

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00389259

ESC - Ente schedatore S216

ECP - Ente competente per tutela S216

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC archeologico

CTB - Categoria generale BENI MOBILI

SET - Settore disciplinare Beni storici e artistici

TBC - Tipo bene culturale Opere-oggetti d'arte

CTG - Categoria disciplinare OGGETTI ED ELEMENTI DECORATIVI

OGD - Definizione bene pendaglio

OGN - Denominazione/titolo Pendaglio su dente di cane

OGV - Configurazione strutturale bene semplice

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato ITALIA

LCR - Regione Puglia

LCP - Provincia BA

LCC - Comune Bari

LCI - Indirizzo Via Venezia, 73, 70122

PVZ - Tipo di contesto contesto urbano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA (BENI MOBILI)

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico di Santa Scolastica

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD\_CF\_7475800152161

LDCG - Codice contenitore giuridico ICCD\_CG\_3503443965761

LDCS - Specifiche di collocazione primo piano

## GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria 1

GEL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GET - Tipo di georeferenziazione georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento WGS84

<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>GECX - Coordinata x (longitudine Est)</b>	16.870995019
<b>GECY - Coordinata y (latitudine Nord)</b>	41.132298004
<b>GPB - BASE CARTOGRAFICA</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2023
<b>GPBU - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://maps.app.goo.gl/fmCD7EeCDgLs2B5m7">https://maps.app.goo.gl/fmCD7EeCDgLs2B5m7</a>
<b>DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	MILLENNI/ V millennio a.C.
<b>DTZS - Specifiche</b>	metà
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione del bene</b>	Il dente di cane è associato ad altri manufatti di origine animale e tutti presentano fori di sospensione alla radice e utilizzati dunque, come pendagli.
<b>RES - Contesto di provenienza</b>	Il sito archeologico di Grotta della Tartaruga, che fa parte di un più ampio complesso di grotte localizzato nel tratto finale di Lama Giotta, alla periferia meridionale di Torre a Mare, a sud-est di Bari. Si tratta di una cavità in gran parte artificiale che si apre nel banco delle calcareniti affioranti lungo le pendici orientali dell'antico solco erosivo, localmente detto lama, che dai ripiani digradanti della Bassa Murgia scende verso il mare. Ricerche archeologiche condotte negli anni Ottanta del secolo scorso hanno permesso di verificarne la struttura interna contraddistinta da cinque grotticelle scavate dall'uomo che si aprono lungo il perimetro di un grande ambiente centrale.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questi manufatti, esposti presso il Museo Archeologico di Santa Scolastica a Bari, offrono uno spaccato sul gusto dell'ornarsi presso le comunità neolitiche. È possibile che alcuni di essi, come quelli in corallo e sapropel, ebbero la funzione di beni di prestigio mentre altri, come quelli realizzati su materie dure animali di solito scarsamente adoperate, come il dente di squalo fossile, ebbero una funzione di tipo magico-religioso, ossia di amuleti capaci di infondere protezione su chi li avrebbe indossati.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia/tecnica-materiale composito</b>	Reperti archeologici/ dente
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	nr
<b>MISU - Unità di misura</b>	nr
<b>MISM - Valore</b>	nr
<b>CDG - Condizione giuridica</b>	dato non disponibile
<b>BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>DCM - DOCUMENTO</b>	

<b>DCMN - Codice identificativo</b>	New_1718017654859
<b>DCMP - Tipo/supporto /formato</b>	documentazione fotografica/ file digitale jpg
<b>DCMM - Titolo/didascalia</b>	Museo Archeologico di Santa Scolastica (BA)
<b>DCMR - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>DCME - Ente proprietario</b>	S216
<b>DCMK - Nome file</b>	S216_PiR_ID587_01.jpg
<b>BIB - Bibliografia/sitografia</b>	Coppola D., Radina F., Grotta della Tartaruga di Lama Giotta (Torre a Mare-Bari) e la sequenza stratigrafica del saggio A, in "Taras" V, 1985, pp. 69-76.
<b>BIB - Bibliografia/sitografia</b>	Radina F., Grotta della Tartaruga di Lama Giotta, in Radina F., Recchia G. (a cura di), Ambra per Agamennone. Indigeni e Micenei tra Adriatico, Ionio ed Egeo, Bari 2010, pp. 203-204.
<b>BIB - Bibliografia/sitografia</b>	Radina F., Elementi ornamentali in corallo dalla Grotta della Tartaruga di Lama Giotta (Torre a Mare - Bari), in "Studi di preistoria e protostoria" (Preistoria e Protostoria della Puglia 4), Firenze 2017, pp. 757-760.
<b>BIB - Bibliografia/sitografia</b>	Radina F., Ornamenti e amuleti, in De Palo M.R., La Rocca L., Longobardi F., Radina F. (a cura di), Santa Scolastica Museo Archeologico Bari. Guida alla visita, Bari 2021, p.143.
<b>BIB - Bibliografia/sitografia</b>	Signore G.M., Artigiani dell'osso, avorio e palco: le ragioni di una mostra e le sue forme di comunicazione, in De Grossi Mazzorin J. (a cura di), Artigiani dell'osso, avorio e palco. Ornamenti, utensili e giochi dalla preistoria al medioevo, Quaderni del Musa, 2, Lecce 2011, pp. 15-18.
<b>CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI</b>	
<b>CMR - Responsabile</b>	Sammarco, Mariangela (catalogatore)
<b>CMA - Anno di redazione</b>	2024
<b>ADP - Profilo di pubblicazione</b>	1
<b>OSS - Note</b>	Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. "Cultura e Sviluppo" 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia