

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo scheda	SCAN
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO ICCD	
NCTR - Codice Regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00388773
ESC - Ente schedatore	S216
ECP - Ente competente per tutela	S216
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	archeologico
CTB - Categoria generale	BENI MOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni archeologici
TBC - Tipo bene culturale	Reperti archeologici
CTG - Categoria disciplinare	EDILIZIA
OGD - Definizione bene	antefissa
OGN - Denominazione/titolo	Atefissa con gorgone
OGV - Configurazione strutturale	bene semplice
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI CATALOGATI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	SCAN
RSED - Definizione del bene	centro storico, collinare, difensivo, commerciale, Oria, Uria (denominazione storica) (VII) ORIA, VI
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1600365618
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	BR
LCC - Comune	Oria
LCI - Indirizzo	Piazza Domenico Albanese, 5, 72024 Oria BR
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA (BENI MOBILI)	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico di Oria e dei Messapi
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di	

georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.643452221
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.498483804
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2024
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://maps.app.goo.gl/2zMRF1X9uuy6zxUm7
DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ VI a.C.
DTZS - Specifiche	ultimo quarto
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione del bene	<p>Il reperto è composto da quattro frammenti e manca della porzione destra; si conservano ancora tracce di scialbatura e di colore celeste (in corrispondenza delle pupille) e rosso (sul sopracciglio destro). I capelli incorniciano il volto della Gorgone disponendosi in ciocche a globetti sulla fronte e trecce perlinate ai lati delle guance caratterizzate da prominenti zigomi. Il naso è grande e rigonfio e dalla punta arrotondata. Gli occhi sono allungati e sporgenti e dominati da palpebre rigonfie e sopracciglia arcuate. La bocca aperta in un sorriso esasperato mostra i denti, la lingua e quattro zanne appuntite tra le due file di denti. La parte inferiore del volto è scandita anche da una barba a ciocche aguzze e da un mento particolarmente pronunciato. In base ai confronti con altre antefisse di tipo tarantino, l'antefissa di Monte Papalucio è stata datata all'ultimo quarto del VI secolo a.C. Questa prima antefissa potrebbe essere stata ricavata dalla medesima matrice che ha prodotto un'altra antefissa con Gorgone frammentaria rinvenuta, insieme ad altre due esemplari, negli scavi più recenti (primi anni 2000), effettuati sui terrazzamenti del santuario messapico dove, nei primi anni del V secolo a.C., sorse un'altra area di culto. In questi esemplari più recenti (attribuiti al V secolo a.C.) l'immagine della Gorgone acquisisce fattezze sempre più femminili, il volto è circondato da una chioma di trecce a perline più ordinate o di ciocche a "S" ben intrecciate che evoca il sinuoso movimento dei serpenti.</p>
RES - Contesto di provenienza	L'antefissa proveniente dall'area santuariale di Monte Papalucio presso Oria.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia/tecnica- materiale composito	Opere-oggetti d'arte/ argilla
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	nr
MISU - Unità di misura	nr
MISM - Valore	nr
CDG - Condizione giuridica	nr (recupero pregresso)

BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1717751198679
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Antefissa con Gorgone da Monte Papalucio - Oria (BR).
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID579.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	D'Andria F. (a cura di), Archeologia dei Messapi, Bari 1900, p. 253, n. 55.
BIB - Bibliografia/sitografia	Mastronuzzi G., Il luogo di culto di Monte Papalucio ad Oria 1. La fase arcaica, Bari 2013, p. 161 n. 441.
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Sammarco, Mariangela (catalogatore)
CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di pubblicazione	1
OSS - Note	Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. “Cultura e Sviluppo” 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia.