

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo scheda	SCAN
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO ICCD	
NCTR - Codice Regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00389920
ESC - Ente schedatore	S216
ECP - Ente competente per tutela	S216
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	archeologico
CTB - Categoria generale	BENI MOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni archeologici
TBC - Tipo bene culturale	Reperti archeologici
CTG - Categoria disciplinare	SCULTURA
OGD - Definizione bene	statuetta
OGN - Denominazione/titolo	Statuetta antropomorfa
OGV - Configurazione strutturale	bene semplice
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	BA
LCC - Comune	Bari
LCI - Indirizzo	Via Venezia, 73, 70122
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA (BENI MOBILI)	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico di Santa Scolastica
LDCK - Codice contenitore fisico	7475800152161
LDCG - Codice contenitore giuridico	3503443965761
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	16.871027199

GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	41.132124321
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2024
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://maps.app.goo.gl/wqp5VMWvkj9C6Lsc9
DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	PERIODIZZAZIONI/ PREISTORIA/ Neolitico
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione del bene	Proveniente dalla Tomba 9, la statuina era posta all'altezza del bacino dell'individuo femminile sepolto nella tomba insieme ad una scodella dipinta a bande rosse in stile Passo di Corvo. La figurina femminile, alta 5 cm, è realizzata in arenaria ed è contraddistinta da un morbido profilo curvilineo che dalle spalle scende verso il basso assumendo una forma conica. Pur non essendo raffigurati i particolari anatomici del corpo e del volto, la statuina presenta, nella sua complessità, una resa più naturalistica rispetto all'esemplare precedente. Si possono intravedere solo sottili incisioni verticali che raffigurano probabilmente le braccia e parte dell'abbigliamento. Il volto, privo dei tratti somatici, ha una forma ovale ed è incorniciato da una capigliatura che, in parte raccolta in una crocchia sulla sommità del capo, scende all'altezza delle spalle. Il corpo presenta fianchi prominenti e si restringe nella parte inferiore terminando a punta.
RES - Contesto di provenienza	L'insediamento di Titolo è ubicato sulla costa adriatica, a 10 chilometri a nord-ovest di Bari: esso si estende su un promontorio proteso sul mare, detto la Punta, ai lati del quale si aprono due ampie insenature; coincide con l'odierno centro urbano di Palestro e nel corso del tempo è stato notevolmente compromesso da lavori di edilizia residenziale che hanno intaccato il deposito archeologico conservatosi solo in alcune zone. Le prime indagini archeologiche risalgono al 1987, poi riprese tra il 2012 e il 2014 ad opera della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Bari, e hanno permesso di esplorare e documentare ampie porzioni dell'insediamento che doveva essere delimitato, almeno in parte e forse solo in determinate fasi del Neolitico, da una struttura muraria composta da pietre intervallate a blocchi di calcarenite. In occasione degli scavi recenti è stato messo in luce uno spazio funerario caratterizzato da dieci tombe a fossa con inumati depositi contratti su un fianco. Soltanto tre di queste tombe contenevano oggetti di corredo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia/tecnica- materiale composito	Reperti archeologici/ pietra/ incisione
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	7
CDG - Condizione giuridica	proprietà Stato
BPT - Provvedimenti	

amministrativi-sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1717688430980
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Statuetta antropomorfa dall'insediamento di località Titolo, Bari - Palestre.
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID1010a.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	Radina F., Dell'Anna A., Titolo, in Andreassi G., Radina F. (a cura di), Archeologia di una città. Bari dalle origini al X secolo, Bari 1988, pp.55-62.
BIB - Bibliografia/sitografia	Radina F., Analisi e interpretazione dei contesti di deposizione delle raffigurazioni femminili nel Neolitico della Puglia centrale, in Le raffigurazioni femminili neolitiche in Italia: iconografia, iconologia, contesti, Udine 2019, pp. 79-98.
BIB - Bibliografia/sitografia	Grifoni Cremonesi R., Grotte, fosse, circoli di pietre, offerte vegetali e animali, acque e simboli: testimonianze di culti e riti nella preistoria italiana, in Atti della Società Toscana di Scienze Naturali, Memorie, Serie A, 127, Pisa 2020, pp. 15-28.
BIB - Bibliografia/sitografia	Radina F., Usi funerari e riti neolitici, grotte e spazi sacri, in De Palo M.R., La Rocca L., Longobardi F., Radina F. (a cura di), Santa Scolastica Museo Archeologico Bari, Guida alla visita, Mario Adda Editore, Bari 2021, pp.144-146.
BIB - Bibliografia/sitografia	"Radina F., Oggetti destinati al culto, in De Palo M.R., La Rocca F., Longobardi F., Radina F. (a cura di), Santa Scolastica Museo Archeologico Bari, Guida alla visita, Mario Adda Editore, Bari 2021, pp.147-154. Radina F., Aprile G., D'Onghia P., Russo G., Siculo M., Sivilli S., Tiberi I., Società neolitiche del sud-est italiano tra VI e V millennio a.C. Simboli e modelli di circolazione mediterranea nella documentazione funeraria, in Rivista di Scienze Preistoriche, LXX, S1, "Italia tra Mediterraneo ed Europa: mobilità, interazioni e scambi", a cura di M. Bernabò Brea, Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Firenze 2020, pp. 109-124.
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Sammarco, Marianhela (catalogatore)
CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di pubblicazione	1
OSS - Note	Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. “Cultura e Sviluppo” 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia.