo chitone con maniche che nasconde i piedi. La mano destra è piegata sull' anca, mentre quella sinistra è disposta lungo il fianco e regge con la mano l' himation. La figura si appoggia sulla gamba destra, mentre quella sinistra è leggermente piegata all' indietro. Presenta un foro sulla parte posteriore.
RES - Contesto di provenienza	Le statuette facevano parte dalla collezione del dottor Pasquale Rosario (1860-1935), veterinario comunale di Ascoli Satriano (in provincia di Foggia). Il collezionista, cultore di storia patria e autore di numerose opere anche di carattere archeologico, donò nel 1899 al Comune la sua biblioteca e parte della sua raccolta di materiali archeologici, collezionati per il proprio diletto.
NSC - Notizie storico-critiche	Le statuette fittili, realizzate a stampo, rientrano tra i tipi cosiddetti "tanagrine", la cui funzione era associabile generalmente a due sfere: quella culturale, come dono votivo nei santuari, oppure quella funeraria, come parte del corredo appartenente in particolare a donne e a bambini, anche se non mancano casi di rinvenimenti anche in contesti abitativi. Sebbene sia ignoto il contesto di provenienza dei due esemplari, sulla base dei confronti stilistici si può ipotizzare una datazione all' età ellenistica, compresa tra la fine del IV e il III secolo a. C.
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia/tecnica-materiale composito	Reperti archeologici/ argilla
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	20
CDG - Condizione giuridica	proprietà Stato
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1718185796384
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Statuetta femminile, da Collezione Rosario - Museo Civico di Foggia (FG).
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID463_01.jpg
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1718185826782
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Statuetta femminile, da Collezione Rosario - Museo Civico di Foggia (FG).
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID463_02.jpg
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1718185846033
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Statuetta femminile, da Collezione Rosario - Museo Civico di Foggia (FG).
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID463_03.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	AA.VV., Il Museo di Foggia, Foggia 1986, pp. 104-105.
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Giannetti, Francesca

CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di pubblicazione	1
OSS - Note	Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. “Cultura e Sviluppo” 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia