SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00250070
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	tostino
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	consuetudinaria
OGDN - Denominazione	tostacaffé
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	locale
OGDN - Denominazione	atturadore
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Santu Lussurgiu
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	etnografico
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Tecnologia Contadina
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6655184285061
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Santu Lussurgiu
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu
DRT - Denominazione della ricerca	Progetto di catalogazione beni demoetnoantropologici materiali 2013
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Tiragallo, Felice
DRL - Rilevatore	Ardu, Mauro
DRD - Data del rilevamento	2013
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	D02020038
INVD - Riferimento cronologico	2013-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega artigiana lussurgese
ATBM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Attrezzo costituito da un contenitore in lamiera di forma cilindrica dotato di sportello scorrevole. Sostenuto da un’asta in ferro innestata al cilindro tramite un perno fissato con ribattini. L’asta, a sezione cilindrica, presenta un’estremità appuntita e l’altra ripiegata a gancio nella parte finale.
NRL - Notizie raccolte sul luogo	A Santu Lussurgiu, lo strumento fu utilizzato generalmente per tostare il caffè. Durante la Seconda Guerra Mondiale, in mancanza del caffè, a quei tempi diventato una rarità assoluta, si era soliti tostare ghiande, orzo, ceci e talvolta semi di uva con lo scopo di ricavarne una bevanda come surrogato del caffè. Alcune informatrici riferiscono che le ghiande (#lanne#) prima di essere tostate si abbrustolivano in #su testu# (una padella bucherellata), poi venivano sbucciate e spezzettate per la tostatura. Le fonti orali riferiscono, inoltre, che i metodi per la produzione del caffè conosciuti a Santu Lussurgiu erano sostanzialmente due. Nel primo caso, la bevanda viene preparata portando a ebollizione l’acqua con l’aggiunta del caffè. Per questo procedimento, definito #a 'uddi 'uddi#, venivano utilizzate caffettiere senza filtro (#gaffetteras#) o semplici pentolini in terracotta. Nel

	secondo caso, l’acqua calda viene versata nella caffettiera attraversando il caffè in polvere contenuto in un filtro di metallo traforato. Le caffettiere erano in lamiera realizzate artigianalmente (#su filtru 'e lama#).
NSC - Notizie storico-critiche	L’oggetto fa parte della collezione del Museo della tecnologia contadina di Santu Lussurgiu (OR), che testimonia l’impegno condotto in Sardegna dall’Unione Nazionale per la Lotta contro l’ Analfabetismo (UNLA). A livello nazionale, l’azione dell’UNLA si sviluppò attraverso i Centri di cultura popolare (Ccp), strutture educative per gli adulti affidate a maestri elementari esperti, che dal 1948-49 si diffusero in diverse regioni centro-meridionali, tra cui la Sardegna. Il centro di Santu Lussurgiu, piuttosto apprezzato a livello nazionale, si distinse tra le esperienze regionali per capacità organizzativa e d’azione, svolgendo un ruolo propulsore per gli altri centri (VDC: SantuLussurgiu_VDC_001). Ciò è in larga parte dovuto alla capacità del suo maestro dirigente, Francesco Salis (1923-2007), grazie al quale prese vita, dopo una prima mostra temporanea, la collezione permanente di oggetti e strumenti (VDC: SantuLussurgiu_VDC_002, SantuLussurgiu_VDC_003). Mentre quasi tutti i Ccp sardi chiusero verso la fine degli anni '70 del secolo scorso, il Centro lussurgese, oggi dedicato alla memoria del Maestro, è tuttora attivo, rivestendo ancora il proprio ruolo socioculturale.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	cilindro
MTCM - Materia	metallo
MTCT - Tecnica	laminatura, taglio, modellatura su forma
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	spiedo
MTCM - Materia	metallo/ ferro
MTCT - Tecnica	forgiatura, formatura
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Dopo aver tagliato a misura una lastra di lamiera, si piegavano a orlo i bordi laterali più corti. Poi la lastra veniva sagomata a freddo per ottenere la forma desiderata, con l’ausilio di un martello e mediante una sagoma di legno (o una superficie d’appoggio dura) per facilitare la curvatura. Con la tecnica dell’aggraffatura, la lastra era poi unita ripiegando insieme gli orli. Anche i coperchi, tagliati e compassati, si applicavano al cilindro mediante aggraffatura. Lo spiedo cilindrico, forgiato e battuto, si introduceva sul fondo del coperchio con naturale pressione. L’altro coperchio era unito allo spiedo tramite un perno applicato a ribattini e poi chiuso al cilindro. Per l’impianto di serratura è stato realizzato uno sportellino scorrevole inserito su due perni in lamiera, fissati con ribattini ai lati di una bocca.
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	60
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	cilindro

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	11.5
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	cilindro
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	10
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	cilindro
MISZ - Tipo di misura	circonferenza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	31
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	nelle operazioni di tostatura
UTUM - Modalità di uso	Si riempiva il contenitore del prodotto destinato alla torrefazione. Lo spiedo veniva poggiato sopra un alare e si faceva girare sulla brace fino al raggiungimento della tostatura desiderata.
UTUD - Riferimento cronologico	sec. XX prima metà
AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	informatrice
ATTO - Scolarità	Scolarità licenza elementare
ATTM - Mestiere	casalinga
DNA - DATI ANAGRAFICI	
DML - DOMICILIO	
ATA - Note	Intervista non registrata effettuata in data 09/09/2013 presso l'abitazione dell'informatrice.
AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	informatrice
ATTO - Scolarità	licenza media
ATTM - Mestiere	casalinga
DNA - DATI ANAGRAFICI	
DML - DOMICILIO	
ATA - Note	Intervista registrata in data 11/09/2013 presso l'abitazione dell'informatrice.
AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	

ATTI - Ruolo	informatore
ATTS - Sesso	M
ATTO - Scolarità	licenza elementare
ATTM - Mestiere	ex fabbro
DNA - DATI ANAGRAFICI	
DNAS - Stato	ITALIA
ATA - Note	Intervista registrata in data 12/09/2013 presso Museo della Tecnologia Contadina “Maestro Francesco Salis” .
AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	informatore
ATTO - Scolarità	licenza media superiore
ATTM - Mestiere	ex insegnante
DNA - DATI ANAGRAFICI	
ATA - Note	Intervista registrata in data 12/09/2013 presso Museo della Tecnologia Contadina “Maestro Francesco Salis” .
AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	informatore
ATTM - Mestiere	lattoniere
DNA - DATI ANAGRAFICI	
ATA - Note	Intervista non registrata effettuata 18/09/2013 presso circolo privato in Via degli artigiani.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2000250070_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/09/07

FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
FTAK - Nome file originale	TOSTINO A CILINDRO C.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2013/09/07
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale MP4
VDCS - Specifiche	1h 20’ 32’’
VDCD - Riferimento cronologico	2021
VDCE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale MP4
VDCS - Specifiche	26’32’’
VDCD - Riferimento cronologico	1977
VDCY - Gestione Diritti	© Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A.
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCD - Riferimento cronologico	1967
VDCY - Gestione Diritti	© Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A.
REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO	
REGX - Genere	documentazione esistente
REGP - Tipo/formato	file digitale WAV
REGA - Autore	Ardu, Mauro
REGD - Riferimento cronologico	2013/09/12
REGE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO	
REGX - Genere	documentazione esistente
REGP - Tipo/formato	file digitale WAV
REGA - Autore	Ardu, Mauro

REGD - Riferimento cronologico	2013/09/12
REGE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
REGY - Denominazione /titolo	Campagna di catalogazione del museo/Intervista a Mario Licheri e Giuseppe Firinu
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	DEMARTIS 2013
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Demartis Giovanni Maria, L'ambito domestico, in Metalli. Storia, linguaggio e innovazione in Sardegna, Nuoro, Ilisso Edizioni, 2013, pp. 155-232.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SALIS 2009
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Salis Francesco Antonio, Studio sulla lingua sarda logudorese meridionale. Voci del museo. Gli strumenti e gli oggetti del museo della tecnologia contadina di Santu Lussurgiu, Oristano EPDO, 2009.
BIBN - Note	Cfr. vol. I, pp. 127-141.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PINNA 2023
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pinna Antonio, Francesco Salis. Un maestro per la comunità. Premio Unesco 1967, Oristano, Iskra, 2023.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	OBINU 2016
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Obinu Francesco, I Centri di cultura popolare dell’U.N.L.A. in Sardegna, in Bollettino di Studi Sardi, 9 (2016), pp. 59-82.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ARDU-TIRAGALLO 2009
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ardu Mario - Tiragallo Felice (a cura di), Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, Santu Lussurgiu, Unla. Centro di cultura per l’educazione permanente e Amministrazione comunale di Santu Lussurgiu, 2009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ARDU 2008
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	tesi di laurea
	Lo sviluppo dei musei etnografici locali in Sardegna. Il caso del

BIBM - Riferimento bibliografico completo	“Museo della Tecnologia Contadina” di Santu Lussurgiu Relatore: Prof. Felice Tiragallo.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2013
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ardu, Mauro
RSR - Referente verifica scientifica	Tiragallo, Felice
FUR - Funzionario responsabile	Arca, Maria (CCEP Santu Lussurgiu)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2024
RVME - Ente/soggetto responsabile	S252
RVMN - Operatore	Saba, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2024
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S252
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Ardu, Mauro
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Saba, Gianna
AGGR - Referente verifica scientifica	De Laurentiis, Michele
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	