

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00390266 |
| ESC - Ente schedatore | S122 |
| ECP - Ente competente | S122 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | incisione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | La fontana del Nettuno a Carrara. |
| SGTT - Titolo | Il Gigante. |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | MS |
| PVCC - Comune | Carrara |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | accademia |
| LDCN - Denominazione attuale | Accademia di Belle Arti |
| LDCU - Indirizzo | Via Roma, 1 |
| LDCS - Specifiche | piano primo, segreteria |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|---------------|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSF - A | 1957 |
| DTSL - Validità | post |

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | nr (recupero pregresso) |
|------------------------------|-------------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore, incisore |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| dell'attribuzione | nr (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Vatteroni Sergio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1890/ post 1957 |
| AUTH - Sigla per citazione | 000003 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | nr (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 68 |
| MISL - Larghezza | 57 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La fontana del Nettuno a Carrara. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul retro |
| ISRI - Trascrizione | 96A/ 5 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Pubblica Istruzione - Accademia di Belle Arti di Carrara |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | sbaaas pi 227556 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda cartacea |

| | |
|---|---|
| FNTD - Data | 1995 |
| FNTN - Nome archivio | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Lucca e Massa Carrara |
| FNTS - Posizione | Archivio catalogo |
| FNTI - Codice identificativo | SBAAAS PI 09 00390266 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Sisti B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2024 |
| RVMN - Nome | Caietti C. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | corrisponde al numero 96 dell'inventario corrente; riporta la firma e la filigrana dell'autore in basso a destra; in basso a sinistra la filigrana dell'Accademia di Belle Arti (vedi scheda n. 09/0030263) |